١٤ أكتوبر
14 OCTOBER

تصدر عن مؤسسة ١٤ أكتوبر للصحافة والطباعة والنشر - عدن - الجمهورية اليمنية
تأسست في عدن بتاريخ ١٩ يناير ١٩٦٨

رئيس مجلس الإدارة - رئيس التحرير
أحمد محمد الحبشي
Ahmedalhobishi@14october.com
Ahmedalhobishi@hotmail.com

الأحد 5 فبراير 2006 م ■ الموافق 6 محرم 1427 هـ ■ العدد 13304 ■ السنة الثامنة والثلاثون ■ رقم الإيداع 2

شطب أكثر من ألف جمعية مخالفة للأنظمة .. وإعادة النظر في تقديم الدعم للجمعيات

صنعاء/٢٦سبتمبرنت:
أوضح عبده محمد الحكيمي وكيل وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل بأن الوزارة بصدد شطب أكثر من ألف جمعية وهيئة مخالفة وعدم التزامها بالنظام الأساسي التي قامت عليه تلك الجمعيات.وأشار الحكيمي في تصريح نشره موقع "٢٦سبتمبرنت" أن الوزارة ستعيد النظر بالدعم المقدم من قبل الوزارة لتلك الجمعيات وأكد عزم الوزارة على شطب أية جمعية لا تلتزم بنظامها الأساسي واللوائح والقوانين الحكومية المنظمة لها .

من جانب اخر ذكر الحكيمي بأن الوزارة تعمل حالياً للاستقلال بالمشروع الخاص بالحد من عمالة الأطفال والمشترك حالياً بين لبنان واليمن.وأشار الحكيمي إلى أن المشروع سوف ينتهي خلال العام القادم وقد تم التوقيع على اتفاقية مع منظمة العمل الدولية بخصوص تجديد المشروع والذي سوف يكون مشروعاً مستقلاً باليمن وامتداداً للمشروع الحالي والمتمثل بالحد من عمالة الأطفال.

الخطوط الجوية التركية تدشن أولى رحلاتها إلى صنعاء

صنعاء/سبأ:
دشنت شركة الخطوط الجوية التركية تركيش أير فجر أمس أولى رحلاتها إلى العاصمة صنعاء على الخط الملاحى الجوى اسطنبول صنعاء وعلى متنها ١١١راكبا٠ وفى تصريح لوكالة الأنباء اليمنية سبأ أعرب الاخ / بن على يالدريم وزير المواصلات والاتصالات التركى عن سعادته البالغة لتدشين أولى رحلات الخطوط الجوية التركية إلى الجمهورية اليمنية التى تربطها بتركيا علاقات تاريخية متينة ٠ مشيراً أن الشركة التركية ستسير على هذه الخط رحلتين أسبوعيا يومى الخميس والاحد ٠٠ موكدا أن أنتظام الرحلات على هذا الخط سيعمل على تقوية الروابط بين الشعبين الشقيقين و يسهل حركة التنقل والسفر لرجال الأعمال للاستثمار فى كل من الجمهورية اليمنية والجمهورية التركية ٠

وأضاف الوزير التركى أن افتتاح هذا الخط الملاحى الجوى سيسهم فى رفع مستوى التبادل التجارى وتنشيط الحركة الثقافية والسياحية فى المرحلة القادمة لما من شأنه تطوير وتعزيز التعاون الاقتصادى والتجارى بين البلدين الشقيقين٠ بالاضافة إلى تشجيع رجال الأعمال وأصحاب رؤوس المال والمستثمرين لتفحص كافة امكانيات الاستثمار والتعاون المشترك٠ وأشار يالدريم إلى أن الخطوط الجوية التركية تركيش أير التى يضم أسطولها ٨٣ طائرة ستفتح أربعة وعشرين محطة جديدة حتى نهاية ابريل القادم لتصبح عدد محطاتها مائة وأربعة وثلاثين محطة لتغطى معظم دول العالم. من جانبه أفاد الاخ محمد عبد الرحمن عبد القادر وكيل الهيئة العامة للطيران المدنى والارصاد أن تدشين رحلات الخطوط الجوية التركية تركيش أير إلى اليمن يأتى تنفيذا للاتفاق المبرم بين البلدين خلال اجتماعات الدورة الثالثة للجنة المشتركة التى عقدت فى أنقرة موخرا ٠ واعتبر وكيل الهيئة أن تدشين هذا الخط الذى يأتى فى إطار خطط التوسع لربط الجمهورية اليمنية بالعالم الخارجى للاسهام فى تحقيق نهضة سياحية ورفد الاقتصاد الوطنى بالعملات الأجنبية وربط المغتربين اليمنيين بوطنهم٠ وتعزيز التعاون الاقتصادى والتجارى بين اليمن ومختلف دول العالم٠

صباح الخير
إساءات مهينة

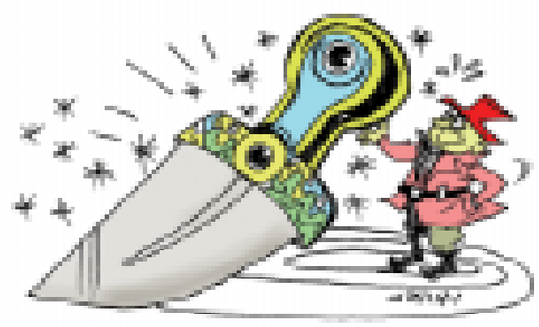
عبدالله بخاش

مرة أخرى تتجدد الإساءات المهينة لديننا الإسلامي الحنيف ومحاولات النيل من شرف خير الأمم في الوقت الذي يتشدق فيه البعض في الغرب بحوار الحضارات وحوار الأديان ،فمن كتاب (آيات شيطانية) لسليمان رشدي الذي وجد له ملاذاً آمناً في الأحضان الغربية،مروراً بانتاج فيلم سينمائي يحمل اهانات سيئة للإسلام والذات الإلهية إلى وتمزيق المصحف الشريف وتدنيسه في معتقل جوانتانامو وطباعة إسم الخالق عزوجل بصور مهينة على بعض المنتجات العالمية كالأحذية والأثواب والملابس الداخلية والفوط النسائية وبلاط الحمامات ولاحول ولاقوة إلا بالله ،ولاننسى ايضاً الشبهات والإفتراءات التي يسوقها اذناب الغرب الراضعين من ثدي الصهيونية لتشويه رسالة الإسلام ،مما يعني أننا أمام استهداف حاقد وليس كما يضلل علينا بأنها مسألة حقوق وحريات إنسانية يجب أن تحترم.

لم تكن هذه الرسوم الكاريكاتورية المسيئة للرسول الكريم صلى الله عليه وسلم الأولى كما أنها لن تكون - بالطبع - هي الأخيرة فالحرب مستمرة هي نفسها منذ (حمالة الحطب) وحديث الإفك فالعداء هو العداء والحقد هو الحقد والعدو هو نفسه والإسلام هو المستهدف نفسه وما استجد في الأمر هو أننا أصبحنا غثاء كغثاء السيل بعد أن تفلتنا عن المحجة البيضاء وضيعنا مفاتيح العزة والنصر في الحياة وأصبحنا أمة متخلفة بعد أن كانت خير أمة!!

ان الدفاع عن العقيدة والدين وعن الرسول الكريم هو من صلب الدين ومن الأصول التي لاغنى عنها ،فمن لم ينصر رسول الله اليوم - حباً وطاعة كما فعل خباب بن الأرت رضي الله عنه في يوم الرجيع فقد خيب أمل الحبيب المصطفى صلي الله عليه وسلم في يوم القيامة ومن لم يكن له اليوم صوت جرئ او موقف شجاع يشرف الرسول صلى الله عليه وسلم ويدرأ عنه الشبهات ليس جديراً بأن يحظى بشفاعة الرسول ومرافقته في الجنة ،وواجب النصرة يقتضي إظهار حب الله ورسوله ونشر رسالة الدين للعالم وتوظيف الممكنات المتاحة لذلك حتى يكون الله ورسوله أعلى وأجل من كل شيء فالإساءة تمس أغلى وأقدس شيء في حياتنا فإما ان ننتصر لرسول الله صلى الله عليه وسلم وبالكلمة الشريفة والموقف الصادق ،وإما أن ننساق وراء رغباتنا وشهواتنا البشرية ونسقط في المستنقع ،إما أن نعتز بديننا وبرسولنا أو نبقى عبيداً , فها هي كرامة أمتنا تبتذل ،وقد وجب العمل - والله - إذن ،فإن كان في الوجه حياء ،أو في القلب دماء، أو حتى بقايا كبرياء ،فلنبق كباراً ولنعش كباراً ،ولننصر رسولنا الكريم حتى نبقى ايضاً أمة كبيرة وأصحاب رسالة كبيرة وكريمة.

المتحف الوطني يتسلّم ثلاث مومياوات عثر عليها بالجوف



صنعاء/ متابعات:
كشف الأخ عبد العزيز حمود الجنداري مدير المتحف الوطني بصنعاء في تصريح نشر على موقع٢٦سبتمبر نت عن تسلم المتحف لثلاث مومياوات جديدة والتي عثر عليها أخيرا بمنطقة الجوف إلى انه في الوقت ذاته انتقد الطريقة التي يتم التعامل بها في بعض الأحيان حال استخراج مومياوات وقال الجنداري إن مومياوات التي وصلت إلى المتحف كانت بحاله سيئة لان طريقة استخراجها كانت بطريقة عشوائية ولم تتم عبر حفريات ودراسات علمية باستثناء الميماوات التي أحضرت من منطقة شعوب والتي تم استخراجها بمساعدة الخبراء الألمان وأوضح مدير المتحف أن خطة جديدة تبناهاالمتحف الوطني للحفاظ على الميماوات وضعت من قبل خبراء وفنيين وأضاف إن الخطة الجديدة التي سيتم تسليمها قريباً لوزارة الثقافة والسياحة والهيئة العامة للآثار تهدف إلى إنشاء معمل خاص بصيانة مومياوات والحفاظ عليها وبشكل يضمن بقاؤها على هيئتها لفترات طويلة بطرق علمية مدروسة والاستعانة بخبراء في مجال ترميم وصيا نة مومياوات.

من جانب آخر قال الجنداري إن المتحف يقوم وعبر المعمل الذي تم إنشاؤه مؤخراً وبالتعاون مع المعنيين والخبراء في ترميم القطع الأثرية المتنوعة الخشبية والبرونزية والحجرية ومواد العظام والتي عادة ما يرد اغلبها بحالة سيئة جداً حيث تجرى حالياً ترميمات للقطع الخشبية التي تم العثور عليها في منطقة الجوف وهي عبارة عن مكتبة متكاملة كتبت بخط الزبور على أعواد من عسف النخيل وهذه الكتابات تمثل الكتابات والمراسلات التي كانت تتم انذاك بين الأمراء والملوك ونظرائهم وبين المواطنين موضحاً أن خطة الترميم لهذا العام ستشمل عدداً من النقوش الأثرية التي يملك المتحف مجموعة لا باس بها برونزية و حجرية بعضها يرمز إلى تقديم قرابين للآلهة اوبناء قصر أو معبد. إلى ذلك أشار الجنداري إلى أنه قد اتضح خلال أعمال الترميم للقطع الأثرية التي اهديت للمتحف من فخامة رئيس الجمهورية والبالغ عددها أربعين قطعة أثرية نادرة تم العثور عليها أخيرا في منطقة مقولة مديرية سنحان أن الجنابي والتي كانت من ضمن القطع الأثرية تحوي أسرار عظيمة حيث تم الكشف عن عناصر زخرفيه جميلة على رؤوس الجنابي والذي يوجد مثيل له في المباني اليمينة المبنية من مادة الياجور والتي يمكن مشاهدتها في أحزمة تلك المباني ويطلق عليها "الزجزاج" وهذا لازال إلى الآن في كثير من الجنابي كما أشار الجنداري إلى أن وجود مواد عاجية وبعض آثار العظام التي وجدت على رؤوس الجنابي دلل على أن النصل اليماني" الجنبيه " عرف في فترات ماقبل الإسلام.

ونوه إلى أن الفنيين تمكنوا أيضا خلال أعمال الترميم لنقش اثري آخر من الكشف عن ما كان يخفيه هذا النقش البرونزي و قاموا بإزالة التكلسات والمواد التي كانت عليه وهو نقش لشخصين يتصارعان مكتوب بالخط المسند الحميري أن الشخصين يقدمان اعتذارهما للاله عن أمر قبيح كانا قد اقترفاه.

المنطقة الحرة تمنح ترخيصاً إستثمارياً لشركة سياحية في القطاع الخاص

عدن/ سبأ:
منحت المنطقة الحرة بعدن ترخيصاً إستثمارياً لأحدى شركات القطاع الخاص تضم مجموعة من المستثمرين اليمنيين والسعوديين إلى جانب شركات العمودي وباسلامة والغثمى للسياحة لمزاولة نشاطها٠

وأفاد تقرير الاحصاء الإستثمارى الصادر عن المنطقة الحرة بعدن حصلت وكالة الأنباء اليمنية /سبأ/ على نسخة منه أن مساحة عمل الشركة حددت ب / ٢٨/هكتاراً و٧ من عشرة هكتارات فى قطاع /اوه/فى المنطقة السياحية الواقعة فى منطقة رأس عمران الساحلية ٠وستقوم الشركة السياحية ببناء المنتجعات السياحية وبمواصفات عالمية واقامة الشاليهات المختلفة مع الخدمات المرافقة لها٠

وأضاف التقرير أن المنطقة الحرة أعطت الشركة /٢٥/عاما كحد زمنى لمزاولة نشاطها السياحى والخدمى المتنوع٠ يشار إلى أن إجمالى عدد المشاريع السياحية التى منحتها المنطقة الحرة بعدن خلال السنوات الخمس الماضية بلغت/١٠/مشاريع وبتكلفة اجمالية /٦٤/مليون ريال ويدخل مشروع الشركة السياحى من اصل اجمالى المشاريع السياحية آنفة الذكر٠

لص يقتل عجوزاً ليسرق ١٥٠ جنيها!!

أكمل العجوز رسالته .. زوج أبناءه الثلاثة فتركوه وعاشوا بعيداً عنه وفي الأسبوع الماضي اتصل ابنه الأكبر به هاتفيا فلم يرد عليه.. فعاود الاتصال عدة مرات دون جدوى.. استقل الابن سيارته وتوجه إلى شقة والده العجوز .. طرق عليه لم يجب.. واشتم رائحة كريهة تنبعث من شقة والده .. أبلغ الشرطة التي انتقلت على الفور وقامت بكسر باب الشقة ليعثروا على جثة العجوز ملقاة في صالة الشقة وبها عدة طعنات وضربات بآلة حادة على الرأس.. قام رجال المباحث بتفتيش الشقة بعد أن وجدوا محتوياتها مبعثرة.. مما أكد أن القتل كان بدافع السرقة.. ابنه الأكبر أكد أن والده يقيم بمفرده منذ عدة سنوات بعد زواج شقيقه الأصغر.. كما أنه ليس له أي أعداء.. فوالده رجل طيب ليس له أي اختلاط بأحد حتى جيرانه.. التحريات أكدت أن عاطلا أدمن المخدرات واشتهر بالسرقة بالإكراه .. هو وراء الجريمة .. ألقت الشرطة القبض عليه وبتضييق الخناق عليه اعترف بأنه راقب العجوز عدة أيام وتأكد أنه يقيم بمفرده في الشقة.. وطرق عليه الباب وعندما فتح له العجوز كتم أنفاسه وطعنه في بطنه وضربه على رأسه فسقط العجوز جثة هامدة.. وقام بتفتيش الشقة فلم يجد سوى ١٥٠ جنيهاً سرقها وهرب .. اشترى بالنقود مخدرات وانفقها في ليلة واحدة.

اختفاء شاب في ظروف غامضة بأمانة العاصمة

صنعاء / صدام الزيدي
لا يزال أحد العمال الشباب مفقودًا وغائبًا منذ قرابة أسبوع في أمانة العاصمة في ظل ظروف غامضة ومبهمة.

وكان طارق محمد أحمد المحرابي/ ١٨ عامًا/ من أبناء مديرية خميس بني سعد بمحافظة المحويت خرج من مقر سكنه بالعاصمة صنعاء متوجهًا إلى قاعدة الديلمي الجوية صباح السبت قبل الماضي حيث يعمل منذ ثلاثة أيام في القاعدة كعامل بالأجر اليومي، إلا أنّه لم يعد مساءً كما جرت العادة.

والحاصل حسب إفادة مصادر مقربة من طارق أنّه كان قد فشل في السيطرة على ماكينة خلاطة الإسمنت صباح السبت بينما كان يزاول العمل مع جموع العمال المتواجدين في موقع المنشأة التي يجري فيها بعض الإنشاءات وأعمال البناء والتوسعة مما أدى إلى انسكاب مادة الإسمنت والخرسانة المخلوطة أرضًا فجاء المشرف الفني وخيّره بين أن يدفع قيمة الكمية المهدرة أو يخرج من العمل فقبل طارق بالشرط الأخير وغادر الموقع بيد أنّه اختفى كليًا في ظل ظروف غامضة حتى كتابة الخبر.

الأخ/ علي محمد المحرابي / قال للصحيفة إنّ أخاه الأصغر / طارق/ لا يزال حتى مساء أمس مفقودًا ولم يعثروا على أي أخبار عنه.

وفيما لا يزال البحث جارٍ وبوتيرة عالية عن الشاب المفقود لم يتهم أخوانه وأقرباؤه أية جهة أو طرف بالوقوف وراء حادثة اختفائه ومع ذلك ثمة قلق وفزع كبيرين حول المصير الغامض الذي لم تلح بوادره وجزئياته حتى مساء أمس.

بعد ٧ سنوات عقم
مصرية تُرزق بأربعة توائم

وضعت سيدة مصرية (٢٧ عاما) من قرية العزازي – مركز أبوحماد (محافظة الشرقية – ٩٠ كيلو مترا شمال شرقي العاصمة المصرية) ٤ توائم منهم ٣ ذكور وأنثى بعد عقم دام ٧ سنوات من ولادتها الأولى كانت الام عانت من عقم بعد ولادة نجلها الأول وعندما حدث الحمل اكتشفت وجود ٤ توائم من خلال الأشعة وشعرت بآلام الوضع المبكرة في الأسبوع الخامس والعشرين فتم إعطاؤها علاجا لتلك الآلام واستمر هذا حتى الأسبوع الحادي والثلاثين من الحمل فأضطر الطبيب إلى إجراء جراحة قيصرية.

وفاة أخر أبناء الدكتاتور موسوليني

روما/وكالات:
توفي رومانو موسوليني آخر أبناء الديكتاتور الايطالي بينيتو موسوليني ليل الخميس الجمعة في روما عن ٧٨ سنة، حسبما أعلنت عائلته. وولد رومانو موسوليني في ٢٦ سبتمبر ١٩٢٧ في كاربينا فورلي وكان عازفاً لموسيقى الجاز، حيث اعتبر منذ الخمسينات سباقا في هذه الموسيقى في ايطاليا.

ويقال إن حبه لموسيقى الجاز نشأ حين كان يستمع إلى اسطوانات شقيقه الأكبر فيتوريو، بينما كانا يمضيان معظم وقتهما في البيت نظرا للدور الذي كان يؤديه والدهما على الساحة الداخلية والمحلية.

ورومانو هو والد اليساندرا موسوليني (٤٣ عاما) النائبة الأوروبية لحركة اليمين المتطرف «البديل الاجتماعي»، وهي الشخص الوحيد في العائلة الذي سار على خطى موسوليني بخوضها المعترك السياسي. وكان للدوتشي (الزعيم) الايطالي الذي اعدم في ١٩٤٥ خمسة أولاد. (أ ف ب)

إدمان القهوة .. والإقلاع عنها

لاهاي/ وكالات:
تعد القهوة من العوامل المحفزة للجهاز العصبي عند الإنسان. و تعد القهوة أكثر أنواع المشروبات شيوعا في العالم بعد الماء.

و يستطيع معظم الناس تناول القهوة و الاستمتاع بتأثير المواد المنبهة الموجودة فيها دون أن يكون لذلك تأثير كبير على صحتهم. لكن الخبراء يضيفون أن ٢٪ من الأشخاص الذين يتناولون القهوة قد يتعرضون لمشاكل في القلب.

فبالنسبة لبعض الأشخاص كميات قليلة من الكافيين قد تؤدي إلى تسارع في نبضات القلب لديهم و يضيف الأطباء أنهم ينصحون مرضاهم المصابين بارتفاع نسبه خفقان القلب بالابتعاد نهائيا عن تناول المنبهات و من ضمنها القهوة. و قد أفاد الكثير من المرضى انهم تحسنوا بعد ذلك ،لكن المسألة هي أن الابتعاد عن القهوة يؤدي إلى التحسن لكنه ليس العلاج لهذه الأمراض.

الكافيين ينتمي لنفس مجموعة المواد الكيميائية التي تضم المورفين و الكوكايين. و نظريه عمل هذه المركبات أنها تضعف أثر أنزيم موجود في الخلايا يسارع في استهلاك الادرينالين. أي أن النظرية هي إبقاء تأثير الادرينالين في الجسم لساعات و ليس لدقائق، الأمر الذي يشعر الإنسان بوجود طاقة جبارة في جسمه.

هذا الأمر بالطبع سيؤدي إلى أصابة أعضاء الجسم بالإرهاق الزائد، كذلك فأن استهلاك كميات كبيرة من القهوة يوميا قد تؤدي إلى الإصابة بسرطان المثانة و تساهم أيضا في انسداد الشرايين.

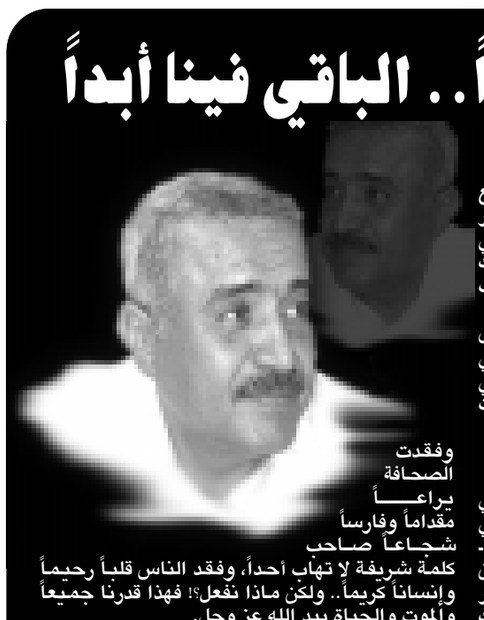
الأمر الآخر المهم أن تناول القهوة يصبح إدمان مع الوقت لذلك إذا حاولت أن تبتعد عن القهوة فأنك ستشعر بنفس أعراض المدمنين الذين يأخذون بالتعافي. لذلك ينصح الأطباء بالتخفيف التدريجي و ليس الانقطاع المفاجئ.

كلمة و نصف

النشاط الدؤوب والمميز لإدارة مصلحة الهجرة والجوازات في محافظة عدن يلمسه كل مواطن تعامل مع هذه الدائرة حيث يحرص العاملون وفي مقدمتهم مديرهم الطيب محمد الشمساني ونائبه غازي احمد علي على التواجد بين صفوف العمال وتذليل الصعاب وتوفير كل التسهيلات للمواطنين تحية حارة لهما ولزملائهما في المصلحة. لهم التحية وهم يعملون خلال كل الاعياد وكل العطل من أجل خدمة المواطنين.

معروف حداد

إلى الراحل جسداً .. الباقي فينا أبداً



والدي الحبيب..
أرسل إليك هذه الرسالة وأنا أعلم أنك لا تستطيع أن تقرأها بناظريك وإنما بروحك الطاهرة في جوار ربها.. وفي مضمونها اعتراف مني بعدم مقدرتي على ان أوفيك حتى ولو جزءاً بسيطاً من حقوقك علي منذ ولادتي حتى أصبحت شاباً يافعاً ورب أسرة .. مهما كتبت عنك.

فقد علمتني حروف الكلام والاعتماد على النفس ومواجهة الصعاب في الحياة العملية، علمتني الصبر والتمسك بالمبادئ والاخلاق الفاضلة في تعاملي مع الآخرين، علمتني الكثير والكثير وكنت دائماً خير مرشد وموجه لي وفي كل الأوقات.

الوصية..
قبل وفاتك بأيام قلائل كنت بجانبك وتحدثت معي عن بعض الأمور الأسرية والعملية وشددت علي بشأن مجلتنا (صم بم) وعلى ضرورة استمرارها - فهي السلطة الرابعة - التي سخرت جزءاً كبيراً من حياتك لأجلها، ولا أنسى توجيهك لي بأن تسخير النهج لا يكون إلا من أجل الوحدة والوطن، وكذلك اخبارك لي بأن القلم الشريف لا يمكن ان يشترى، وأن المادة هي آخر شيء يمكن للإنسان ان يفكر فيه، وان التركة الوحيدة التي تركتها لي ولأخوتي من بعدك هي (صم بم).

لحظات الوداع الأخير..
في يوم الخميس ١٢ يناير ٢٠٠٦م مع حوالي الساعة ١٠/٤٥ مساءً تلقيت اتصالاً من الأسرة علمت من خلاله بأنك نزيل المستشفى وبحاجة ماسة إلى نقل دم، وهو الأمر الذي اقلقني ودفعني لمغادرة صنعاء والوصول إلى عدن في فجر اليوم التالي الجمعة ١٣ يناير، وعندما التقيتك وجلست معك في لحظات الوداع الأخير - وكلي أمل بأن لا تكون كذلك - فتحدثت معك لبعض الوقت بمشاركة شقيقاتي (منال واليادة) ووالدتي رفيقة دربك حول بعض الأمور المتعلقة بالأسرة ومجلة (صم بم) ولأنك كنت تعاني من سكرات الموت وتنتظر بصمت ان يرفع الباري روحك الطاهرة إليه فقد لمست فيك رغبة في ان يفتح باب الغرفة ليدخل إليك كل الناس في لحظات الوداع الأخير - ولكن شاءت إرادة الله ان تفارق الحياة ويبقى جسدك مسجى بسلام في انتظار مثواه الأخير.

بعد الرحيل..
أدرك تماماً بأن الموت قدرنا جميعاً - ولكني لم أدرك مقدار الحب والوفاء الذي تركته بعد رحيلك بين الناس إلا يوم وداعك وحمل جثمانك الطاهر في نعشه إلى مسكنه الجديد، ورغم الخسارة التي تركتها في الحياة الدنيا، إلا أن خسارتنا كانت أكبر فقد فقدنا برحيلك الأب والأخ والصديق..
وفقد الوطن مناضلاً جسوراً ووحدوياً بارزاً، وفقدت الصحافة يراعاً مقداماً وفارساً شجاعاً صاحب كلمة شريفة لا تهاب أحداً، وفقد الناس قلباً رحيماً وإنساناً كريماً.. ولكن ماذا نفعل؟! فهذا قدرنا جميعاً والموت والحياة بيد الله عز وجل.

والدي الغالي..
لقد عاهدت نفسي بعد رحيلك بأن أحقق كل ما كنت تصبو إليه، وأني سوف أواصل المسير على دربك ونهجك بإصدار مجلتنا (صم بم) بإذن الله تعالى حتى آخر يوم في حياتي، كما أعاهدك وفي مثواك الأخير وأعاهد روحك الطاهرة بلم شمل الأسرة وأشقائي، والحفاظ عليهم ورعاية والدتي الحنونة التي لازالت حتى اليوم مكلومة برحيلك.

فثق كل الثقة.. ونم قرير العين في حياتك الأبدية، وأنتظر حتى يكتب لي القدر أن يتوسد جسدي بجانبك ويرفع الله روحي إليه وأكون بقربك.. حتى أنبئك بنتائج ما كلفتني به وأمنتني وأوصيتني عليه.

وإذا لم يطل بي العمر لأنجز وصيتك.. فأعذرني، وأتكل على حفيدك (عصام) الصغير في إكمالها.. لتستمر الحياة ويبقى القلم الصحفي الفارس صاحب الكلمة واليراع الشريف كما أردت ان يكون مرفوع الهامة والرأس.

أخيراً لا يفوتني أن أخبرك بأنك تركت خلفك رجالاً يرفعون اسمك عالياً ويحافظون على أعمالك.. واحفاداً يواصلون مسيرتك كما عملت أنت وأشقاؤك عندما أبقيتم اسم جدنا (سعيد سالم اليافعي) خفاقاً.

رحمك الله يا والدي وأسكنك فسيح جناته والهمنا وكل من أحبك وآمن بمبادئك الصبر والسلوان.

"إنا لله وإنا اليه راجعون"

المخلص للأبد..
ولدك/ أياد عصام سعيد سالم

الصناعات الحرفية .. من يحميها من الانقراض ؟؟

تصوير / علي الدرب

الصناعات الحرفية من الصناعات التقليدية الشعبية .. انقرضت هذه الأيام بسبب غزو الصناعات الحديثة ..
كيف نحمي هذه الصناعات من الانقراض ؟؟ هذه مهمة الجميع !!

أحلام ترفض الهدوء مع أصالة!!

أبوظبي/وكالات:
أعلنت المطربة الإماراتية أحلام عن رفضها لأية محاولات صلح جديدة مع المطربة السورية أصالة وأعلنت عن مواقف عديدة لأصالة معها تدل على سوء النية دائما، حسب صحيفة الأخبار.

وسبب الخلاف أن أحلام لم ترد على مكالمات أصالة التي حاولت الاتصال بها أربع مرات، بينما بررت أحلام هذا التصرف بأن أصالة لم تهنئها عندما تزوجت وعندما ولدت طفلها الأول، كما ذكر في بعض الصحف.

وعلى صعيد آخر، حقق ألبوم أحلام الجديد (الثقل صنعة) نجاحا كبيرا بتصدره مبيعات شركة روتانا المنتجة له والذي يعد أول تعاون بينهما.

ويحتوى الألبوم ١٤ أغنية لمجموعة كبيرة من الشعراء والملحنين منهم منصور الشادي وبديع مسعود وعبد الله الجاسم.

الجدير بالذكر أن أحلام كانت قد انتهت من تصوير كليب جديد في بيروت وهو من إخراج سعيد المارق لأغنية (أصبر) وهى إحدى أغاني ألبومها الجديد.