

أسواق جديدة للصادرات اليمنية في دول أوروبا الشرقية

صنعا، / سبتمبرنت، أكد أمين عام المجلس الأعلى لتنمية الصادرات اليمنية نعمان المصلي أن المجلس يدرس حالياً افتتاح عدد من الأسواق الجديدة للصادرات اليمنية في دول أوروبا الشرقية .. وقال نعمان في تصريح نشره موقع 26 سبتمبرنت: إن التخطيط لافتتاح الأسواق الجديدة للصادرات اليمنية ذات الصلة بالتنافسية يأتي على ضوء نجاح المنتجات اليمنية في الأسواق الخارجية التي تصل إليها الصادرات اليمنية حالياً .. وسيسرا إلى أنه تم تأهيل أكثر من 20 شركة يمنية للتصدير إلى دول الاتحاد الأوروبي، وأضاف نعمان المصلي أن المجلس يدرس أيضاً عدد من الخطط لتنشيط الأنشطة ذات القيمة المضافة للصادرات مثل تصنيع الأسماك والجلود وبعض

المنتجات الزراعية وإعادة تصديقا مصنعة بدلا من تصديرها كمواد خام. منوه إلى أن المجلس يعمل باستمرار على دراسة الأسواق الخارجية المستخدمة للتصدير وتقييم نتائج الدراسات على المصدريين اليمنيين وكذا تقديم الدعم الفني لتنمية قدرات المؤسسات التصديرية وتحسين جودة صادراتها الإنتاج بالإضافة إلى توفير المعلومات التسويقية عن الأسواق الخارجية. وقال أمين عام المجلس الأعلى لتنمية الصادرات أن المجلس أعد مجموعة من خطط العمل لتطوير أداء المجلس ورفع كمية الصادرات اليمنية إلى الخارج.

استكمال الترتيبات لأنتاج النصب التذكاري المصري في صنعاء

صنعا/متابعات: يقوم الأخوان عبدالقادر باجمال رئيس مجلس الوزراء والدكتور أحمد نظيف رئيس مجلس الوزراء المصري بافتتاح النصب التذكاري المصري في العاصمة صنعاء، على هامش اجتماعات اللجنة العليا اليمنية المصرية التي ستعقد مطلع مارس المقبل في صنعاء .. ويخلد النصب التذكاري للشهداء المصريين الذين استشهدوا أثناء الدفاع عن ثورة 26 سبتمبر إلى جانب إخوانهم اليمنيين. وعلمت 26 سبتمبرنت من مصادر مطلعة أن أمانة العاصمة استكملت كافة الترتيبات لافتتاح النصب التذكاري في منطقة عصر بالتنسيق مع السفارة المصرية في صنعاء.

في المركز الثقافي المصري في صنعاء

اليوم .. محاضرة بعنوان (الثورة الثقافية والنفس السوية)

صنعا/ 14 أكتوبر: ينظم المركز الثقافي المصري في صنعاء، محاضرة بعنوان (العلاقة بين الثورة الثقافية والنفس السوية) يلقيها الأستاذ الدكتور / محمد يحيى حسين الشرفي / استشاري ورئيس مستشفى النفس السوية . تقام الفعالية في الساعة السابعة والنصف من مساء اليوم بقاعة شرفي ضيف في المركز الثقافي (السوية).



أسلمة المشروع الأمريكي وأزمة الحرب الليبي

كيف يمكن قراءة وفهم لوحة العالم العربي السريالية في غمرة هذه الفوضى السياسية العارمة: القراءة المجرزة للوحة لا تكفي. اجتهاد المعلقين العرب في قراءة الحدث السياسي والانتخابي في العراق ومصر ولبنان وسورية وفلسطين... كل على حدة، لا يفيد في إيضاح وتفسير الغموض والفوضى. الأمر في غاية البساطة. لا بد من العودة إلى الرسام الذي «أبعدت» أنامله اللوحة.

استدعاء العم سام المستعجل للحرية السياسية الغائبة في العالم العربي، فرش قورا على اللوحة قوى دينية وثقافية غامضة، الرغبة الأميركية الحارقة والمفاجئة في إسكان اللوحة العربية بالقلوب، هزت الأساس الذي قام عليه الاستقرار النسبي في المنطقة.

على مدى نصف قرن، قامت الاستراتيجية الأميركية في المنطقة على الرضا عن تقديب الحرية السياسية، لحماية مصالحها الحيوية وانحيازها لإسرائيل من الغضب العربي، بعد عملية 11 سبتمبر اعتبرت إدارة بوش أن إلقاء السياسة له بعد حاميا لهذه المضالغ. بدلا من إقناع النظام العربي باستبدال قوى سياسية جديدة مؤمنة حقا بالحرية، وبدلا من إتاحة الوقت الكافي لتدريب المجتمعات العربية على اختيار الأصيل في الديمقراطية الإقتراع، فقد قرّضت إدارة بوش على النظام إطلاق «مارد» السياسة المضطوطة في القنبلة.

حينما نتجاوز النظام العربي مع رسام الحرية الغائبة الأميركي، فنحن اليوم، أمام لوحة سريالية تتحرك عليها قوى دينية وثقافية متسببة ومسلحة، غامضة النوايا والمواقف إزاء الحرية والديمقراطية. في استحالة إعادة المارد إلى قنبلة النظام، نحاول الإغماطة الأميركية التعامل مع قوى «المارد» الديني والطائفي، بتقديم التنازلات لها في العراق، وهز العصا في وجهها في لبنان، والضغط عليها في الضفة وغزة، والترحيب بها في مصر، كل ذلك أصلا في استيعاب وأزمة الحرب الليبي.

هذه التناقضات الأميركية الصارخة في التعامل مع الحرب الليبي هنا وهناك، هي السبب في غموض اللوحة السريالية والعجز العربي عن قرّعتها وتفسير فوضائها التي أحدثتها في المعرض الأميركي للشرق الأوسط الكبير وشمال أفريقيا.

وهكذا، نحن اليوم أمام أسلمة وتطيف، مشروع الديمقراطية الأميركي. البرامغانية الأميركية تقبل بالمرح الواقعي الذي صنعته بعجلتها وغنائها على الساحة العربية: ديمقراطية طائفة تتحرك فرقتها وأحزابها على أرض العراق بـ «يوموت كونترول» إيراني، ويسكت بوش عن مليشياتها المسلحة، فيما تحاول استرضاء الحزب الليبي الإخواني الذي خاض الانتخابات بأقلية طائفة سنية. في الوقت ذاته، يتخاض موقف بوش المهيب للطائفة والمليشياتها في العراق، مع موقفه المعارض لسلاح «حزب الله» اللبناني، والراض لسلاح «حماس» الفلسطيني.

كانت تركيا النجاة الوحيد للمشروع الأميركي. تمت أسلمة الديمقراطية الأميركية هناك، في مقابل أزمة الحرب الليبي، وإيصاله إلى الحكم عبر صندوق الاقتراع، على الرغم من أنف الكمالية «العلمانية».

نسبت أميركا تجربة الجزائر، عندما كاد الشاذلي بن جديد يسلم الحزب الديمقراطي السلطة والحكم. قبل إعداد وتأهيل الناخبين الجزائريين لممارسة الديمقراطية الإقتراع بكفاءة تسمح بتوزيع «الجبنة» الانتخابية على الأحزاب، كتلايححتو أحدها الحكم.

حينما تتم هزيمة عجلة المشروع الأميركي وأسلمته للسياسة، أمكن في الخليج تحنن وصول قوى معارضة أكثر محافظة من النظام الخليفي. أيضا، سمع نداء النظام المصري في اتباع أسلوب الإقتراع على مراحل. في تطويق اجتياح الحزب الليبي للصندوق الانتخابي في المرحلة الأولى، ولا لكان صدق نجاحه في مصر أكبر وواقع في العالم العربي، من صدق نجاح الحزب الليبي في الضفة وغزة.

مسكين محمود عباس: الرجل ليس في دهاء عرفات، ولا يملك نكاه النظاميين الخليفي والمصري. لم يتوقع عباس أسلمة مشروع الديمقراطية الأميركي. أجرى انتخابات حرة في غزة مرة أخرى، ففتحت حزبه التاريخي (فتح) وقساد الإدارة والسلطة. ربما كان اتفاقه مع أميركا على ديمقراطية تسمح بحزب ديني مستأنس في معارضته، لكن خلافًا للحكاية الشعبية، فقد سبق أرنوب حماس سلخفاة عباس. لولا بوش وكوندوليزا لاستقال عباس. مشكلة عباس اليوم في إعادة «ترميم» فتح، مشكلة حماس في رفض أو قبول أزمة مشروعها وميثاقها. قد تسالتي: هل ينضوي علم «حماس» الأخضر الذي فرشته، خطأ، على مبنى المجلس التشريعي، تحت مظلة مشروع الأزمة الحرب الليبي في المنطقة؟

التكن في السياسة رجم في الغيب. لكن من المقارنة الاستقراء والقباس، يمكن القول إن «حماس» قادرة على الإبهوط بسقف مشروعها وميثاقها، إلى أرض الواقع الأميركي. «الميثاق يتلخص في ثلاثة: دولة واحدة من النهر إلى البحر، تطبيق الشريعة، المقاومة الجهادية المسلحة.

أبدوا إعجابهم بالمعالم السياحية والتاريخية في شبوة

السياح الأجانب يؤكدون مواصلة برنامجهم السياحي من دون هجرات

شبوة / علي عبدربه غزال: عبر عدد من السياح الأجانب من ذوي الجنسيات الغربية عن ارتياحهم لزيارة محافظة شبوة والتعرف على معالمها التاريخية والأثرية وشواطئها الجميلة مثل شواطئ ميفعة (بئر علي) ميفعا، قنا القديم وشبوة القديمة وغيرها من المعالم التاريخية في محافظة شبوة سواء التي كانت في الصحراء أو الجبال الشواطئ أو الجبال الجميلة.

وقد أبدى عدد من السياح الأجانب عن إعجابهم بالمياه الحارة التي تتدفق من عين جبال منطقة رضم والتي تستخدم لصحة الأسنان والسياحة في وقت واحد. وأكد السياح بأن عملية الاختلاف التي قد حدثت في المحافظة لا يكون لها أي تأثير في نفوسهم بلان تشييع عن التعرف على المعالم اليمنية القديمة في أي مكان من الوطن كون مثل يعيشها الإنسان اليمني في الجبال بطبيعتها الخلابة وقدره الانسان اليمني في التعامل مع ظروف الحياة اليومية.

راكب يتولى على سيارة (راحة) بالقبوة وهدات يخلصا من نبتة

صنعا/المؤتمرت: ذكر شاهد عيان للمؤتمرت أن سيارة تابعة لشركة النقل راحة اصطلمت بركن الجامعة القديمة شارع الدري أثناء ما كان يستقلها شخص مسلح كان قد سلب السيارة من سائقها بعد تهديده بالاسلح.

وذكر شاهد العيان أن اللص حاول الهروب من المستشفى بعد أن تم إسعافه لتلقي العلاج إلا انه لم يتمكن من الفرار.

وحسب مصادر علمية قالت في تصريح نشره موقع المؤتمرت إن اللص أوقف السيارة التي تحمل رقم 22678 أمام السفارة البريطانية وطلب من السائق إيصاله إلى مكان معين إلا انه بعد أن تحركت السيارة أشهر السلاح في وجه السائق وطلب منه النزول وفر هاربا بالسيارة فتوجه السائق إلى قسم شرطة النصر لإبلاغ الأمن.

ناني عجرم لا تفكر بالعالمية!

أكدت النجمة المتأققة نانسى عجرم أنها لا تفكر في الوصول للعالمية قائلة (عندما سأفتر إلى الولايات المتحدة للبقاء هناك كان هدفي الكفاءة للبايات العربية فقط .. وهذا يقيني لأن الجمهور العربي هو الذي أسعى إليه وليس أي جمهور آخر). هذا وأكدت عجرم أن الموهبة الغنائي الجاهل تماما أصبح جاهزا تماما وسوف يطرح في الأسواق في غضون خمسة أيام مبصرة تاخرها في إصدار هذا الألبوم بالظروف السياسية التي مر بها لبنان خلال الشهور الماضية. و الألبوم الجديد يحمل عنوان (باطيط وألع) ويحتوي على عشر أغنيات جديدة، صورت منه الأغنية التي تحمل عنوان (إنا بطيط) مع الصخرجة نادين لكي في مدينة صيدا اللبنانية. وتظهر نانسى في الكلب بصورة فتاة عجيبة، إينة قسيمة عجيبة فقيرة تجول المناطق من ساحر في فكرة حملت رؤية إخراجية جديدة تظهر نانسى بشخصية مستقلة عن الشخصيات التي سبق ولطهرت فيها، وتبرز نقرة كبيرة على المتأمل، وقد تكون مقدمة لظهورها في فيلم سينمائي.

يذكر أن الأغنية من كلمات أمين بهجت قمر والجنان طارق مدكور، وسترافق بث الأغنية المصورة مع إصدار الألبوم النجمة.

كلمتان اثنتان اذا ما ترددت ترعب شارعاً باكملة مليئاً بالباعة

لمختلف أنواع البضائع والخضار والفواكة. هذا المشهد المؤلم الشبه يومي الذي يتكرر امام أعيننا عمال البلدية وهم يقفزون كأمهر فرق الكومندوز من على سياراتهم يستولون دون رحمة على كل أنواع البضائع والماكولات المفروشة على الشوارع يحملون السيارات بها ويدخلون في عراك واستجداء على أصحابها وتقديم رشايو بالظاهر والباطن ليركوبهم وشانهم ، وإمام هذا المسلسل الدرامي اليومي تتسائل هل حقاً تريد الدولة أو البلدية كجة تمثل الدولة ان تقضي على ظاهرة الباعة في الشوارع ، دعونا نطرح السؤال ماذا فعلت من أجل هذا ؟

الظاهرة ليست وليدة اليوم بل انها ممتدة لعشرات السنين والامر لم يعد يقتصر على الباعة الذين يفترشون الارصفة بل والطريق العام المخصص للسيارات ، بل ان هناك تنافساً محموماً بين هؤلاء الباعة واصحاب المحلات التجارية في الاستحواذ على طريق الارصفة والطريق المخصص للسيارات .

اجراءات البلدية تجاه هذه الظاهرة متخاذلة وغير واضحة والباعة يتعرضون لابتزاز يومي من قبل عمال البلدية واخذ اتارات يومية مقابل السماح لهم بالبيع ومن لا يدفع الاتاة يتعرض للهجوم الشرس بين الحين والآخر ، ومصادرة بضاعته لا ادري لصالح أي جهة - او اعادتها مقابل تعهد ومبلغ من المال لا ادري ايضاً الى اي بند يذهب .

السوق في السائتة لم ولن يكون هو الحل في ذلك الموقع البعيد المنزوي عن المدينة والذي سزال في حالة ركة رغم وجود محطة للسيارات فيه .

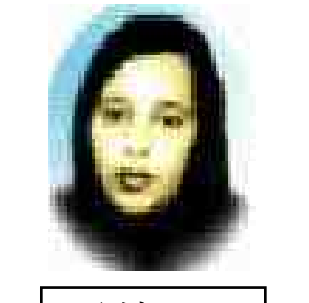
شوارع عدن ضيقة ولكن هناك مساحات وان كانت صغيرة داخل المدينة وليس في موقع بعيد ولكنها تصرف كبقع لمسالك .. فالساكن وبنات الفلل والمعمرات تأخذ الاولوية حتى قبل المتفسات وخدمات المواطن .

ابحثوا عن حلول افضل وبشكل جدي وحازم فلا يعقل ان تصير عن الرقابة النظيفه هكذا كزربية الانعام كل واحد يمشي فوق الثاني ، صحيح ان هؤلاء الباعة يقدمون لنا بضائع بأسعار مناسبة تخفف من الوضع المادي الصعب للمواطن ، ولكن على البلدية وقيادة المحافظة ان تجدته وتبحث عن حلول انسب ترضي جميع الأطراف وتخدم الجميع وتحافظ على مكاة وسمعة وشكل محافظة كمحافظة عدن ، وهذا يعني كل مديرياتها .



بلدية .. بلدية

بلدية .. بلدية



هدى فضل

سقيفة مدرسة الخساف

14 أكتوبر/نصر باغريب: فيوز، طلال مدرسة/ سيف بن يحيى بالخساف مديرية صيرة يقام احد المناسبات بأعمال التخطيط والقياس المسجحة لمعلم المدرسة التاريخي الذي تأسس منذ مايزيد عن خمسين سنة وشهد تنظيم ألعاب رياضية كثيرة مهمة وصل على ساحته مهارات الكثير من اللاعبين المشهورين على مستوى الجمهورية، وعندما استفسروا عن الامر رد عليهم احد المعنيين بالمدرسة بأنه يستعد لنصب سقيفة كبيرة في وسط الملعب واستعمار الموقع لبيع الشاي والعصائر والوجبات الخفيفة بدلا من اهدار هكذا مساحة مغرية دون ان يستفيد منها احد ، ثم ارفق قائلا ربما نخسب بعض الوقت لممارسة العامك الرياضية التي لا تحتاج لمساحة كبيرة او مفتوحة ككرة القدم ؟

14 ألف حمار في الأردن تطفي البطالة!

يعاني أكثر من 14 ألف حمار في الأردن من حالة البطالة بعد ان انخفضت تجارة الحمار في بورصة المواشي واشتكت هذه التجارة على الانقراض وفقا لتحقيق طريف نشر في الملحق المنوع الذي تصدره صحيفة الغد في عمان.

ويرى الخبراء، بأن أحوال الحمير في البلاد ضعف بعد بروز بدائل عصرية جديدة تفني عن استخدام الحمار الذي كان الاعتماد قويا عليه فيما يخص الزراعة والتقلد وأعمال البناء ويقال التكليف، ورغم انخفاض أسعار الحمير في بورصة البهايم التي تتواجد في منطقة سحاب بالعاصمة عمان إلا أن أسعار البغال البليدة الموصلة واصلت ارتفاعها بسبب الأقبال الشديد عليها من المزارعين، وتقدم الاغلبية الساحقة من الحمير التي مازالت على قيد الحياة في بعض القرى الأردنية شمالي وجنوبي المملكة وفي بعض الضواحي لكن في عمان العاصمة والمدن الكبرى أصبحت مشاهدة حمار من النوادر والطرقات.

وفقا لإحصاءات إدارة الشروة الجبوتانية في وزارة الزراعة فإن عدد الحمير في الأردن 14117 حمارا حسب آخر احصائية وتعداد للبهائم والمواشي عام 1997 فيما يوجد 25 بغلا فقط ونحو ستة آلاف حمل وابل من أربعة آلاف من الخيل.

وتجارة الحمير حسب روايات من السوق المحلية أصبحت كاسدة جدا والحمار هو السلعة الوحيدة التي

نتيجة اعترافه الفكر التكفيري

كويتي يخر ابنته لاعتقاده أنها ستذهب إلى الجنة !!

أقدم شخص كويتي على ذبح ابنته التي تبلغ 13 عاماً من العمر، اعتقاداً منه بأنها ستذهب إلى الجنة، بدأ الحاج عدنان علي المعروف، حياته مؤخرًا باعتقاده الفكري التكفيري بعد عودته من رحلة الحج. إذ استعده ابنته فور عودته إلى منزله وهم بتقييد ديها، فاعتقدت بأنه يداعبها في بداية الأمر، إلا أن الأب احكم وثاقها

فصخرت الصغيرة مستغنية: «بابا الوثاق المنى». ثم طلب منها نطق الشهادة، وربط حزاما حول عنقها وهو يردد: «ستذهبن إلى الجنة»، واستعدي الأب اشقة الفتاة الصغار، بعدما أحضر سكيناً. وقال للفتاة انظري الشهادة، وما ان فعلت نحرها فورا أمام إخوتها والدماء تسيل من رقبتيها وهي تستغيت، فلم يستجب لتوسلاتها.

بل أحضر سكيناً ثانية لأن الأولى لم تساعده في جريمته بالشكل الذي يريد، وأكمل فصل رأسها عن جسدها، وهرب الأطفال الصغار إلى الشارع مستغيثين بالمرارة، وهرع الجيران لإسعاف الطفلة التي كانت قد فارقت

يشكو المواطنين

باستمرار من باتعي أنابيب الغاز المتجولين في الشوارع بسبب طرقتهم لأنابيب صلبة اعتقد أنها «البانة» كما نسبها .

نحترم كثيراً هؤلاء الباعة لان عملهم شريف ولكن نتمنى ان تترك الجهات المسؤولة هؤلاء الباعة بالعمل اما بعد ال (9) صباحا الى ال (11) ظهرا او من ال (1) الى ال (8) مسما تقديرا للمرضى وكبار السن العجزة وعمل النوبات الليلية .. ترى ما رأي المجلس المحلي .

طارق حنبلة

