

شوك المحت

تکاد تتوقف معرفتنا برواد الصحافة اليمنية عند اسماء معينة بينما اقصيت تجارب واسماء صحافية رائدة من تاريخ صحفتنا المعاصرة مع ما كان لتلك الاسماء من تأثير واضح وحضور متوازن يقاوم التنسان.

ومن تلك الاسماء الرائدة الصحفية والاذاعية «ماهية نجيب» التي كان لها السبق في تأسيس اول مطبوعة اعلامية في الجزيرة والخليج العربي زمن الاحتلال حينما كانت عدن مستعمرة بريطانية.

لأن المحن ان اسم «ماهية نجيب» لم يغب من ذاكرة الصحافة اليمنية فحسب بل ومن تاريخ الحركة النساء رغم كونها من رواد تحرير المرأة في الجنوب المحتل.

لقد كان لدى احساس قوي بأن هناك حلقة ناقصة ومفقودة في سلسلة النساء النسائية اليمنية وان هناك تاریخاً زاهياً لم

يكتب بعد وتحديداً عن اسهامات عدد كبير من المناضلين والمناضلات الذين مورس بحقهم التعذيب الخالق في مراحل معينة لاسباب وغواص سياسية ومناطقية ضيقة على الرغم من اسهام هؤلاء النساء



ماهية نجيب.. البرياد
نادرة عبد القدوس

استعدادات فرع اتحاد أدباء عدن

الافتتاحي مهرجان عدن الثقافي

تجري على قدم وساق التحضيرات النهائية لانعقاد مهرجان عدن الثقافي الريعي مطلع شهر ابريل الجاري تحت شعار «ميفض الأرض ووتر الحبة» الذي ستقف امام خمسة محاور ادبية وكذلك فعالية صباحية ومسائية وفعاليات فنية وقصصية.

متابعة/ عبدالله الضراسي



الوحيدون من الفروع تقييمها ان يعقد مهرجان عدن الشفافي الريعي بجهود الفرع الذاتية ولكن هنا موتحرى ذاكرة هذه المدينة الغالية والكبيرة الراقصة لهذا عدهنا ونأسف هذا المهرجان الى استكمال آخر مظليلاته ومتى بالجانب المادي الكبير الاستاذ عبد الله فالضل فارع للاشيء الا انه البقية الباقي من ذاكرة عدن الثقافية العبيدة والدافئة وهي مهمة والفنية وفرع اتحاد الادباء عدن قائلًا : تأمل ثقافية وادبية فخر اثنا



عبد الرحمن عبد الخالق

محاور المهرجان

سيقف المهرجان امام خمسة محاور أساسية..

وستشارك اسماء

الكتابية التاريخية الاكاديمية

الرفيقة للأستاذ العالم الجليل

الدكتور جعفر الفقاري والموقوف

امام تقرير البيحية والباحث

الحو الثاني يسكن من تجربة

الشعر الغاني للاستان الشاعر

الكبير احمد الباري

الحور الثالث : سيف امام

تراث خبراء الاعلام والداعي

ومسرحيته

مدى نصف

والحمر الرابع سيفون عن

تجربة الماحمية الكبيرة راقية

حيدر دان وفضاءات ترشيقها

السابق ضمن (الف اسراء) في

العالم الجازنة الدولية.

والدور الخامس عن تجربة

الكتابية للطفل وتجربة أحد رواد

أدب الطفل في اليمن مع الاستاذ

أديب قاسم.

فقد تحدث

الاستاذ عبد الرحمن

عبد الدالق

ستعقد في المهرجان فعاليات

صباحية (للت النظر)

افتتاح الادباء عدن قائلًا : تأمل ثقافية وادبية فخر اثنا

اثنتين مهرجان

عبد الدالق

رئيس فرع

الثقافية والادبية

الادباء عدن

الادباء عدن