

قصة رحيل الشهيد ناصر



سخدر الشهيد ناصر احد ابناء الاستاذ الكبير صالح منصور مدير ادارة التربية والتعليم بمديرية حور مكسر ونجلاه الاكبر من اسرة ت تكون من ام مؤودة كرسست كل حياتها وخصصت كل وقتها من اجل الاهتمام بتربية ابنائها الستة التربية الحسنة والاعراق عليه بدفع حنانها وكرم عطفها وعطائهما ومن اب يمني قلبه بغيرها المشاعر الابدية ومحبادان مرهف بالاحساس، حيث ان قيادة بوابجه توجه اهتماماته بدار وترعرع عن ممارسة دوره في منزله ولم تمنعه من توفير متطلبات الحياة المستقرة لهم وتدليل سبل العيش واسعير على صحتهم ومشاركتهم همومهم ومتضاعفهم ورعايتهم بحرص شديد خال نومهم.

ومن حمسه اخوة في عالم الطلاق والرواعة وتحت كف هذه المعطيات نشأ الشاب الشهيد وتترعرع في جو تسود السعادة والتفاهم كافة جوانب واركان حياته، تغمرهم وتحلل عليهم.

بدأت قصة رحيله حينما قاتله نفسه التواقة مسام احمد اليماني

إلى مسرح الاختلافات بالعيد الخامس عشر ليلاد الجمهورية

حتى من دون ان يعلم ما يختفي له القر والسرور يحقق به

نفسه نكاد نظير بعد ان ابهره منظر نجم الاعمال المازية

المتألقة وهي تحيي في كل مساء احل القبابات يا احلى

أم في الدنيا.

(آنس) تبكي عن حل

الصورة لم تغيره مظاهر العولة كما لم تنبئه ولا الات سياسية

فاضن بنا وقد سفينة الين الى

بر الأمان لذا فتحن نتنظر الأيام

لترك جوايد لريانة جيدة.

احمد صالح عبادي

منطقة آنس

لخاضوه معك وعبرت صرارة الربع الحالي لعبورها معك سيدى

والبيولوجية أجدني.

يكتب بدم الورق في عينيك تبرى

افق استقبل وعلى شفقي تطرق

الحق يابتسامتك الرائعة إنك حقاً

رئيس كوكب روبي في أفق أرض

اليمن الأسطوري

نرى سفقات الوفاء يعيون وفية

فاتن ابن الجatum البياني الأصيل

الحقنقط ببقاعه الفطرة ووضوح

ومنها دمر الربدة والانفصال فمن طلائع الشجعان القائد المقدار الرئيس ليس من يكتب بالخبر لكن

وهو في الغنساء على تراب أرض

المثار أنس وفي فتنه موان بصعدة

كانوا أيضاً من طلائع المقاتلين

ال بواسل وقدموا أرواحهم رخصة

من أجل الأمن والجمهورية بقافية

عنوان نعم لديها عنوانها مسطر

بسم الشهداء في تاريخ اليمن

الوحد منها الثورة السبعينية

ولهذا نعم بموسيقى

آنس الخضراء (جيلاً وسهلاً

بيوتنا ودورنا بدواورها ومديرياتها

ضبوران والثار وجهران

الثار أنس في عش سري

فقيها فقوس وفاكس ويعضها لا

وآخر لا طريق ولا ماء فهل لديها

عنوان نعم لديها عنوانها مسطر

بسم الشهداء في تاريخ اليمن

الوحدة الشهيد

في كل بلاد (خلق الله) توجد مستلزمات فنية وبشرية لحماية

مرتادي الشواطئ خلال عملية السباحة خلال شهر الصيف

(تحذير) او تسبب كثافة المرتادي لهذه الشواطئ وثانياً

للاشتاكيلات البحرية خلال هذه الفترة ولهذا يأخذ خلق الله بغير

مقومات هذه النهاية إلا بادارنا فلا يوجد (عواصن) لانقاد الغرقى

وان كانوا موجودين فيه بعد اصابع اليد ولا توجد ادلة

ووسائل الاعفان مثل بسب الاصسجين ولا حتى (اشارات) اعلام

موقع الخطير المروفة دولينا

لها تتحمل لنا مسؤوليتها خبار الغرق ووفيات

طلائع الشجعان القائد المقدار

والشهيد غلان والجريح السلطان

والثانية على عدوه

الثالث أنس وفي فتنه موان بصعدة

الحق يابتسامتك الرائعة إنك حقاً

رئيس كوكب روبي في أفق أرض

اليمن الأسطوري

نرى سفقات الوفاء يعيون وفية

فاتن ابن الجatum البياني الأصيل

الحقنقط ببقاعه الفطرة ووضوح

وفي عالي.. وفي دمي لأن انساك يا من

سهرت الليالي حقولاً على ابنتها وحرضاً

على راحتهم

لن انساك مهما حبب.. ولكن عزائي يا

الحبابي انك بجوار رب العرش

الطباط.. رب السماء والارض.. فنامي

هنيئاً قريرة العين يا اعظم انسانة في جناتي..

ولك مني في عينك احلى القبابات يا احلى

أم في الدنيا.

ها قد مر عامان على رحيلك وكأنهما دهر.. فاتت مازلت في وجدي

الوفاء لأعلى الحبائب

وفي عالي.. وفي دمي لأن انساك يا من

سهرت الليالي حقولاً على ابنتها وحرضاً

على راحتهم

لن انساك مهما حبب.. ولكن عزائي يا

الحبابي انك بجوار رب العرش

الطباط.. رب السماء والارض.. فنامي

هنيئاً قريرة العين يا اعظم انسانة في جناتي..

ولك مني في عينك احلى القبابات يا احلى

أم في الدنيا.

ها قد مر عامان على رحيلك وكأنهما دهر.. فاتت مازلت في وجدي

أبنتك/ إيمان مرادي

أبي الدين

أبي الدين