خواطر .. وانطباعات فنية .. من وحي لقاء .. منتخبنا الوطني والهند !!!

من نيودلهي .. جاء رد الاعتبار .. لاصالة :

الحصان اليماني الذي سحق ثعابين الهند

■■ الزمان والمكان : الساعة الثانية عشرة ظهراً اتجهت انظار كل اليمنيين داخل وخارج الوطن والعالم – صوب شاشات التلفاز .. يوم الاربعاء الماضي الموافق الاول من مارس العام الجاري ٢٠٠٦م صوب ستاد (اميبكاد ستيديم) المتواضع في قلب العاصمة (نيودلهي) في الهند.

■■ الهدف والمناسبة : اللقاء الكروي الدولي الهام .. بين منتخبنا الوطني الاول لكرة القدم – والمنتخب الهندي – في اطار (الجولة الثانية) للمنتخبين – ضمن مشوار رحلة (الذهاب) للتصفيات التمهيدية المؤهلة لبطولة كأس الامم الاسيوية التي ستقام عام ٢٠٠٧م .. وذلك اللقاء الذي جرى بينهما – ضمن منتخبات (المجموعة الاولى) التي تضم الى جانبهما – منتخبي السعودية واليابان .

■■ نتيجة المباراة .. واهدافها : تمكن منتخبنا الوطني الجريح من هزيمته الاولى في صنعاء بين ارضه وجماهيرة الوفية – التي خرجت منكوسة الرأس – بعد الفوز الكبير للمنتخب السعودي الشقيق برباعية نظيفة .. تمكن من (نيودلهي) رغم كل العوامل الفنية والنفسية ان يلملم جراحاته وجراحات الوطن – من الفوز الكبير على المنتخب الهندي بثلاثية نظيفة .. سجل اهدافها – نجم الدفاع سالم سعيد – الهدف الاول من كرة ثابته من بعد ٣٠ ياردة في الدقيقة ١٥ من الشوط الاول بقذيفة – صاروخية سكنت شباك المرمى الهندي . وقبل نهاية الشوط الاول بدقيقة واحدة – ومجهود فردي رائع للنجم الهداف / علي النونو الذي راوغ اكثر من مدافع – ليصنع كرة عرضية مقشرة للقناص / فكري الحبيشي ليسجل الهدف اليمني الثاني لينتهي الشوط الاول (بهدفين نظيفين) .. ومع بداية الشوط الثاني احرز الهدف الثالث من ضربة جزاء بالدقيقة ١٣ المهاجم المتألق / علي النونو هذا .. الفوز – ومن (نيودلهي الهندية) تحديداً – جاء كرد اعتبار ... ونوع من المصالحة التوفيقية لترضية النفوس من لاعبي منتخبنا لجماهيره الوفية .

■■ خواطر .. وانطباعات من وحي المباراة .. على ميزان العدالة الفنية :

– علينا ان نكون اكثر (واقعية) – بعيداً عن (عواطفنا الجياشة) وهذا حق مشروع لجماهيرنا الرياضية الوفية – ان تفرح كثيراً – بالفوز الكبير – بالثلاثة النظيفة من الاهداف لمنتخبنا الوطني الاول التي مثلت للجميع – (اصالة الحصان اليماني) رمز الشعب اليمني قاطبة وهو – يسحق (ثعابين الهند) في ارضها وبين جماهيرها – لنشعل قناديل الافراح باليمن .

– اذاً .. دعونا نضع هذا – الفوز اليماني – على ميزان العدالة الفنية – لتقييم المباراة بالعين الواقعية التي لاتعترف بلغة العواطف (المؤقتة) لفرح ما – حققه (منتخبنا) يجعلنا نتناس جوهر حقائق (خلافات قياداتنا الرياضية) التي حاولت ولاتزال تحاول اغتيال السمعة الوطنية لكرتنا اليمنية – لان الفوز له (اباء) كثيرة – اما وقت (الهزيمة) فيهرب الجميع خوفاً من كشف عوراتهم – ولايبقى بساحة الهزيمة وحيداً سوى الاب الشرعي لمنتخبنا.

■■ ماهو السر .. لجديد الراعي .. لنيل الفوز :

– بكل شفافية صادقة .. وواقعية علمية فنية مجردة من العواطف .. رغم كل الاعاصير والصعوبات والعراقيل التي تحيط بمنتخبنا الوطني الاول لكرة القدم المعروفة لكل الشارع الرياضي اليمني – وخطورة الموقف لمشاركتنا في مثل هذه التصفيات التي (حتماً) ستجلب في قادم الاشهر كل العار لسمعة الكرة اليمنية – رغم ان الكابتن / احمد صالح الراعي – كمدرب وطني فرضت عليه (الظروف الخاصة) التي يتمناها كل مدرب وطني ان يقود هكذا منتخبات وطنية – لكنها جاءت بعد هروب الخبير الجزائري (رابح سعدان) المدرب الحقيقي العالم باسرار وفنون علم التدريب – ليقدم طبقاً من ذهب – الراعي – ليتولى قيادة منتخبنا في اصعب الظروف متحدياً النيل من سمعته كمدرب – في سبيل الدفاع عن سمعة اليمن – مع كل الخوف على المدرب الوطني / احمد الراعي ... من سكاكين دعاة الوطنية في حركتنا اليمنية !!!

– واقولها بملء الفم – ان (منتخبنا الوطني الاول) بمدربه الوطني / احمد الراعي – وبخاصة في منافسات التصفيات التمهيدية الاسيوية الحالية – لايمتلكون اي سر او جديد للفوز الاخير – على (المنتخب الهندي المتواضع) في كل المكونات الفنية المعروفة – بل فوزنا عليه بالثلاثية النظيفة .. واين بين جماهيره وعلى ارضه بالعاصمة الهندية (نيودلهي) – هذا الفوز من الناحيتين – الفنية والواقعية – يدخل في اطار ان منتخبنا والهند – ظروف امكانية تطورهما من النواحي الفنية بدنياً /ولياقة / وتكتيكاً كما ظهرت على الواقع الميداني في لقائي السعودية واليابان شعرت كل الجماهير ان الفارق الفني بمختلف اتجاهاته وتطوره – لاتوجد فيه اي وجه للمقارنة الا – اذا جاءت (معجزة كروية) لكن ليست هنالك اي صعوبة للاجتهاد او التحليل لايجاد الحلول للشفرة الفنية لاوجه المقارنة بين منتخبنا الوطني – والمنتخب الهندي – والدليل رغم مشقة سفر (منتخبنا) الى الهند – واللعب في ظروف توقيت المباراة .

– في اجواء مختلفة لم يتعود عليها لاعبو منتخبنا – الى جانب الشد النفسي والعصبي – الذي خرج منه بعد – الهزيمة القاسية التي مني بها بالرباعية النظيفة في ارضه وبين جماهيرة (بصنعاء) امام العملاق الاسيوي لكرة القدم (المنتخب السعودي الشقيق) ولم يتدرب المنتخب بشكل كاف استعداداً لملاقاة المنتخب الهندي لان فارق خوض منتخبنا لمباراته الثانية وسفره الى الهند لم يزد عن اربعة تمارين – الى جانب خوفه النفسي الكبير – رغم كل هذه العوامل – الا – ان منتخباً كان يحسب الف حساب – الى انه سيلعب بعيداً عن ارضه وجماهيره الخوف الاخر – ان منتخبنا لم ينس بعد – عام ٢٠٠٢م ان الهند حققت معه على ارضها تعادلاً صعباً نتيجة ١/١ بالذهاب – وفي الاياب بصنعاء تعادلت في ارضنا ٣/٣ !!!.

■■ ان كل العوامل – اذاً ضد منتخبنا الوطني – فماهو جديد الفوز ؟

لايوجد اي جديد – هكذا اقولها بكل صراحة !!! منتخبنا الوطني تغيرت فيه بعض الاسماء – او المراكز فهو ليس بجديد – الاسماء هي الاسماء والمنتخب هو المنتخب بكل حسناته وعيوبه الادارية كانت او – الفنية – طيب – هل طريقة اللعب لمنتخبنا هي التي حققت الفوز – اكرر القول منتخباتنا وكرتنا اليمنية بشكل عام – لاتجيد – بل ولاتعرف اللعب (بالطرق الحديثة المعروفة) اذاً – كيف فزنا ؟

■■ بالمختصر المفيد – فاز منتخبنا على الهند (بالحماس – والروح – وبالمهارات الفردية) الى جانب ان (المنتخب الهندي) ليس هو بذلك المنتخب لعام ٢٠٠٢م لان الهند تعشق لعبتي .

١– الكريكيت

٢– والرجبي – وكرة القدم تأتي ثالثاً – لهذا خبرة وتاريخ ومهارة لاعبي منتخبنا الوطني هي (الحاضرة) امام المنتخب الهندي المتواضع في كل شيء – وليتأكد الجميع ان منتخبنا الوطني الحالي فاز بالامس على الهند بالثلاثية النظيفة – ولن نفوز على منتخبي السعودية واليابان – عملاقا الكرة الاسيوية وسفيريها الى جانب تونس لمونديال العالم بالمانيا ٢٠٠٦م العام الجاري !!!

وسيتجدد (فوزنا القادم والوحيد) للمرة الثانية في اياب هذه التصفيات على المنتخب الهندي ، في صنعاء باكثر من ٤ اهداف – ماعدا – ذلك فهو ضرب من الخيال – لان لغة الواقعية الرقمية والفنية في عالم التدريب العلمي الحديث هي لغة عصر نجاحات الكرة الحديثة – لهذا علينا ان نتوقع من الآن كل شيء – حتى نسبق تفاؤلاتنا السرابية لان كل –مابني على باطل – فهو باطل – وفوزنا على المنتخب الهندي مؤخراً – اشعل كل قناديل الافراح – وعلينا تنظيم اوراق منتخبنا بجهازيه الفني والاداري واعداد المنتخب بشكل ارقى لان مباراتي اليابان ذهاباً واياباً الى جانب الاياب مع السعودي الاخضر بالسعودية ستطفئ علينا – كل القناديل – اللهم اني بلغت .

رصد / الكابتن عوضين

إشراف / عبدالله قائد علي

إيتو يسخر من قرار اللجنة التأديبية على سرقسطه و يحكي تفاصيل الحادث

سخر صامويل إيتو نجم منتخب الكاميرون ونادي برشلونة من قرار اللجنة التأديبية بالاتحاد الاسباني بتغريم ريال سرقسطه مبلغ ٦,٠٠٠ جنيه بعد الحادث الشهير الذي وقع بين اللاعب و جماهير سرقسطه مطلع الاسبوع الحالي.

وكان إيتو قد حاول ترك الملعب و الانسحاب من المباراة قبل أن يقنعه الحكم و مدرب برشلونه السيد فرانك ريكارد و لاعبوا الفريقين بالعودة و الاستمرار في المباراة .

وقال إيتو في مؤتمر صحفي عقده في برشلونة :

" الموضوع يحتاج لقرارات حاسمة لمواجهة مثل هذه الحالات و استئصالها تماما من ملاعب كرة القدم ، ربما كان يجب عليهم أن يغلقوا ملعب سرقسطه لمدة عام أو أن يلعبوا لمدة خارج أرضهم ".

و اعترف إيتو أنه قد شعر بالذهول خلال المباراة و مدى عنصرية الجماهير و العبارات العنصرية التي واجهها حيث قال :

" عمليا كانت القصة من كامل الملعب ، هل هناك أي شيء خاطيء مع أسود ؟؟ هل هناك مشكلة ؟؟ ، إنهم أغبياء ، فهم يشترون تذاكر المباريات ليعرفوا من هم اللاعبون السود الذين يلعبون و ليهتفوا ضدهم ، لست الأسود الوحيد في هذا الدوري و أنا فعلت ما كان يجب علي فعله و ما مر برأسي في تلك اللحظة ، أنا لاعب كرة قدم ، وفي هذه المعركة يجب أن يكون لدينا قرارات حاسمة حتى نشعر بالراحة أثناء اللعب ".

سيدات لبنان يحرزن الميدالية البرونزية في البطولة العربية

عادت إلى بيروت بعثة منتخب لبنان للسيدات بكرة القدم بعد مشاركة الفريق اللبناني في البطولة العربية لكرة القدم التي نظمها نادي أبو ظبي في الإمارات.وحقق المنتخب اللبناني رغم حداثة عهده نتيجة طيبة بإحرازه المركز الثالث في البطولة اثر فوزه في المباراة الأخيرة لتحديد المركزين الثالث والرابع على منتخب سوريا ٣ – ١ بركلات الترجيح بعد التعادل في الوقت الأصلي للمباراة من دون أهداف.

وأحرز بطولة الدورة منتخب البحرين بتغلبه على أبو ظبي ٣ – ٢ .وكان المنتخب اللبناني فاز على فلسطين ٢ – ١، ثم على عمان ٣ – ١، وتعادل مع فريق نوماندز من السعودية ٢ – ٢، وخسر أمام البحرين ٢ –١، ثم أمام أبو ظبي ١ – صفر في الدور نصف النهائي.

تألفت البعثة التي ترأسها عضو اللجنة العليا للاتحاد رئيس لجنة الكرة النسائية همبارسوم ميساكيان من ٢٢ فردا هم: بشير عبد الخالق (مديرا للمنتخب) فاتشيه سركيسيان (مدربا) زياد الرجي (مدربا مساعدا) سالبي لوشقاجيان (مسؤولة التجهيزات) ريفا خوري (معالجة فيزيائية) و١٦ لاعبة هن:

سارا بكري، ديما كريم، ستيفاني زين، حنان قسيس، هناء عاشور، دارين فخر الدين، طاماز نازيكيان، مير الاسعد، ساريه الصايغ، آية العموري، رندة الرواس، نادين اشتكلف، تغريد حمادة، ميريام نعيمي، ايمان شعيتو، ناديا عساف.

وسوف يتابع منتخب الكرة النسائية استعداداته للمشاركة في البطولة العربية الأولى التي سينظمها الاتحاد العربي من ١٩ إلى ٢٩ نيسان/ابريل المقبل ٢٠٠٦ م في مدينة الإسكندرية.

بلاتر يؤيد تقليص عدد الفرق في البطولات المحلية

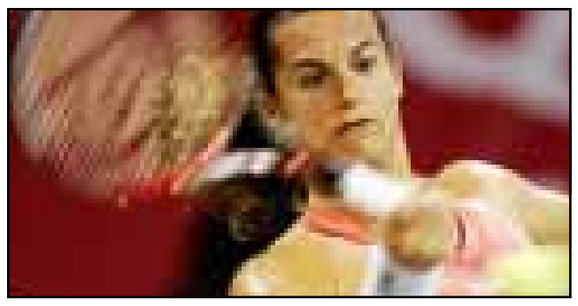
أعرب رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا) السويسري جوزيف بلاتر عن تأييده لتقليص عدد الفرق المشاركة في البطولات المحلية في جميع دول العالم إلى ١٦ فريقا فقط وبمشاركة ٦ لاعبين على الأقل مع كل فريق من جنسية البلد.

وقال بلاتر في مقابلة نشرتها صحيفة بيلد الألمانية الخميس إن الأمر المثالي هو أن يكون عدد الفرق المشاركة في كل بطولة محلية في العالم هو ١٦ فريقا، وأضاف أن تخفيض عدد المباريات في البطولة المحلية سيؤدي إلى إيجاد التوازن الأمثل بين الأندية والمنتخبات الوطنية بهدف السماح للاعبين بمزيد من الراحة والتقاط الأنفاس.

أما بالنسبة لموضوع عدد اللاعبين الأجانب في الأندية ,إقترح بلاتر العودة إلى الأسلوب المطبق في الدوري الألماني، حيث يتعين وجود ٦ لاعبين محليين في تشكيلة كل فريق على أرض الملعب, مؤكداً أن قاعدة (٦ + ٥) ستكون هي قاعدة المستقبل.

كما كرر بلاتر مرة جديدة رفضه العودة إلى جهاز الفيديو لمناقشة قرارات الحكام معتبرا أن مثل هذا القرار سيجعل المدرجات خالية بعد أسبوعين لأن المشجعين لن يجدوا شيئا يتحدثون عنه.

موريسمو إلى نصف نهائي دورة قطر للتنس



بلغت الفرنسية إميلي موريسمو المصنفة ثانية عالميا والأولى في البطولة الدور نصف النهائي من دورة قطر توتال للتنس البالغ مجموع جوائزها ٦٠٠ ألف دولار والمقامة في العاصمة القطرية الدوحة.

وتغلبت موريسمو في الدور ربع النهائي على الإيطالية روبرتا فينتشي بمجموعتين دون مقابل وبواقع ٦–٤ و٦–صفر في غضون ٥٦ دقيقة.

وبعد اللقاء أكدت موريسمو أنها لم تكن راضية عن الأداء الذي قدمته ولكن في هذا النوع من المباريات المهم هو الفوز، فكسر إرسال اللاعبة الإيطالية لمرة منحها الفوز في المجموعة الأولى ,ثم الدخول في أجواء المباراة في المجموعة الثانية منحها الفوز في المباراة.

وردا على سؤال لموقع الجزيرة الرياضية حول مباراتها القادمة أضافت موريسمو: " سأشاهد مباراة كوزنتسوفا وهينغيس, فإن فازت الأولى سأسعى لرد اعتباري لخسارتي أمامها في دبي ,وإن فازت هينغيس فلن تكون المباراة سهلة أيضا".

واختتمت موريسمو حديثها: "لا أفكر في استعادة صدارة التصنيف المهم أن ألعب بشكل جيد وعندها تأتي النتائج".

وستواجه الفرنسية أميلي موريسمو في الدور نصف النهائي السويسرية العائدة مارتينا هينغيس المصنفة أولى عالميا سابقا و المشاركة ببطاقة دعوة التي عانت قبل أن تتخطى الروسية العنيدة سفتلانا كوزنتسوفا ٧–٦ (بواقع ٨–٦ في شوط كسر التعادل – تاي بريك) و٦–٢ في غضون ساعة و٣٦ دقيقة .

بتروفا تنتظر سوغيياما

من جهة أخرى بلغت الروسية ناديا بتروفا المصنفة ثانية في البطولة وثامنة عالميا الدور نصف النهائي بفوزها الصريح على نا لي ٦–٤ و٦–٤ في غضون ساعة ونصف لتخمد بتروفا مفاجآت اللاعبة الصينية التي سبق لها أن أخرجت الروسية فيرا زفوناريفا من الدور الأول والسلوفاكية دانييلا هانتوكوفا المصنفة خامسة في البطولة و١٤ عالميا في الدور الثاني.

وستواجه بتروفا في نصف النهائي اليابانية آي سوغيياما التي واصلت عروضها الطيبة في البطولة بفوزها على الألمانية يوليا شروف ٦–٣و٦–٢, م

حذاء ذهبي لأحمد حسن بمناسبة فوزه بلقب أفضل لاعب في كأس الأمم

تسلم النجم المصري أحمد حسن لاعب وسط نادي بشيكتاش التركي حذاءً من الذهب الخالص من قبل شركة لوتو الراعي الرياضي له ، بمناسبة فوزه بلقب أفضل لاعب في كأس الأمم الأفريقية الأخيرة.

وعقد اللاعب المصري وممثلو الشركة الراعية مؤتمرا صحفيا قدمت له الحذاء المصنع خصيصا ومكتوب عليه اسمه ورقم قميصه في بشيكتاش ومنتخب مصر بالذهب الخالص "عيار ٢١".

وأعلن ممثل الشركة الراعية أمام وسائل الإعلام التركية المختلفة أن الحذاء سوف يتم إنتاجه على مستوى شعبي ، ولكن باستخدام الجلد بدلا من الذهب ، وتعرض للبيع أمام جماهير بشيكتاش واللاعب المصري.

ومن المقرر أن يلعب نجم نادي بشيكتاش مباراته القادمة في الدوري أمام نادي أنقرة سبور مرتديا الحذاء الجديد وسط اهتمام إعلامي بالغ.

وكان حسن ، الملقب في تركيا بالصقر المصري والأمير المصري ، قد ساعد منتخب بلاده في الفوز بكأس الأمم الأفريقية الأخيرة التي أقيمت على ملعبه وبين جماهيره ، وذلك للمرة الخامسة في تاريخ "الفراعنة".

وأحرز لاعب الوسط المصري الدولي – ٣٠ عاما – أربعة أهداف محتلا المركز الثاني في قائمة هدافي البطولة بفارق هدف واحد عن صمويل إيتو صاحب الخمسة أهداف ، وقد لاحت له الفرصة لمعادلة رقم إيتو غير أنه أهدر ركلة جزاء في الوقت الإضافي أمام كوت ديفوار في المباراة النهائية.

الاتحاد الأوروبي يكرم دي ستيفانو نجم الريال الأسبق

نظم الاتحاد الاوروبي لكرة القدم (اليوفا) احتفالية يوم الخميس بمناسبة مرور ٥٠ عاما على إنطلاق بطولة دوري أبطال أوروبا ، وكرم خلالها الفريدو دي ستيفانو نجم ريال مدريد الأسباني الأسبق.

وفاز ريال بقيادة دي ستيفانو بالنسخة الأولى للبطولة عام ١٩٥٦ ويعد صاحب الرقم القياسي لاحراز اللقب ويبلغ تسع مرات ، وكانت المرة الأخيرة التي فاز فيها الفريق الأسباني بالبطولة عام ٢٠٠٢ م

وحظي دي ستيفانو (٧٩ عاما) الرئيس الفخري للنادي الإسباني الذي خضع لجراحة في القلب في ديسمبر الماضي بإستقال حار في استاد سنتياجو برنابيو.

وقال دي ستيفانو :"إنه أمر يبعث على الفخر أن نجتمع كلنا بعد ٥٠ عاما لاحياء ذكريات رائعة لريال مدريد".

وقاد دي ستيفانو الذي يعتبر واحدا من أعظم اللاعبين في تاريخ كرة القدم ريال مدريد للفوز ببطولة أوروبا خمس مرات متتالية بين عامي ١٩٥٦ و١٩٦٠ ، واختير أفضل لاعب في أوروبا عامي ١٩٥٧ و١٩٥٩.

رئيس ريال مدريد الجديد : لا مكان للاعبين "المليونيرات"

حذر فرناندو مارتن رئيس نادي ريال مدريد الإسباني الجديد اللاعبين من التهاون وعدم بذل الجهد ، مشددا على أن المتهاونين لامكان لهم داخل جدران النادي الملكي.

وقال مارتن في مؤتمر صحفي عقده يوم الخميس وأبرزت وقائعه شبكة سكاي سبورت التليفزيونية :"لامكان لأي لاعب لايعطي الريال كل جهده ، فعلى كل لاعب بذل أقصى مجهود من أجل إسعاد الجماهير الغفيرة".

وكان فلورنتينو بيريز الرئيس السابق للنادي المدريدي قد استقال من منصبه يوم الاثنين الماضي ، بعد أن امضى ستة أعوام في رئاسة النادي الإسباني.

وأضاف رئيس الريال الجديد :"لا أريد لاعبين مليونيرات ، كل ما أريده هو مجموعة من "المقاتلين" يعملون لمدة ٢٤ ساعة في اليوم من أجل النادي ، وسأضع قانون لتنظيم المكافآت التي لابد أن تكون على قدر المجهود المبذول".

وكان مارتن قد تولى إدارة النادي الملكي خلفاً لبيريز الذي استقال نتيجة استمرار تدهور نتائج الفريق ، وكان أخرها على يد ريال مايوركا يوم الأحد الماضي.

وأوضح رئيس الريال قائلا : "أن من يظن أنه قادر على البقاء داخل أسوار النادي وحجز مكانه في صفوف الفريق بأقل مجهود فهو مخطيء فلن أخشى على لاعب لم يغار على النادي الذي يلعب باسمه".

تشيلسي الإنكليزي يقرر التعاون مع الاتحاد الآسيوي

قرر نادي تشيلسي ,بطل الدوري الإنكليزي لكرة القدم في الموسم الماضي ومتصدر ترتيب البطولة الحالية ,التعاون مع الهيئات القيادية في الإتحاد الآسيوي من أجل تطوير اللعبة في القارة الصفراء.

وقال المدير التنفيذي في تشيلسي بيتر كينيون بعد اجتماع مع رئيس الاتحاد الآسيوي ,القطري محمد بن همام الخميس في كوالالمبور إن الهدف هو تطوير النادي الإنكليزي كناد دولي ,وأن هذا لن يكون ممكنا دون أخذ آسيا على محمل الجد.

وأضاف أنهم (تشيلسي) لاحظوا تطور كرة القدم الآسيوية ,ومن الواضح أن مستقبل كرة القدم هو في هذه المنطقة من العالم.

واعتبر بعد ما رأى برنامج التطوير (الذي وضعه بن همام) ,أنه لن يمضي وقت طويل حتى تغدو كرة القدم الآسيوية مثيلة لنظيرتها الأوروبية.

ويرغب تشيلسي في إقامة علاقات طويلة الأمد مع المسؤولين في الاتحاد الآسيوي من أجل المساهمة في تطوير هذه الرياضة في أكبر قارات العالم.

وقال كينيون في هذا الصدد إن مهمة تشيلسي تكمن في بناء النجاح في كرة القدم وليس في شرائها ,وأن هذا لا يتم إلا من خلال مشاريع مع الاتحاد الآسيوي.

حظك اليوم

كذب المنجمون ولو صدقوا

الحمل	٣/٢١ إلى ٤/١٩	إذا حاولت إهمال طلبات رؤسائك، فيجب أن تأسف لذلك. احذر من الأوهام: ابقَ صامداً في قراراتك ومخلصاً لآراء مجموعتك. لا تترك نفسك منساقا وراء عاطفتك و إلا وقعت فريسة للضغوط النفسية و العصبية عليك بمشاورة عقلك في الحين و الآخر و ترك القلب جانبا .
الثور	٤/٢٠ إلى ٥/٢٠	يحمل لك الحقل المالي صفقات مثمرة ، بشرط أنّ تكون طموحاً باعتدال. الظروف ستمكّنك من أن تكون تحت الأضواء . ستمتلك اليوم الكثير من السحر لذا ستعرف جيداً كيف تعمل مع المقربين إليك . عاطفيا أنت شخص مهم ولديك الكثير من المعجبين عليك ان تكون مرحا لتنعم بذلك .
الجوزاء	٥/٢١ إلى ٦/٢١	قوّتك الساحرة ستزداد عشرة أضعاف و ستكون متلهّفاً جداً للمحبّة ولأن تحبّ. ابحث عن التشارك، تعاون، تفاعل مع الحبيب ، وبعد ذلك ستكون قصّة حبّك كما في الأفلام . ابتعد عن المشروبات الروحية . لا تبالغ في الضغط على نفسك اثناء العمل و الا وقعت ضحية الارهاق .
السرطان	٦/٢٢ إلى ٧/٢٢	اعتمد على حدسك اليوم. إذا رأيت شيئاً يبدو أروع من أن يصدّق ، فذلك محتمل. النجوم تنير طريقك و هذا اليوم مهم إذا أردت اتخاذ بعض القرارات الصعبة أو المهمة عاطفيا النجوم تعطيك الكثير من الأمل في نقلة مهمة على صعيد حياتك العاطفية
الأسد	٧/٢٣ إلى ٨/٢٢	هذا يوم مناسب للخطوات الحسّاسة: إذا كنت تريد أن تطلب إحساناً مهماً، فستجد الحجج المقنعة. ستجد نشاطات عديدة ذات علاقة بالتمويلات و ستكون مفضّلة بشكل خاص. ابق بعيداً بقدر الإمكان عن الغيرة العائلية الغيرة ستشتت تفكيرك و تؤدي بك الى نتيجة غير محمودة .
العذراء	٨/٢٣ إلى ٩/٢٢	تكون انطوائياً بشكل غريب اليوم . سمائك العاطفية ستكون كئيبة، لكن لا بد أن تتحسّن الأمور بشكل تدريجي. لَسْتَ تماماً نفسك ، لست الشخص الشجاع العظيم الذي تعرفه ، مما قَد يربكك اليوم . لا تتخذ أي خطوة جديدة ما دمت تحس بأنك غير قادر على التواصل مع الشخص الشجاع فيك .
الميزان	٩/٢٣ إلى ١٠/٢٢	تُعيرك النجوم قليلاً من إشراقها و لمعانها ، لَيس لأنّك تحتاجه . فأنت تُشرقُ بدون توقّف . هناك مكان لكُلّ شيء وكُلّ شيء في مكانه؛ إنه إحساس جميل هذا اليوم . ساعد اصدقائك على تخطي ازماتهم كي تنعم بالكثير من الحرية في طلب معونتهم لاحقا .
العقرب	١٠/٢٣ إلى ١١/٢١	أنت في القمة ! أنت الأوّل! أنت الفائز . أنت مُلهَمٌ ومُلهِمٌ في نفس الوقت ، هذا اليوم يَعتمد الناس على كُلّ كلمة من كلماتك ، سترى العالم عند قدميك. إخلاصك يُشرقُ من خلال أيّ شيءٍ تَعمَلُه. و هذا ما يجذب الناسَ إليك في كُلّ الحالات. تَفكيرك بشأن قضية مهمة واسع و عميق .
القوس	١١/٢٢ إلى ١٢/٢١	يبدو كأنك تقول الشيء الأكثر لا معقولية في العالم، والعالم لا يزال راضياً ومبتسم. تمتّع بكون الجميع يصدقك الآن. و لكن انتبه، فهذا الأمر مؤقت، وقد تواجه نفوراً إذا أستمريت في تصديق نفسك. عليك أن تراجع نفسك لكي تكون أكثر واقعية وأقل خيالية .
الجدي	١٢/٢٢ إلى ١/١٩	الجميع يشتهي أن تعيره انتباهك سواء العائلة، أو الأصدقاء أو أكثر من الأصدقاء. لا تحتاج لأن يعرف الجميع بما تفكر به ، فلا تنفجر عندما تخطر ببالك فكرة أو مشروع . و لا تكثر بالحديث عن نفسك . عليك بأن تستمع أكثر مما تقول كي تحسن خططك .
الدلو	١/٢٠ إلى ٢/١٨	إخلاصك يُشرقُ من خلال أيّ شيء تَعمَلُه. و هذا ما يجذب الناسَ إليك في كُلّ الحالات. تَفكيرك بشأن قضية مهمة واسع وعميق . دع الأمور كما هي عليه حالياً حتى تَتوصّل إلى بَعْض النتائج. العاطفة هي الأمر الأكثر تعقيدا في الحياة لذا حاول أن تتمتع بها بدل فهمها .
الحوت	٢/١٩ إلى ٣/٢٠	أنت متواضع اليوم ، مما سيجعلك عرضة لأنظار من حولك . تشعر بأنك رقيق الإحساس ، و كمكافأة على هذه الحساسية الرفيعة ستنتزع اللطف من كل من هم حولك . هذا الامر سيساعدك على رفع طاقتك الى اقصى حد انت في وضع مهني جيد و مستمر بالتحسن .