

130 إعلامياً ومبدعاً وباحثاً يكرمون غداً في الغرفة التجارية والصناعية بلحج

الوردي: لن أبخل بعالي وروحي من أجل أن أرى وطني مزدهراً والمواطنين سعداء



ورد من يافع شذاه.. مثله نادر في الوجود

وخصوصاً المعرض الجيولوجي الدائم للثروات الطبيعية المعدنية الذي بذل الأستاذ/ الوردي كل جهده في إقامته وجمع محتوياته بالتعاون مع الدكتور الذي يفخر الوطن بأن يكون هذا الشاب أحد أبنائه/ د. محمد علي متاش، احتوى على أكثر من مائتي عينة من الصخور والأحجار الكريمة والمعادن التي تحتضنها أرضنا الطيبة المعطاءة بالخيرات المادية والثروات المعدنية والطبيعية.. والهدف من ذلك المعرض تبيان مدى إمكانية الاستفادة من هذه الثروة في مجالات الاستثمارات المختلفة.. واحتوى المعرض كذلك على الصور التي تعكس دور ونشاط الغرفة التجارية والصناعية في لحج على مدى السنوات الماضية والإنجازات التي تحققت في الجانب الاستثماري.. ولعل افتتاح المبنى الجديد للغرفة التجارية واحدة من هذه الإنجازات التي لا يدعي الأستاذ/ الوردي أنه وحده وراءها بل يؤكد أن تضامناً مع رجال المال والأعمال والسلطة المحلية في المحافظة كان العامل الأساسي الذي يقف وراء المنجزات التي شهدتها المحافظة رغم تواضعها مقارنة بما تحمله لحج بكل

« لا أسعى إلى الشهرة أو أي شيء آخر، وكل ما أبحث عنه هو إيجاد نوع من التكامل الاقتصادي الاستثماري، الذي يحقق الرخاء والنماء للوطن.. ومن أجل ذلك أنا على استعداد للتضحية بروحي وأموالي فداء لهذا الوطن وصنع الخير للإنسان بعيداً عن أية رؤى ضيقة أو مصالح ذاتية».

كتب / إقبال علي عبد الله ت / علي محمد فارغ

لا تبني إلا بالإنباء المخلصين.. مثل ذلك مثل الحرية التي تدفع أرواحنا ثمناً لنيلها..

● عرس الملتقى الثالث لرجال المال والأعمال والباحثين العلميين والإعلاميين والمنقذين لم يكن عرساً لمحافظة لحج الخضيرة وحدها، بل عرس لكل الوطن.. فجمع في فعالياته

هذه الكلمات نبعت من قلب مستثمر عشق وطنه حد الجنون - وهذا واجب عليه - ، مستثمر ما زال شاباً يافعاً فضل البقاء داخل الوطن على الهجرة.. لأن إيمانه كما يجدد دائماً لي - أن أرى وطني مزدهراً والمواطنين في سعادة.. إنه المستثمر الشاب/ حسين عبد الحافظ الوردي.

هذه الكلمات تقولها ليس مدحاً بعيداً عن الحقيقة ومجاملة تزيد من ورائها مقصداً.. بل حقيقة باتت مثل الشمس في رابعة النهار.. وهذه العبارة صرح بها بقوة أمام الجميع زميلي الأستاذ/ نجيب مقل مدير التحرير.. بعد مشاركته في افتتاح فعاليات الملتقى الثالث لرجال المال والأعمال والباحثين والإعلاميين والمبدعين الذي إقامته الغرفة التجارية والصناعية في محافظة لحج منتصف الأسبوع الماضي برعاية شخصية من الأستاذ/ حسين الوردي.

مهرجان افتتاح الملتقى والذي حضره أكثر من أربعين ألفاً في سناد معاوية الدولي بمدينة الحوطة كان مهرجاناً للوفاء وتجديد العهد.. وفاء من المال لرجال الإعلام والفكر والثقافة.. حيث جعل الوردي/ مكانتهم عالية وفي مقدمة الصفوف وجعل أهم فكرة في الملتقى هي تكريم عدد كبير من هؤلاء الذين كانت بصماتهم واضحة في عملية التنمية والاستثمار.. وذلك تجسداً لشعار الملتقى الذي يترجم ما يخرجه الأستاذ/ الوردي/ من رؤى / مستقبلية للاستثمار في الوطن " لا تنمية من دون ثقافة، ولا ثقافة من دون إبداع، ولا إبداع من دون عمل، ولا عمل من دون مال، ولا مال من دون جد حقيقي.. بهذه المعاني سيتم غداً - الإثنين - تكريم نحو مائة وثلاثين شخصية إعلامية وعلمية وإبداعية.. وخصص الوردي/ من حرمه المسخر دوماً للمحتاجين، مبلغ ثلاثة ملايين ريال لتكريم هذه الكوكبة من الإعلاميين ومنقذين ومبدعي الوطن.. فكان هذا الوفاء الذي يبدله الرجل للكلمة الصادقة ليس في حقه وهو المتجرد من حب الذات، بل في حق جهود وعطاء الغرفة التجارية والصناعية في لحج التي تعتبر أنموذجاً من بين الغرف التجارية في العديد من المحافظات.

● مهرجان افتتاح الملتقى والفعاليات التي صاحبته خلال الأيام الماضية والتفويج غداً - الإثنين - بمهرجان التكريم، كلها سطور تحمل عنواناً واحداً "إحداث تنمية شاملة للوطن اليمني أرضاً وإنساناً.. عنوان صدق النية والعزيمة في كتابته الأستاذ/ الوردي/ مقدماً في سبيل ذلك ماله دون مقابل سوى حث المستثمرين ورجال المال والأعمال اليمنيين إلى مبادلة الوطن الغالي الوفاء.. فالوطن



مديرياتها من مقومات مشجعة للاستثمار الوطني والعربي والعالمي.. وهذا ما يسعى إليه رئيس الغرفة الأستاذ/ حسين عبد الحافظ الوردي/ من خلال تحريك النشاط والدؤوب في العديد من المحافظات والدول الشقيقة المجاورة إلى جانب ما أعدته الغرفة من أفكار جديدة تسهم في تشجيع الاستثمار العربي والعالمي إلى بلادنا وهي أفكار استثمرت رؤاها من تجارب العديد من الدول وخصوصاً إمارة دبي في دولة الإمارات العربية المتحدة.. حيث يحمل الأستاذ/ الوردي مشروع فكرة "الطاقة الواحدة" التي تنهي البروقراطية والتعقيدات التي تواجه المستثمرين حالياً في بلادنا.

● الجميع عشقوا الوطن شاركوا في إنجاح الملتقى الذي أرسى تقليده سؤياً الأستاذ / الوردي/ في لحج من ماله الخاص بشكل أساسي.. كان هذا العام عرساً من أجل أعراس الوطن، خصوصاً وأن موعد انعقاده تزامن مع أجل أعياد حياتنا، عيد الأم، في الواحد والعشرين من مارس.. وفاء للام التي تجسد صورتها في الوطن.. وكان الاحتفال الفني الذي إقامته الغرفة التجارية والصناعية في لحج ضمن فعاليات الملتقى الثالث تعبيراً رائعاً عن فرحة الجميع بهذا الحدث الاقتصادي والتنموي والإعلامي والثقافي والعلمي المهم.. حفل غنى فيه كثيرون وابدعت الفنانة الشابة الرائعة ابنة الحوطة ساحرة الجمال / رويدا رياض/ فكانت بحق هدية الملتقى والغرفة التجارية بل هدية لحج الغل والكاذي إلى كل الوطن.. فهذه لحج من باطنها المختزن بالخيرات خرج الفن الأصيل.. ليكون أحد أهم عناوين الأغنية اليمنية.

● غداً ليس فقط عنوانه في أجندة فعاليات الملتقى الثالث لرجال المال والأعمال والباحثين العلميين والإعلاميين والمنقذين في لحج، تكريم الإعلاميين والمبدعين والباحثين، بل يوم للوفاء.. فشكراً لك أستاذ / حسين عبدالحافظ الوردي/.

● شددتني كلمات بسيطة لكنها عميقة وصداقة المعنى أرسلها لي أحد الزملاء لأهديها إلى الأستاذ/ الوردي/.. ولكوني لن أتمكن من لقاء / الوردي/ لأنشغالي في العمل طوال اليوم، فأبني أسردها على مسامحة عبر هذا المنبر:

«وردي ولا كل الورود
من شذى عطره بحدود
ورد من يافع شذاه
مثله نادر في الوجود
أنت فوق الوصف وأكثر
ورد من شافك تأثر
ع الحسود الله أكبر
يحفظك رب الوجود
ضحكتك فيها سلام
أنت يا عالي المقام
قط ما فيك الملام
والبواسق لك شهود»

