



إشراف / احمد علي مسرع

صمت المراهقين.. من المسؤول؟ وما العلاج؟!!

الفجوة الموجودة بين الآباء والأبناء تبدأ بالتوسع بشكل كبير في سن المراهقة

على القائد في هذه المرحلة أن يتحلى باللين كي لا يكسر شوكة المراهق والقوة كي لا يخسره

□□□□□□□□□□

مسؤولية إخفاء المراهقين أسرارهم وعدم البوح بها إلى الأهل يقع الجانب الأكبر منها على الأبوين



المراهق بنفسه، ومع ذلك يجب الأخذ بعين الاعتبار أن تفكير المراهق ليس متيناً، لذا يجب السماح له بالتفكير على قدر ما يستطيع ومراقفته في اكتشاف عالم الفكر الإنمائي.. فهي تربية التفكير الذاتي ومناسبة الإنماء، فالنخط التربوي في هذا العمر يتم من خلال تحليل الواقع، وصلته في تعابير واضحة وعملية.

الصغير يكبر، والذي كنا بالأمس نحاول إسكاته، أصبحنا اليوم ن فكر في سحب الكلمات من فيه، وصرفنا نلوح على أنفسنا أسئلة عدة: لماذا لا يتعلمنا على عالمة؟ وما هي الشجرة التي تفصلنا عنه؟

يقول البعض: إن علينا أن نظهر لهم الحب والحنان، لنحاول كسب تقفهم، ويرى البعض بأن علينا أن نراقبهم عن قرب، وهناك أطروحات كثيرة، لكن أيها الأمل؟

يقول البعض: إن علينا أن نظهر لهم الحب والحنان، لنحاول كسب تقفهم، ويرى البعض بأن علينا أن نراقبهم عن قرب، وهناك أطروحات كثيرة، لكن أيها الأمل؟

خصائص المرحلة

يقول علماء الاجتماع إن الفجوة الموجودة بين الآباء والأبناء تبدأ بالتوسع بشكل كبير في سن المراهقة، ومن خصائصه عدم اللين في مواجهة المراهق، وهو الملقح الذي يشكل أخطر مفترق طرق يمر به الشاب والفتاة، ونحن هنا نحاول وضع أيدينا على هذه القضية الشائكة وهي: لماذا لا يتعلمنا على عالمة؟ وما هي الشجرة التي تفصلنا عنه؟

وأما مسؤولية إخفاء المراهقين أسرارهم وعدم البوح بها إلى الأهل،

أما المسؤولية إخفاء المراهقين أسرارهم وعدم البوح بها إلى الأهل،

على نفع المسؤولية

أما مسؤولية إخفاء المراهقين أسرارهم وعدم البوح بها إلى الأهل،

أما المراهقون أنفسهم فلم رأي آخر.. فيقول م. يوسف (١٦ عاماً): يجب على والدين السعي إلى التقرب من المراهق دون أن يفسس هذا باحترامهما له، كما أن عليهما أن يظفرا بصداقته واكتساب ثقته حتى يتعود الابن على البوح والصراحة مع أبويه، وبهذا يظل الوالدان على دراية بما يواجهه المراهق النفسية والجسدية التي تصيبه، وهو لا يدري ما سر هذه التغيرات، فيحاول أن يستمد المعلومات فيما بينهم.

رأي التربية

وكان متخصصي التربية أيضا مشاركة في المشكلة حيث يقول الدكتور فواز عقلا: إن مشكلة تربية المراهقين هي المشاكل التي تزوق الكثيرين من الأهل من جهة، وبينهم وبينهم من جهة أخرى، إذ إن الأهل لا يثقون حتى من سمعيتهم، تحت قبضة الوالدين، لكثيرا ما يسيئان استخدام هذه السيطرة، بينما بعد خروج الولد من دائرة قبضتهم.

رأي التربية

وكان متخصصي التربية أيضا مشاركة في المشكلة حيث يقول الدكتور فواز عقلا: إن مشكلة تربية المراهقين هي المشاكل التي تزوق الكثيرين من الأهل من جهة، وبينهم وبينهم من جهة أخرى، إذ إن الأهل لا يثقون حتى من سمعيتهم، تحت قبضة الوالدين، لكثيرا ما يسيئان استخدام هذه السيطرة، بينما بعد خروج الولد من دائرة قبضتهم.

أما المراهقون أنفسهم فلم رأي آخر.. فيقول م. يوسف (١٦ عاماً): يجب على والدين السعي إلى التقرب من المراهق دون أن يفسس هذا باحترامهما له، كما أن عليهما أن يظفرا بصداقته واكتساب ثقته حتى يتعود الابن على البوح والصراحة مع أبويه، وبهذا يظل الوالدان على دراية بما يواجهه المراهق النفسية والجسدية التي تصيبه، وهو لا يدري ما سر هذه التغيرات، فيحاول أن يستمد المعلومات فيما بينهم.

رأي التربية

وكان متخصصي التربية أيضا مشاركة في المشكلة حيث يقول الدكتور فواز عقلا: إن مشكلة تربية المراهقين هي المشاكل التي تزوق الكثيرين من الأهل من جهة، وبينهم وبينهم من جهة أخرى، إذ إن الأهل لا يثقون حتى من سمعيتهم، تحت قبضة الوالدين، لكثيرا ما يسيئان استخدام هذه السيطرة، بينما بعد خروج الولد من دائرة قبضتهم.

رأي التربية

وكان متخصصي التربية أيضا مشاركة في المشكلة حيث يقول الدكتور فواز عقلا: إن مشكلة تربية المراهقين هي المشاكل التي تزوق الكثيرين من الأهل من جهة، وبينهم وبينهم من جهة أخرى، إذ إن الأهل لا يثقون حتى من سمعيتهم، تحت قبضة الوالدين، لكثيرا ما يسيئان استخدام هذه السيطرة، بينما بعد خروج الولد من دائرة قبضتهم.

قصة قصيرة دمعة حب

قالت رشا أبي ساذهم أنا وليلي زيارة جارثا زوجة نشوان.. حسناً يا ابنتي انهديا...

نفت رشا جرس الباب ففتحت الباب شابة في الرابعة والثلاثون من عمرها فهي تكبر نشوان بأربع سنوات، فقد تزوجها باختيار والدته لها فهي تحبها وتحب أخلاقها الرائعة... كانت ليلى الجميلة الوقت تامل ما في راسها إلى أخصم قديمها طيلة الوقت في امرأة متوسطة الحال... حتى أن مها لاحظت غرابة نظرات ليلي... فقد كانت على حق بملاحظتها فقد أحست ليلي بكبره شديد تجاه هذه المرأة... أجل كرهتها بكل ما تحمله هذه الكلمة من معنى... فهي تحب نشوان بجنون وتغار عليه حتى من نسمة الهواء أن تلمسه فكيف بأمارة... فهي تريد له ولحدها حتى وإن لم يتزوجها.

ورأت ليلي طيفي ونشوان ولد في السابعة وطفلة في الثالثة الولد جميل.. كانيه يشبه تماماً لكي أظني البشرية كوالده.

أخذت ليلي تصاميمها بحد أنهما طفلي أحب إنسان إليها، لكنها فجأة تذكرت بأنهما نتاج ثمرة علاقة بين نشوان ولها الميلا لا يههما أنها زوجة.

أخذت ليلي تصاميمها بحد أنهما طفلي أحب إنسان إليها، لكنها فجأة تذكرت بأنهما نتاج ثمرة علاقة بين نشوان ولها الميلا لا يههما أنها زوجة.

أخذت ليلي تصاميمها بحد أنهما طفلي أحب إنسان إليها، لكنها فجأة تذكرت بأنهما نتاج ثمرة علاقة بين نشوان ولها الميلا لا يههما أنها زوجة.

أخذت ليلي تصاميمها بحد أنهما طفلي أحب إنسان إليها، لكنها فجأة تذكرت بأنهما نتاج ثمرة علاقة بين نشوان ولها الميلا لا يههما أنها زوجة.

أخذت ليلي تصاميمها بحد أنهما طفلي أحب إنسان إليها، لكنها فجأة تذكرت بأنهما نتاج ثمرة علاقة بين نشوان ولها الميلا لا يههما أنها زوجة.

أخذت ليلي تصاميمها بحد أنهما طفلي أحب إنسان إليها، لكنها فجأة تذكرت بأنهما نتاج ثمرة علاقة بين نشوان ولها الميلا لا يههما أنها زوجة.

أخذت ليلي تصاميمها بحد أنهما طفلي أحب إنسان إليها، لكنها فجأة تذكرت بأنهما نتاج ثمرة علاقة بين نشوان ولها الميلا لا يههما أنها زوجة.

أخذت ليلي تصاميمها بحد أنهما طفلي أحب إنسان إليها، لكنها فجأة تذكرت بأنهما نتاج ثمرة علاقة بين نشوان ولها الميلا لا يههما أنها زوجة.

أخذت ليلي تصاميمها بحد أنهما طفلي أحب إنسان إليها، لكنها فجأة تذكرت بأنهما نتاج ثمرة علاقة بين نشوان ولها الميلا لا يههما أنها زوجة.

قصة قصيرة دمعة حب

قالت رشا أبي ساذهم أنا وليلي زيارة جارثا زوجة نشوان.. حسناً يا ابنتي انهديا...

نفت رشا جرس الباب ففتحت الباب شابة في الرابعة والثلاثون من عمرها فهي تكبر نشوان بأربع سنوات، فقد تزوجها باختيار والدته لها فهي تحبها وتحب أخلاقها الرائعة... كانت ليلى الجميلة الوقت تامل ما في راسها إلى أخصم قديمها طيلة الوقت في امرأة متوسطة الحال... حتى أن مها لاحظت غرابة نظرات ليلي... فقد كانت على حق بملاحظتها فقد أحست ليلي بكبره شديد تجاه هذه المرأة... أجل كرهتها بكل ما تحمله هذه الكلمة من معنى... فهي تحب نشوان بجنون وتغار عليه حتى من نسمة الهواء أن تلمسه فكيف بأمارة... فهي تريد له ولحدها حتى وإن لم يتزوجها.

ورأت ليلي طيفي ونشوان ولد في السابعة وطفلة في الثالثة الولد جميل.. كانيه يشبه تماماً لكي أظني البشرية كوالده.

أخذت ليلي تصاميمها بحد أنهما طفلي أحب إنسان إليها، لكنها فجأة تذكرت بأنهما نتاج ثمرة علاقة بين نشوان ولها الميلا لا يههما أنها زوجة.

أخذت ليلي تصاميمها بحد أنهما طفلي أحب إنسان إليها، لكنها فجأة تذكرت بأنهما نتاج ثمرة علاقة بين نشوان ولها الميلا لا يههما أنها زوجة.

أخذت ليلي تصاميمها بحد أنهما طفلي أحب إنسان إليها، لكنها فجأة تذكرت بأنهما نتاج ثمرة علاقة بين نشوان ولها الميلا لا يههما أنها زوجة.

أخذت ليلي تصاميمها بحد أنهما طفلي أحب إنسان إليها، لكنها فجأة تذكرت بأنهما نتاج ثمرة علاقة بين نشوان ولها الميلا لا يههما أنها زوجة.

أخذت ليلي تصاميمها بحد أنهما طفلي أحب إنسان إليها، لكنها فجأة تذكرت بأنهما نتاج ثمرة علاقة بين نشوان ولها الميلا لا يههما أنها زوجة.

أخذت ليلي تصاميمها بحد أنهما طفلي أحب إنسان إليها، لكنها فجأة تذكرت بأنهما نتاج ثمرة علاقة بين نشوان ولها الميلا لا يههما أنها زوجة.

أخذت ليلي تصاميمها بحد أنهما طفلي أحب إنسان إليها، لكنها فجأة تذكرت بأنهما نتاج ثمرة علاقة بين نشوان ولها الميلا لا يههما أنها زوجة.

أخذت ليلي تصاميمها بحد أنهما طفلي أحب إنسان إليها، لكنها فجأة تذكرت بأنهما نتاج ثمرة علاقة بين نشوان ولها الميلا لا يههما أنها زوجة.

الفتح

القافلة انطلقت

كما توقع الصحفي الكبير محمد عبدالله مخشف في احدي كتاباته للمحق الشباب والطلاب بان هاتين الصفحتين ستحدث زلزلاً قوياً في بلاط صاحبة الجلالة من حيث الإقبال على الكتابة من قبل الشباب والطلاب على وجه سوى وتراكمت على طاولة الملحق العديد من المواد الشعرية والادبية واللقاءات، ومع صباح كل يوم اصدار يرن الهاتف لماذا يا أخ احمد لا تصدر مابتي التي سلمتك إياها، احراج كثير وقع فينا الناظم.. قيادة الصحيفة عادت مجدداً لتفتح الأستاذ الرصين احد مسرع الفتحة بالإصدار لمدة أربعة أيام متتالية هي مشقة ومسؤولية لكنها وسام على صدر الكتبة المبدعين جميعاً وينبغي منهم المؤازرة وشحن الهمم للتواصل مع الصحفية الغراء ويهمننا أخيراً وجميعاً هو الاستجابة من قبل الجهات الرد على ما ينشر من ظواهر إيجابية وسلبية وبعيدا عن المناكفة فلنسمو نحو الشمس لنحرق التحدي الكبير البطالة، الجهل، الفقر، ودمتم.

سمير يحيى الوهابي

أه ما أحلى رؤية الشمس، وهي تشرق هذا ما قامته ليلى وهي تراقب شروق الشمس. فهي تفتح إن تستيقظ كل طلوع الشمس. وتزداد إيماناً بالله مع استنشاقها لعبق الصباح.. وأخذت تفكر بالبنديا وما وراء الدنيا.

أه ما أحلى رؤية الشمس، وهي تشرق هذا ما قامته ليلى وهي تراقب شروق الشمس. فهي تفتح إن تستيقظ كل طلوع الشمس. وتزداد إيماناً بالله مع استنشاقها لعبق الصباح.. وأخذت تفكر بالبنديا وما وراء الدنيا.

أه ما أحلى رؤية الشمس، وهي تشرق هذا ما قامته ليلى وهي تراقب شروق الشمس. فهي تفتح إن تستيقظ كل طلوع الشمس. وتزداد إيماناً بالله مع استنشاقها لعبق الصباح.. وأخذت تفكر بالبنديا وما وراء الدنيا.

أه ما أحلى رؤية الشمس، وهي تشرق هذا ما قامته ليلى وهي تراقب شروق الشمس. فهي تفتح إن تستيقظ كل طلوع الشمس. وتزداد إيماناً بالله مع استنشاقها لعبق الصباح.. وأخذت تفكر بالبنديا وما وراء الدنيا.

أه ما أحلى رؤية الشمس، وهي تشرق هذا ما قامته ليلى وهي تراقب شروق الشمس. فهي تفتح إن تستيقظ كل طلوع الشمس. وتزداد إيماناً بالله مع استنشاقها لعبق الصباح.. وأخذت تفكر بالبنديا وما وراء الدنيا.

أه ما أحلى رؤية الشمس، وهي تشرق هذا ما قامته ليلى وهي تراقب شروق الشمس. فهي تفتح إن تستيقظ كل طلوع الشمس. وتزداد إيماناً بالله مع استنشاقها لعبق الصباح.. وأخذت تفكر بالبنديا وما وراء الدنيا.

أه ما أحلى رؤية الشمس، وهي تشرق هذا ما قامته ليلى وهي تراقب شروق الشمس. فهي تفتح إن تستيقظ كل طلوع الشمس. وتزداد إيماناً بالله مع استنشاقها لعبق الصباح.. وأخذت تفكر بالبنديا وما وراء الدنيا.

أه ما أحلى رؤية الشمس، وهي تشرق هذا ما قامته ليلى وهي تراقب شروق الشمس. فهي تفتح إن تستيقظ كل طلوع الشمس. وتزداد إيماناً بالله مع استنشاقها لعبق الصباح.. وأخذت تفكر بالبنديا وما وراء الدنيا.

أه ما أحلى رؤية الشمس، وهي تشرق هذا ما قامته ليلى وهي تراقب شروق الشمس. فهي تفتح إن تستيقظ كل طلوع الشمس. وتزداد إيماناً بالله مع استنشاقها لعبق الصباح.. وأخذت تفكر بالبنديا وما وراء الدنيا.

أه ما أحلى رؤية الشمس، وهي تشرق هذا ما قامته ليلى وهي تراقب شروق الشمس. فهي تفتح إن تستيقظ كل طلوع الشمس. وتزداد إيماناً بالله مع استنشاقها لعبق الصباح.. وأخذت تفكر بالبنديا وما وراء الدنيا.

أه ما أحلى رؤية الشمس، وهي تشرق هذا ما قامته ليلى وهي تراقب شروق الشمس. فهي تفتح إن تستيقظ كل طلوع الشمس. وتزداد إيماناً بالله مع استنشاقها لعبق الصباح.. وأخذت تفكر بالبنديا وما وراء الدنيا.