

مدارسه بأذنيب وهاشم للبنات خمس سنوات من التفوق والنجاح



فيها الطالبات هوايتهن، وتتمي مواهبهن. كما قمنا وبشكل مكثف من الاهتمام في إقامة المسابقات الفكرية والرياضية وكل ما يتعلق بمهارات المرأة المنزلية والحرفية، وخلال مشاركاتها في المنافسات الرياضية والفكرية تربيع بناتنا على المراكز الأولى في أغلبها كان آخرها المسابقة التلفزيونية التي تنبها القناة الثانية والتي نجحت بناتنا بالفوز في المركز الأول.

فضل الله العديد من المنجزات التي بدورها اعتمدت العملية التعليمية وايقنت روح التنافس الشديد بين الطالبات على كافة المستويات ولكل المراحل الدراسية، كان آخرها التنافس القوي الذي شهده الفصل الدراسي الأول للعام الحالي ٢٠٠٥ - ٢٠٠٦، وارتفاع حصيلة معدلات النجاح وانخفاض حجم الرسوب الأمر الذي له دلالة الواضحة ضمن محيط المدرسة، أما على الصعيد الخارجي وطيلة خمس سنوات متوالية فقد تمكنت طالباتنا من غزو مربع أول الطالبات واحتلالهن على ثلاثة مراكز مختلفة بمواقعهن في كل عام على مستوى المديرية والمحافظه والجمهورية، وقد لانس تطوير المحافظة والجمهورية وتحسن اداها العديد من المجالات وبرزت منجزاتها كقواعد عملي في الآتي:

- ١ - طالبات سنوات أولى ثانوي (١٢٢) طلبة امتياز، (٦٠) طلبة جيد جداً، (٤٧) طلبة جيد، (١) طلبة مقبول.
- ٢ - طالبات سنوات ثانية ثانوي (٧٨) طلبة امتياز، (١٧) جيد جداً، (١) طلبة جيد.
- ٣ - طالبات سنوات ثالثة ثانوي (٢٨) طلبة امتياز، (٤٠) جيد جداً، (١) مقبول.

وقد أسهم في إنجاح مسيرتنا التعليمية الفئات الإنسانية التي تحظى بها من قبل القائمين على المؤسسة التربوية المحافظة والمديرية، والنسب علاقات وطيدة مع عدد من المؤسسات الحكومية الأخرى مثل المجالس المحلية ومكتب صحة وغيرها.

أولاً: ففي إطار المختبر العلمي وإجراء التجارب استطعنا أن نصغها كواحدة من أهم الحصص الدراسية، حيث تقوم الطالبات بإجرائها يومياً بواقع (١٨) حصص خلال الأسبوع، وفي أحيان أخرى يتم عرض بعض الأفلام العلمية المتصلة بالمنهج الدراسي.

ونربغ تعميم تعليم وتدريب طالبات وطالب المدارس الأخرى خلال المرحلة المقبلة بالتنسيق مع الأخ/ عوض عبد الله نهبان مدير مكتب التربية بالمديرية. ومن خلال قراءة سريعة للنتائج يتضح بجلاء الأسلوب الأمثل والراقي في تعاملنا مع الحاسوب الذي صار جزءاً أساسياً من الحصص الدراسية وترصد له درجات ضمن النتيجة العامة، والذي ميزت بها مدرستنا عن سائر بقية المدارس الأخرى، ولنا شرف الانسحاب إليها، باعتبارها مفرخة المدارس الأخرى في مجال الحاسوب الكلي الذي يعد إنجازاً لم تشهده كافة المدارس بالبلاذ على هذا النحو.

وتوثيق صلاتنا ببعض المنظمات مثل (إميدست _ EDC _ I ORUN) ثانياً: تعاملنا مع الوسيلة التعليمية بصورة أكثر عمقاً واتساعاً وبما تتناسب والمراحل الدراسية العليا لطالباتنا حيث تعددت وتنوعت أساليبها إلى جانب الحاسوب بالوسيلة الورقية المرسومة والمجسمات والوسائل الحية إضافة إلى ذلك فقد تم تدعيمها ببعض الزيارات الاستطلاعية والمعرفية وفي المنهج المقرر.

ثالثاً: أما فيما يخص الأنشطة الإدارية بمدرستنا وتجسيد روح التعاون فيما بينهم في تحقيق كثير من المنجزات وتجاوز العديد من العقبات وأبرزت المدرسة بهذه الصورة الشرفية.

وما هي المنجزات الأخرى التي تحققت في ظل قيادتكم للمدرسة؟ منذ عملي كمديرة للمدرسة وخلال خمس سنوات دراسية تحققت للمدرسة ونربغ تعميم تعليم وتدريب طالبات وطالب المدارس الأخرى خلال المرحلة المقبلة بالتنسيق مع الأخ/ عوض عبد الله نهبان مدير مكتب التربية بالمديرية. ومن خلال قراءة سريعة للنتائج يتضح بجلاء الأسلوب الأمثل والراقي في تعاملنا مع الحاسوب الذي صار جزءاً أساسياً من الحصص الدراسية وترصد له درجات ضمن النتيجة العامة، والذي ميزت بها مدرستنا عن سائر بقية المدارس الأخرى، ولنا شرف الانسحاب إليها، باعتبارها مفرخة المدارس الأخرى في مجال الحاسوب الكلي الذي يعد إنجازاً لم تشهده كافة المدارس بالبلاذ على هذا النحو.

المديرة / فاطمة ناصر
مديرة إدارة التربية الشاملة
مكتب التربية والتعليم / م / عدن

كما يُلاحَظ أنّ كثيراً من الأطفال الذين

الجميل والراقي في إقامة ملعبين خاصين باللعبة جرى إقامتهما على نفقة شركة خاصة بمشروبات الطاقة "غازية" وهو عمل مشرف يسجل للقطاع الخاص في تنظيم مثل تلك الفعاليات الشبابية خاصة أنها جرت في الهواء الطلق أمام أعين الأطفال والشباب والفحبات والاسهات والآباء وبدء المشهد أن هناك صف قيادي في المحافظة وشركات خاصة ترغب في دعم الشباب رياضياً وثقافياً وعلمياً وهذا يبعث عن الفخر والإعزاز لتلك الفئة من كوادر مكتب الاتحاد اليمني لكرة الطائرة عن الذين ظهروا في الشاطئ بمظهر الرجل الواحد. الكل استمتع باللوحه الرياضية الجميلة حتى النساء تحت ضوء القمر والاضواء الكاشفة ميروك لعن هذا التمييز ومزيداً من التفرد يبدو لشاهد حسن التنظيم

الهربور من ضجيج الحياة ويحاً عن مكان للاستمتاع ببحر عدن قضيت عطلة الجمعة الاسبوعية الفارطة مع أولادي فاطمة البالغة من العمر ١٠ سنوات وأحمد ٥ سنوات وذهبتنا في نزهة ترفيهية إلى ساحل جولدمور الذهبي كان الطقس ديباً جداً الشمس ترسل خيوط أشعتها بحنان ودفئ لتقبل زوار البحر من أطفال وعائلات وعلى الشاطئ المفروش بحبات الرمل الناعم جرى إقامة بطولة عن كرة الطائرة الشائنة تحت رعاية محافظ محافظة عدن وبالتنسيق بين الاتحاد اليمني لكرة الطائرة الفرسي.

عقاب الطلاب
قادتني قدماتي إلى إحدى المدارس الابتدائية لمابعة أمر ما، فهالني ما رأيتُ فقد رأيت طالبات يقمن بتنظيف ساحة المدرسة في حين أنّ الوقت كان وقت الحصة الأولى وعندما سألتهم لماذا؟ فاجبت: بأنهن تأخرن قليلاً عن الطابور الصباحي فطلبت منهن المديرية أن يقمن بتنظيف ساحات المدرسة كنوع من العقاب، ولم أبق من دهشتي بعد، إلا وصدمني ولي أمر طالبة بأنه حضر ليؤكد للمديرة بأن غياب ابنته نتيجة لمرض ومع ذلك طلب منه أن يقوم بإصلاح كرسي المدرسة، كنوع من العقاب مع أنّه ليس تجاراً وأنما هو تربيوي قديم قضى أكثر سنين عمره في التدريس وما زال يعمل في مجال التربية والتعليم..! يعقل هذا يا تربيويين !!

القضاء الخاص
شريك في تنمية الشباب

مديرة إدارة التربية الشاملة
مكتب التربية والتعليم / م / عدن

مديرة إدارة التربية الشاملة
مكتب التربية والتعليم / م / عدن

صورة قبiche
سمير يحيى الوهابي

سمير يحيى الوهابي

سمير يحيى الوهابي

سمير يحيى الوهابي

سمير يحيى الوهابي

سمير يحيى الوهابي

تدخل ضمن النتيجة العامة. وعليه فقد تمكنت طالباتنا من الفوز في العديد من المنافسات والمشاركات وتربعنا على عرش البطولات وتوجت انتصاراتهن بحصص الجوائز والهدايا القيمة والشهادات التقديرية، كما برزت حالة تضوح العملية التعليمية في المنافسات الشديدة التي شهدها الفصل الدراسي الأول للعام الحالي بين الطالبات حيث بلغ عدد الطالبات الحاصلات على المراكز الأولى ما يقارب (١٧٧) طالبة، كما شهد ارتفاع كبير في نسبة النجاح وانخفاض في نسبة الرسوب، حيث تم اختيار مدرستنا خلال مشاركتها في مجال إعداد وإجراء التجارب العلمية كأفضل مدرسة على مستوى المحافظة ومن المدارس التي نالت شرف المنافسة على مستوى الجمهورية وتم اختيار على إثرها (٧) تجارب علمية للمشاركة في مثل هذه الجالات.

ثانوية عبد الله بانبيب للبنات بالمنصورة
مفخرة المدارس في الحاسوب الآلي

ما هي مظاهر تميزكم في الحاسوب الآلي؟
تم تأسيس نظام الحاسوب وتطويره في مدرستنا تجاوباً مع التكنولوجيا المعاصرة ومواكبة للتطور العلمي في مجال تقنية المعلومات الحديثة حيث اشتمل تعليمه ضمن مقررات المناهج الدراسية منذ العام الدراسي المنصرم ٢٠٠٤ - ٢٠٠٥ وعُمدنا إلى تعليم طالباتنا، ليمانهة الأساسية وكيفية التعامل مع مخزونه العلمي والثقافي الذي انحصر في بداياته على سنوات أولى ثانوي كخطوة أولى وبعد جهود حثيئة ومكثفة تم إشراك طالبات سنوات ثانية ثانوي بقسميه العلمي والآدي، وبدعم من مكتب التربية والتعليم بالمحافظة مشغلاً بالأخ/ د. عبد الله النهاري بدأ مشوارنا مع الحاسوب بتدريب الأستاذ/ جلال عبد الله عيسى، والاستفادة نسمة محسن بن المدرسة وبعد تجهيز معمل متكامل في المدرسة كلف المولدين الريالات وتحت رعاية رينامج EDC لتطوير المناهج التربوية تم تدريب كل من:
١ - سميرة يوسف.
٢ - رجا خيبة.
٣ - عاتدة جابر.
٤ - نبيلة عامر.
٥ - حبيب أحمد مهدي.
حيث تم تكليفهم بعد ذلك بتدريب بقية زملائهم المعلمين.

ما هي الموصفات التي يجب أن يتحلى بها المدير الناجح؟
قبل التطرف إلى سرد الموصفات أود التعرّج إلى أمر مهم وهو أنّ العمل في إطار المؤسسة التربوية يختلف تماماً نوعاً وكيفاً عن أية عمل يمارس في مؤسسة أخرى، لأنّ الموضوع برتمه لا يتعلّق بالجانب الإداري فحسب وفرض واقع يتسم بالجدية والنظام والإنضباط وإن كان لا يخلو من الأهمية القصوى، إنما العمل التربوي يتميز بحسن التعامل مع النفس البشرية ورعايتها خلال مراحل تطورها، ويدخل في إعادة تشكيل التكوينات الداخلية لكل طالب وطالبة ومراعاة الفوارق الفردية لكل منهما بما يحدد عطاها ويحفز التفاعات مع كل واحد جديدي، الأمر الآخر وجود الموهبة

منااسبة ومشاركة. وانطلاقاً من مفهوما الحديث والعصري والراسخ لها ومدلولات الحصّة الدراسية وأضفنا إليها بعض المواد الدراسية التي صارت جزءاً منها، ولتبيين ما ترتب عن الأسلوب الجديد المتبع وأثره على بروز العملية التعليمية في حلتها الجديدة نوجز إليك أهمها:

١ - قمنا بإنجاز كل ما يتعلق بالعملية التعليمية بدءاً من الاهتمام بالمبنى المدرسي كتجهيز الحمامات النظيفة وتوفير جميع الخدمات فيها وتوفير لأجالات للطالبات والطاقم التدريسي والإداري وخزانات مياه وغرف خاصة بالأنشطة والوسيلة والصحة المدرسية وغرفتين للمختبر وغرفة للمكتبة وغرفة للمعلمين والمعلمات وغيرها من التخصصات الأخرى.

٢ - قمنا بتوفير الكتاب المدرسي والوالمختبرين من أجهزة ومواد كيميائية ووسيلة تعليمية وادوات للأشعة.

٣ - تم استكمال أفراد الهيئات التعليمية والإدارية بموجب اختصاصاتهم ولجميع المراحل الدراسية.

عند الحديث عن أية قضية بقصد تقييمها أو الحكم عليها سلباً وإيجاباً يقتضي تناولها من كافة جوانبها ويستلزم توفير دلائل وقرائن تفاصيل معطياتها، وعرض مظاهر واقعها العملي الممارس، لإثبات صحة وسلامة أركان حقيقتها ومعرفة مدى وحجم قابليتها للتصديق في سبيل فتح نافذة تطل على عالمها المحيط بها وتسمح بدخول أشعة الشمس إلى زواياها المظلمة وكشفها على هيئتها الطبيعية من دون طمس وتشويه أو مبالغة وتزييف.

أجرى اللقاء / أحمد علي عوض



دينا احمد عبدالباري

خلال الفصل الدراسي الأول؛ عند اكتمال كافة عناصر العملية التعليمية وتوفير مستلزماتها والمتمثل في تهيئة الأجواء العامة للدراسة وتوفير الكتاب المدرسي والمعلم الكفؤ والقيادات القادرة على تسيير الأمور بنظام وإضباط وتنفيذ خطط وبرامج الأنشطة الصفية واللاصفية وتجهيز المختبر العلمي الذي يلي احتياجات الطالب العلمية التطبيقية، وإعداد مكتبة بكافة محتوياتها من مقتنيات الأدب والثقافة المقروءة والمرئية والاهتمام بالمبنى بكونياته الداخلية واستخدام الوسيلة التعليمية على أسس علمية راقية وإشراك الحاسوب في النظام التعليمي وتفعيل دوره كونه أحد مصادر المعلومات التقنية الحديثة بحيث يتم تسخير كافة تلك العناصر لخدمة الحصص الدراسية وتطوير مستوى الطالب وتوسيع مداركه العقلية، نستطيع من هنا التحدث وبإسهاب أهمية العملية التعليمية والمكانة التي بلغتها، ورغم إحاطتها ببعض القصور لكنني أجزم بالقول بأنها تعيش أحسن حالاتها مقارنة بالماضي.

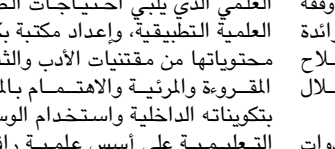
وحدث في مدرسة هاشم عبد الله البنات التناقص الشديد القائم بين عموم الطلاب وارتفاع معدلات النجاح ودنو الرسوب بين أواسطهم الجانب الحسي للعملية التعليمية. ومن خلال لقائنا الأخ/ دينا أحمد عبد الباري مديرة ثانوية عبد الله بانبيب للبنات بمديرية المنصورة، والأخ/ كريمة مرشد مديرة مدرسة هاشم عبد الله أساسيا بنات بمديرية خورمكسر واستسقاء بعض البيانات المتخلقة بالتعارب العلمية وتنوع أدوات الوسيلة الفصل الدراسي الأول للعام ٢٠٠٥ / ٢٠٠٦ سنستكشف بعض الحقائق القائلة بتطوير العملية التعليمية وبلوغها أوج زهورها وليكم نص الحوار:

مدرسة هاشم عبد الله للبنات
بحورمكسر نموذجية وتفوق
لمدة أربع سنوات متواصلة

كيف تقييمين العملية التعليمية

عند الحديث عن أية قضية بقصد تقييمها أو الحكم عليها سلباً وإيجاباً يقتضي تناولها من كافة جوانبها ويستلزم توفير دلائل وقرائن تفاصيل معطياتها، وعرض مظاهر واقعها العملي الممارس، لإثبات صحة وسلامة أركان حقيقتها ومعرفة مدى وحجم قابليتها للتصديق في سبيل فتح نافذة تطل على عالمها المحيط بها وتسمح بدخول أشعة الشمس إلى زواياها المظلمة وكشفها على هيئتها الطبيعية من دون طمس وتشويه أو مبالغة وتزييف.

أجرى اللقاء / أحمد علي عوض



دينا احمد عبدالباري

خلال الفصل الدراسي الأول؛ عند اكتمال كافة عناصر العملية التعليمية وتوفير مستلزماتها والمتمثل في تهيئة الأجواء العامة للدراسة وتوفير الكتاب المدرسي والمعلم الكفؤ والقيادات القادرة على تسيير الأمور بنظام وإضباط وتنفيذ خطط وبرامج الأنشطة الصفية واللاصفية وتجهيز المختبر العلمي الذي يلي احتياجات الطالب العلمية التطبيقية، وإعداد مكتبة بكافة محتوياتها من مقتنيات الأدب والثقافة المقروءة والمرئية والاهتمام بالمبنى بكونياته الداخلية واستخدام الوسيلة التعليمية على أسس علمية راقية وإشراك الحاسوب في النظام التعليمي وتفعيل دوره كونه أحد مصادر المعلومات التقنية الحديثة بحيث يتم تسخير كافة تلك العناصر لخدمة الحصص الدراسية وتطوير مستوى الطالب وتوسيع مداركه العقلية، نستطيع من هنا التحدث وبإسهاب أهمية العملية التعليمية والمكانة التي بلغتها، ورغم إحاطتها ببعض القصور لكنني أجزم بالقول بأنها تعيش أحسن حالاتها مقارنة بالماضي.

وحدث في مدرسة هاشم عبد الله البنات التناقص الشديد القائم بين عموم الطلاب وارتفاع معدلات النجاح ودنو الرسوب بين أواسطهم الجانب الحسي للعملية التعليمية. ومن خلال لقائنا الأخ/ دينا أحمد عبد الباري مديرة ثانوية عبد الله بانبيب للبنات بمديرية المنصورة، والأخ/ كريمة مرشد مديرة مدرسة هاشم عبد الله أساسيا بنات بمديرية خورمكسر واستسقاء بعض البيانات المتخلقة بالتعارب العلمية وتنوع أدوات الوسيلة الفصل الدراسي الأول للعام ٢٠٠٥ / ٢٠٠٦ سنستكشف بعض الحقائق القائلة بتطوير العملية التعليمية وبلوغها أوج زهورها وليكم نص الحوار:

مدرسة هاشم عبد الله للبنات
بحورمكسر نموذجية وتفوق
لمدة أربع سنوات متواصلة

كيف تقييمين العملية التعليمية

زيارة ميدانية لكشافة الشيخ عثمان



عبد الجبار نويصر

قامت يوم أمس الأول الفرقة الكشفية لمديرية الشيخ عثمان ممثلة بثانوية عثمان عبده وفرقة رمزية من ثانوية النهضة ومدرسة عمر المختار بزيارة ميدانية إلى دار المسنين (ملجأ العجزة) بمديرية المنصورة حيث شاركوا المعاقين في الفعاليات التي يمارسونها في الجمعية.

كما قاموا بتقديم هدايا رمزية لهم، فيما أعرب القائد الكشفي/ منير ميارك عن ارتياحه للتفاعل مدير الثانوية الأستاذ/ أحمد عقيل باراس في دعم وترتيب مثل هذا النشاط وكذا الإضاءة بدور الأستاذ التربوي سليمان محمد الذي أسهم في تنفيذ الفعالية. ويعتبر هذا العمل الكشفي والخيري من الأهداف التربوية والتعليمية لبناء مستقبل أفضل للمجتمع اليمني.

من إنتاجات الشباب

عدد كبير من شبابنا يمتلكون مواهب في مجالات مختلفة من أنواع الأدب مثلاً في كتابة الشعر يظلون يكتبون لسنوات دون أن يكونوا معروفين في الوسط الأدبي فيظنون مجهولين ينتظرون فرصة التعريف بهم في نشر نماذج من إنتاجهم الشعري الخزون وما نحن في (شباب وطلاب) ننشئ في نشر نماذج من أشعار ثلاثة من الشباب في فرصة تشجيعية قد لا تتكرر في صحيفة يمنية أخرى غير صحيفة ١٤ أكتوبر اليومية التي وجدت رئيس تحرير متفهماً في إيجاد متنفس مرتين في الأسبوع للشباب والطلاب الا وهو الأستاذ/ أحمد محمد الحبشبي الذي أعطى أربع صفحات اسبوعية لهذه الشريحة الواسعة في المجتمع كمكتب شبابي وطلابي يعكس نشاطاتهم وإبداعاتهم ووجدنا بأن المشرف الأستاذ/ أحمد علي مسرع قد أولى اهتمامه الكبير لأجل أن يلامس الملحق واقع الشباب والطلاب.

التقديم / علي الخديري

أنا مختار

سعيد سالم غالب

بشيانك أنا دائم تعاملني بنار الشوق عليها دائم تصبرني مع الحزان أعيش فيها وتركني بقلي نار وأنا مختار وكفى بعدك بعذبي بقلي نار من بعدك وأنا مختار من فعلك وذي الأيام تشهد لي بما أعانته من أجلك ولله الإصرار لي في هجرك وكفى بعدك بعذبي

أنا حبه ولا با توب

شعر / جمال حسين عبده

ولقصته كما قبصة النوب وف قصته كما قبصة النوب ومن حبه ولا با توب ذا من قصته كما قبصة النوب بانبعثه حتى تحت العلوب غمسلس صفا في ومسرغوب قلبي المت بسببه ولا با توب ومن حبه ولا با توب

أنت

أنت محبوب

أنت حبيباتي ووجوهي أنت مفضلتي وأحلامي أنت شغبي لا تفكر فيك أنت الأمل والحب فيك تتحقق أحلامي منك أحلام وأغمني

من إنتاجات الشباب

عدد كبير من شبابنا يمتلكون مواهب في مجالات مختلفة من أنواع الأدب مثلاً في كتابة الشعر يظلون يكتبون لسنوات دون أن يكونوا معروفين في الوسط الأدبي فيظنون مجهولين ينتظرون فرصة التعريف بهم في نشر نماذج من إنتاجهم الشعري الخزون وما نحن في (شباب وطلاب) ننشئ في نشر نماذج من أشعار ثلاثة من الشباب في فرصة تشجيعية قد لا تتكرر في صحيفة يمنية أخرى غير صحيفة ١٤ أكتوبر اليومية التي وجدت رئيس تحرير متفهماً في إيجاد متنفس مرتين في الأسبوع للشباب والطلاب الا وهو الأستاذ/ أحمد محمد الحبشبي الذي أعطى أربع صفحات اسبوعية لهذه الشريحة الواسعة في المجتمع كمكتب شبابي وطلابي يعكس نشاطاتهم وإبداعاتهم ووجدنا بأن المشرف الأستاذ/ أحمد علي مسرع قد أولى اهتمامه الكبير لأجل أن يلامس الملحق واقع الشباب والطلاب.

التقديم / علي الخديري

أنا مختار

سعيد سالم غالب

بشيانك أنا دائم تعاملني بنار الشوق عليها دائم تصبرني مع الحزان أعيش فيها وتركني بقلي نار وأنا مختار وكفى بعدك بعذبي بقلي نار من بعدك وأنا مختار من فعلك وذي الأيام تشهد لي بما أعانته من أجلك ولله الإصرار لي في هجرك وكفى بعدك بعذبي

أنا حبه ولا با توب

شعر / جمال حسين عبده

ولقصته كما قبصة النوب وف قصته كما قبصة النوب ومن حبه ولا با توب ذا من قصته كما قبصة النوب بانبعثه حتى تحت العلوب غمسلس صفا في ومسرغوب قلبي المت بسببه ولا با توب ومن حبه ولا با توب

أنت

أنت محبوب

أنت حبيباتي ووجوهي أنت مفضلتي وأحلامي أنت شغبي لا تفكر فيك أنت الأمل والحب فيك تتحقق أحلامي منك أحلام وأغمني