إشراف / أحمد علي مسرع

المفتتح

تفاعل العديد من رجال التربية والتعليم والشباب والكُتاب وأبدوا إعجابهم بصدور أربع صفحات كل أسبوع تعنى بشؤون الشباب والطلاب معبّرين عن إعجابهم بهذا المنجز القيّم الذي خصهم به الأستاذ/ أحمد الحبيشي _ رئيس مجلس الإدارة _ رئيس التحرير.

كما حرصوا على مدنا بالعديد من المواد التربوية والشبابية المتنوعة والعاكسة ما يختلج نفوسهم وطموحاتهم ومعاناتهم الحياتية الأمر الذي أثار ابتهاجنا وعزز من تصميمنا على بذل المزيد من الجهود المضاعفة لإشباع رغبات شبابنا وطلابنا إبداعيًا وعكس همومهم وطموحاتهم وإنتاجاتهم الثقافية بألوانها المختلفة والأدبية والفنية وغيرها على صدر صفحاتنا وجعلها متنفسًا لهم يتناقشون ويتحاورون من خلالها في كل ما يمور بين خلجاتهم وسنكون قدر المستطاع عونًا لهم منيرين درب المستقبل الباهي لهم بعون الله تعالى.

المحرر

قصيدة قادمة من اللواء الأخضر

رشا علي الفقيه (زهرة اليمن) .. تفتحت في عدن

متابعة / شوقي عوض

رشا علي بن علي الفقيه (زهرة اليمن) شابة طموحة تهوى كتابة الشعر وقد رافقها ذلك الطموح منذ طفولتها فقد كتبت الشعر مبكرًا ويعود ذلك بعد فضل الله ونعمائه إلى مساعدة والدها علي بن علي الفقيه الذي شجعها كثيرًا ودعمها ماديًا في شراء ما تحتاجه ابنته من الكتب المدرسية ودواوين الشعر، وكذا دور مربيتها الأستاذة الفاضلة / أروى البرح وكذلك خالها الشاعر يحيى أحمد السلمي الذي ناضرته هو الآخر في قصيدة عند نزوله من اللواء الأخضر محافظة (إب) إلى عدن.

ولم يأخذها معه كونها قد أحبت هذه المدينة ثغر اليمن الباسم عدن.

ولأنّ براءة الأطفال في عينيها ما زالت وأحلامهم ظلت عالقة في ذهنها للوصول إلى عدن تحقق بزوغ إشراق حلمها من عدن وتفجرت قريحتها ونضجت سنابل شاعريتها أكثر إذ ها هي الآن تدرس في سنة أولى ثانوي في ثانوية بلقيس (للبنات) في مديرية الشيخ عثمان، محاطة برعاية من أهتموا بها واحتضنوا موهبتها الشعرية منذ سنوات قدومها إلى هذه المدينة عدن الأساتذة أبوبكر هائل عندما كان مديرًا لمدرسة المدارة للبنات، فهو الآن متقاعد والأستاذ الشاعر/ محمد علي وطني، الأستاذ جميل سعيد جازم رئيس مجلس أولياء الأمور في مديرية الشيخ عثمان، الأستاذة أحلام العرشي مديرة مدرسة ثانوية بلقيس (للبنات) والتربوي القدير سمير علي يحيى مدير عام مكتب التربية والتعليم في المديرية. هؤلاء هم من دلوني على منزل الموهبة الشعرية رشا علي الفقيه وأكدوا لي على أهمية هذه الزيارة التي جعلتني أقف وجهًا لوجه أمام تلك الموهبة الشعرية رشا علي الفقيه بمنزلهم المتواضع الكائن في منطقة المدارة الذي وجدته أكثر تواضعًا مما قد يتصور إلى الأذهان كقبض الريح سوى الحصير المفروش على الأرض وبارقات الجرع الممتدة بالتساوي فوق سقف المنزل فتلك هي حياة الكفاح بعينها.

فقلت حقًا : إنّ أسرة رشا علي الفقيه مكافحة فعلاً وتحرص على تربية تطوير مستوى أداء أبنائها التعليمي دراسيًا والرفع من مستواهم الثقافي والأدبي والعلمي.

كما عرفت أنّ الأستاذ الدكتور يحيى محمد الشعيبي محافظ محافظة عدن قد وعد بترميم منزل أسرة هذه الموهبة الشعرية.

وقد حظيت بالتكريم والإعجاب من قبل فخامة الأخ الرئيس/ علي عبدالله صالح رئيس الجمهورية راعي المواهب الشابة وداعمها، عندما ألقت على مسامعه بقصيدتين في محافظة حضرموت في المكلا عام ٢٠٠٥م، الأول بعنوان : (حضرموت الحب والحضارة) والثانية (فرحة مايو).

الجدير بالإشارة هنا أنّ الموهبة الشعرية الشابة كانت قد شاركت ضمن القافلة الثقافية لمحافظة عدن بمناسبة الإعلان عن قيام (صنعاء) عاصمة للثقافة العربية لعام ٢٠٠٤م.

كما شاركت ضمن فعاليات المهرجان الأول للشعراء الشباب الذي جاء انعقاده على مستوى محافظات الجمهورية إضافة إلى مشاركتها بقصائد شعرية في مؤتمر الطفولة العربي لعام ٢٠٠٤م.

وكذلك مشاركتها في الفعاليات الثقافية لأعراس مدينة (المكلا) بمناسبة ٢٢ مايو ٢٠٠٥م.

تلك زخات من معلومات استقيتها من كراس يوميات هذه الموهبة الشعرية رشا علي الفقيه أرتأيت من المفيد جدًا ذكرها وتدوينها عبر صفحات الشباب والطلاب.. مكتفيًا بتقديم نموذج موجز من عناوين قصائدها وسيرتها ومعتركها الشعري على أمل دراستها في الأعداد القادمة.

تحية حب ووفاء من عدن

طرفي علا المجد واسطع فيه نشوانًا ... يا عرس صنعاء وحلّق في سماوانا
وغن للشعب والجمهور من عدن ... بصوتك العذب ألحانًا فألحانا
وأبلغ عليًا حبيب الشعب قائدنا ... أسمى التحيات تقديرًا وعرفانا
وحيي يحيى الشعيبي من بمقدمه ... هنا تبدى الهوى الزهر فتانا
وساحل البحر غنى وانتشى طربًا ... وفاض درًا وياقوتًا ومرجانًا
فكم مشاريع خطت يداه وكم ... بكل ركنٍ بنى صرحًا وميدانا
على خطى القائد المغوار في وطني ... يسير يحيى بنا أرضًا وإنسانا
فحبذا المجد في ظل الأباة وفي ... معية الطهر آباءً وإخوانا
وفي ظلال السعيدة مهد ذي يزنٍ ... وأرض حمير وبلقيس وقحطانا
على ثراها تربى المجد مذ كنا ... قرون مرت تعانقه سجايانا
تا الله إنّ لشعبٍ في عزيمته ... عزيمة الأسد إصرارًا وإيمانا
سلمت يا موطني من كل شائبة ... وعشت يا شعبنا الجبار سلطانا
وليسلم الشعب اليوم منطلقًا ... بدوحةِ العلم مجراه ومجرانا
له التحيات والحب والكبير هنا ... حب كبير تربع في ثنايانا
وأختم القول ذكرًا بالصلاة على ... من خصه الله طه نسل عدنانا

عدن – للحقيقة – فيها توهج

نعمان الحكيم

التربية والتعليم – المدماك الاهم

ما حدث في مجال التربية والتعليم ،فاق التصور ، وهو امر لايحتاج الى مقارنة بالماضي القريب جداً او البعيد نسبياً ذلك لان (الخط يقرأ من عنوانه) والخط بالعامية يعني (المكتوب) او (الرسالة) وقد اوصل الرسالة من يهمه امر التربية وتطورها واستمرار تقدمها .. وليس ادل على نجاح التغيير في تربية عدن ان تكالب عليها أعداء النجاح وهم ممن تامر سابقاً على التربوي القدير علي حسن الوريث الذي اظهر اثاراً وبصمات لعدن لاتنسى مهما حاول البعض محوها !

اليوم بات نجاح الاستاذ الدكتور عبدالله النهاري يؤرق البعض ويحاول افشال خطواته وهو الوحيد الذي اتى بقرار جمهوري الى التربية في هذه المحافظة ويعمل معه قادة وكفاءات تربوية عملت مع غيره من قبله واستطاع بروح قيادية شابة وفعالة ان يكسب حب الجميع وان يكون له مكانة في نفوسهم وهذا هو سر نجاح الرجل الذي فتح عقله وقلبه لمن يعمل معه وصار القائد المحنك الذي وكانه معنا منذ عشرات السنين .. !

لقد قلنا قبل ان ياتي الدكتور النهاري بانه الرجل الذي انتظرنا قدومه كلغوي بارع ومتحدث فطين ومغوه،وعلى ثقافة عالية مستندة الى التراث العربي الاسلامي والثوابت الوطنية اليمنية ومايليها من موروث حضاري اخلاقي يخدم توجهه وسير عمله ويحتم علينا ان نسنده بجد واجتهاد وهكذا تكون الكفاءات .. ولعل الدكتور يحيى الشعيبي الذي استأثر بحب الناس في عدن قاطبة قد اعطى تقييما ممتازاً لمكتب التربية وتحديث عمله بما يخدم الاجيال والوطن ..

إذن .. دعونا نعلم ودعوا المخلصين يعملون لوطنهم على اختلاف انتماءاتهم طالما الوطن مظلة للجميع،والقانون يحكم الجميع ايضاً .. واقراوا الصحف السيارة لتميزوا الغث من السمين أيها المبصرون !

مؤسسة الاثاث المدرسية :

والامر الآخر هو مؤسسة الاثاث والتجهيزات المدرسية التي يسيل لها اللعاب ، لعاب التماسيح فهي اليوم مؤسسة وطنية داعمة لميزانية الدولة وتقدم خدمةتكاملية للتربية والتعليم واية خدمة هي يكون ناتجها صناعة الاجيال .. إن جاز التعبير هذه المؤسسة لولا وجود الاخ المحافظ المتحدي للجشع والفساد لولاه ،ولولا استجابة القيادة السياسية لخطواته الواثقة لصالح الوطن لكان كل شيء في عدن قد تلاشى مثلما تلاشى كل جميل ومفيد بسبب انفلات وفساد تتحمل المحافظة اليوم تبعاته وان شاء الله تنجح في اصلاح الحال واجتثاث هذه التركة الثقيلة للغاية !

ان مؤسسة الاثاث والتجهيزات المدرسية حصن حصين للوطن وقد تعهد المحافظ برعايتها وحمياتها طالما وهو على راس قيادة عدن .. وهو الموقف الذي يجب ان تسنده القيادة السياسية بقوة لاننا بحاجة ماسة الى امثال هؤلاء الرجال في عدن سواء في المحافظة او التربية او المؤسسات الوطنية كالاثاث والغزل والنسيج وغيرها من المؤسسات التي لم تطلها يد العابثين بعد !

وتحية للاستاذ فضل هيثم ونائبه هادي عامر لانهما جعلا هذه المؤسسة رائدة ومتميزة .

إبداعات في ثانوية ١٤ اكتوبر :

عندما يكون الابداع سيد الموقف فان مريديه يتزايدون كمديرين يتتلمذون على هذا الشكل الذي من خلال تصاغ الشخصيات في المجال التعليمي والتربوي او بالاصح تربوياً وتعليمياً لان هدف التربية يكون قبل التعليم حيث ان الاول يشتمل على مهام الاسرة والمدرسة والمجتمع في حين يكون الثاني مقتصراً على المدرسة ثم المنزل .. إذا كان المنزل (الأسرة) له اهتمامات في مجال التعليم !

وفي هذا المقام احتفلت ثانوية «١٤ اكتوبر» بيوم توزيع النتائج لطالبات المدرسة ودعي للاحتفال مدير عام التربية بالمحافظة ورافقه مديرة التربية بالمعلا ومدير الاعلام التربوي وحشد من المسئولين في التربية كلهم دعيوا للمشاركة في حفل بهيج رغم ان معظم المدارس قد حضرت هذا اليوم توزعت قيادات المكتب للمشاركة كل في مديرية ما . لتكتمل الفرحة مع الابناء والبنات فلذات الاكباد !

ماشد الانتباه الترتيب الممتاز في ثانوية البنات والهدوء والنظام المتميز وهذه هي سمة المدراس البنات الانضباط الهدؤ النموذجية في كل شيء وكان الخطب مقدم برنامج الحفل تليمذة فصيحة لغوية حدثني عنها الدكتور عبدالله النهاري مدير عام المكتب قائلاً: هكذا يكون التعامل مع اللغة العربية فصاحة وحسن اداء ومخارج الفاظ واضحة وسليمه وهكذا هي حال الاستاذ الذي قدم قوائم المكرمين فهنيئاً لهذه المدرسة هذا التفرد .. وشكراً للادارة المدرسية المتميزة وعلى راسها مديرة المدرسة الاستاذة القديرة : مائسة عشيش ..

تحدث الاستاذ عبدالله النهاري قبل التكريم وحث الجميع على حسن الاداء واحراز نتائج طيبة ونموذجية في هذا الصرح العلمي المتميز الذي تمنى له كل خير .. ووسط اناشيد وافراح الطالبات المعبرة ، تم توزيع الهدايا المقدمة للطالبات والمدرسات النموذجيات اللائي كان تكريمهن له وقع على النفس ويمثل اعترافاً باداء الرسالة على اكمل وجه..

مجمع المعلا التابع للمؤسسة الاقتصادية قدم الهدايا مشكوراً وحضر رئيس مجلس اولياء الامور بازرعة الخبير والباحث في شئون الطفل والاستاذ القدير / هيثم المرشدي وكثير من المدرسين واولياء الامور ..كلهم كان لهم دور في اسناد المدرسة وتحقيق نتائج طيبة وملموسة للطالبات اللاتي نفخر بهن دائماً لانهن سيصبحن قيادات المستقبل اللواتي نراهن عليهن في ادارته !

تهانينا لثانوية ١٤ اكتوبر .. ولكل المدارس الاخرى في المحافظة لما حققته من نجاحات !

رأي

كيف يحدث هذا ؟

نبيلة عبده محمد

معروف بديهياً ان مايجب التعامل معه في عملية التقيم للمستويات التعليمية لمختلف المراحل الدارسية هو اعداد الاسئلة التقيمية للاختبارات اليومية أو الشهرية أو الفصلية وفق الدروس المعطاة للطلاب والطالبات خلال العام الدارسي او الفصل الدراسي.. لكن مايحدث في عدد من المدارس هو ان اسئلة الاختبارات تختار لمواد دراسية لم يتعلمها التلاميذ وهذا امر صعب !!

فكيف للطالب اد الطالبة ان يجيب على اسئلة دروس لم يدرسها ؟!

هذا ما تثبته إختبارات الاعوام السابقة مما جعل الدارسين من الطلاب والطالبات في وضع صعب جداً ، ويؤدي ذلك الى نتائج متدنية غير مسؤوله عنها الممتحنون رؤساء الشعب والادارات المدرسية الجهة المسؤولة مباشرة عن عملية الامتحانات النهائية وبالذات مدراء المدارس وكيف سيمحون لهذا المعلم او المعلمة بتجاوز المعقول في إعداد الاسئلة المطلوبة وفق اللائحة التقيمية التربوية وبالذات اثناء تقديم اسئلة عن دروس خارجة عن المقرر ولم يتعلمها الدارسون من الطلاب والطالبات في جميع المراحل الموحدة والثانوية آملنا كبير في الوقوف امام هذا التعامل الغريب والمؤثر سلباً على مستويات ابنائنا .. ومراعاة ذلك اثناء عملية التصحيح والزام المعلمين والمعلمات بالغاء تلك الاسئلة المرتبطة بدروس لم يتعلمها الطلاب والطالبات .

محافظ عدن يشيد بجهود وتطور تربية عدن

ان ماتشهده محافظة عدن من تطور خاصة في مجال التعليم والتربية قد كان مثار اهتمام قيادة محافظة عدن وقد اعطى الأستاذ الدكتور يحيى محمد الشعيبي صورة ناصعة ولا أبلغ منها ، مهما قلنا اوكتبنا فهو المسئول عن كل مايجري في هذه المحافظة وكلامه يكون بمثابة وسام وشهادة لانه تربوي قدير واكاديمي شهير .. بمثلما يكون تقييمه لمجريات العمل في كل المؤسسات الاخرى ..

اخترنا تعميم العمود المنشور من مقابلة نشرتها صحيفة (الزاجل) بتاريخ ٢٦ يناير ٢٠٠٦م .. مع تقديرنا لدور الاستاذ الشعيبي في رقعة محافظة عدن كلها .

المجال التربوي في المحافظة شهد في الآونة الاخيرة قفزة نوعية وتطوراً ملموساً على كافة الجوانب ومن كل المقاييس وذلك بفضل الجهود الوطنية المخلصة التي تبذلها قيادة مكتب التربية بالمحافظة التي تواجه ضغوطات قوية في سبيل اثنائها عن تنفيذ حزمة الاصلاحات التي تقوم بتنفيذها للقضاء على الاختلالات التي كان يعاني منها المجال التربوي بالمحافظة فكان لابد من مساندة ومؤازرة قيادة المكتب للتغلب على الصعوبات التي تواجهها وهو ما قمنا به بعد ان لمسنا حرص قيادة المكتب على تطوير المجال التربوي بالمحافظة وانتشاله مما كان يعاني منه ومن ضمن ما قامت به قيادة المكتب إعادة النظر في الادارة المدرسية القائمة واعادة توزيعها وفق الية تهدف الى القضاء على الاختلالات المرافقة لسير العملية التربوية والتعليمية بالمحافظة وعند ذلك قامت الدنيا ولم تقعد ضد قيادة مكتب التربية وضد مدير المكتب على وجه الخصوص وكان لابد من الصمود والمواجهة والتصدي لتلك الحملة التي هدفت الى اعاقة عملية اصلاح اوضاع هذا المجال الحيوي الهام التي تسير في الوقت الراهن بوتيرة عالية وهو مابدأ الجميع يلمسه على ارض الواقع ويجني ثماره وستشهد الفترة القادمة المزيد من النجاح فيما يتعلق بأوضاع المجال التربوي بالمحافظة اذا وجد التعاون من قبل الجميع في سبيل نجاح الجهود التي تبذل من قبل قيادة المكتب.

د. النهاري يشارك في توزيع نتائج الفصل الاول

اذكار محجوب

شارك الاخ الدكتور عبدالله احمد النهاري مدير عام مكتب التربية والتعليم بمحافظة عدن اواخر الاسبوع الماضي في توزيع اخطارات نتائج الفصل الدراسي الاول في مديرية الشيخ عثمان على الطلبة وتوزيع الشهادات التقديرية على المبرزين وشملت مدارس عمر المختار و٧ يوليو والعبادي وردفان للتعليم الاساسي ومدارس التعليم الثانوي ورافقه في زياراته الميدانية الاستاذ سمير علي يحيى مدير التربية والتعليم بالمديرية.

ويلتقي رؤساء اقسام الاعلام التربوي بالمديريات

حث الاخ الدكتور عبدالله احمد النهاري مدير عام مكتب التربية والتعليم بمحافظة عدن الاخوة رؤساء اقسام الاعلام التربوي بادارات التربية والتعليم على خلق علاقة جيدة مع كافة وسائل الاعلام وتغطية كافة الفعاليات والانشطة التربوية والتعليمية.

جاء ذلك في لقائة الأول بهم في قاعة الاجتماعات بمكتب الادارة العامة بخورمكسر مطلع الاسبوع وحضره الاخ د/ نعمان الحكيمي مدير ادارة الاعلام التربوي بمكتب محافظة عدن.

وفي اللقاء وجه الدكتور النهاري بابراز المواهب الطلابية ونشر إبداعاتهم ، متمنياً التواصل الشهري بين رؤساء اقسام الاعلام التربوي.

وكان الاخ نعمان الحكيم قد القى كلمة حث فيها على تفعيل دور الاعلام التربوي وابرازه على الواقع واتفق الملتقون على اللقاء صباح الاربعاء الموافق ١٥ فبراير القادم في الشيخ عثمان.

رئيس قسم شؤون الطلاب بمديرية الشيخ عثمان

عدد الطلاب الوافدين الى مدارسنا (746) مقابل مغادرة (2155) طالباً وطالبة

علي الخديري

قالت الاستاذة / حياة علي نعمان عبدالرب رئيس قسم شؤون الطلاب في مكتب التربية والتعليم بمديرية الشيخ عثمان م/ عدن .. ان حركة تنقلات الطلاب الداخلين الى مدارس المديرية والخارجين منها قد تم ضبطها بالأرقام حتى ٣١ ديسمبر من العام الماضي .

واكدت في تصريح لصفحة «شباب وطلاب» ان حركة التنقلات الطلابية كانت على اربعة اتجاهات هي:

–مدارس الشيخ عثمان الى مدارس مديريات محافظة عدن.

–مدارس الشيخ عثمان الى مدارس محافظات الجمهورية.

–مدارس الشيخ عثمان الى خارج الجمهورية اليمنية

–تنقلات الداخلية بين مدارس المديرية.

واضافت ان مدارس الشيخ عثمان للتعليم الاساسي والثانوي بلغ عدد الطلاب الوافدين اليها من مديريات م/ عدن (٣٧٦) طالباً وطالبة ومن المحافظات الآخرى (٣٦٧) طالباً وطالبة ومن خارج الجمهورية (١٣) طالباً وطالبة بمجموع (٧٤٦) ،بينما غادر مدارس مديرية الشيخ عثمان (٢١٥٥) طالباً وطالبة الى خارج الجمهورية و(١٦٠٨) الى محافظات الجمهورية تأتي محافظة ابين في مقدمتها من حيث الوافدين والمغادرين و(٥٢٦) طالباً وطالبة انتقلوا من مدارس مديرية الشيخ عثمان الى مدارس مديريات محافظة عدن وبلغ حجم التنقلات الداخلية في إطار مدارس المديرية (٣٢٦) طالباً وطالبة.

ثلاث نقاط تربوية

عبدالعزيز الدويلة

غيرة

حدثنا احد الوكلاء الفنيين بان مشكلة بعض مدراء المدارس تكمن في انهم لايجيدون التعامل بواقعية وحزم مع فن وقواعد واصول الادارة المدرسية الحديثة بل انهم احياناً يشعرون بالغيرة والحسد عندما يلاحظون قدرات وهيبة ونشاط الوكيل الاداري والفني اونائب المدير بداخل المدرسة وذلك من خلال الاشراف على تنظيم الطابور الصباحي والمسائي ، وكتابة التقارير الشهرية التحليلية وتوجيه المعلمين والمعلمات ويحل قضايا ومشكلات الطلاب اليومية ،، غيران هناك معضلات اخرى تفقد توازن اولئك وتدخلهم في دوام التخطيط العشوائي بسبب كثرة تغيبهم واتكاليتهم وهذا مما يفقد جوهر العلاقة العملية ويخلق حالة من الارباك وعدم الاحترام وسؤ التقدير وتراجع المستوى التعليمي لدى الطلاب..

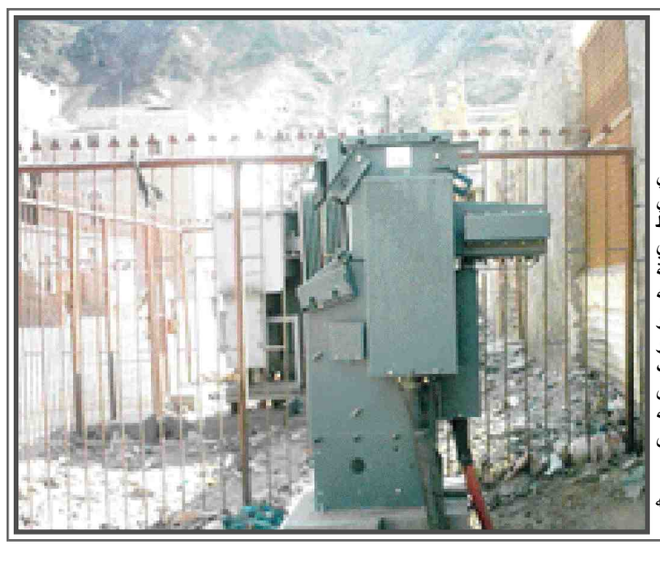
تغييرات جذرية:

متى تتخلص بعض امهات التلاميذ في المدارس من ظاهرة المحاباة والمجاملات واعطاء ابنائهن علامات غير مستحقة ومن تم ترفيعهم على حساب بعض التلاميذ الاذكياء في الفصول الدراسية ،.. وسؤال نطرحة هنا وهو بحاجة الى اجابة شافية ومسؤولة خصوصاً ان قيم وضمير ونزاهةبعض المعلمات والمعلمين قد اصبحت اليوم بحاجة الى صحوة ضمير لمراجعة وتقييم واقعنا التعليمي الراهن الذي مازال وبرغم دعم واهتمام الدولة والوزارة بحاجة الى اصلاحات وتغييرات جذرية ووقفات تقيميه جادة .

دور الموجهين

نلاحظ ان دور بعض الموجهين الفنيين في المدارس قد اصبح مقتصراً على العمل الاشرافي والتفتيشي لدفاتر التحضير اليومية للمعلمين والمعلمات حيث يفترض ان يكون هناك ارتباط وثيق وعلاقة متنامية بين ادارة التوجية التربوي والموجهين والادارات المدرسية حتى يتعزز الدور الحيوي والمناط بالاجهزة الفنية المتخصصة بمعاينة وتقييم اداء المعلم والمعلمة وطريقة اسلوبهما في التعامل وشرح الدروس ،عموماً نامل المزيد من اقامة الدورات التاهيلية والتدريبية والورش العملية بهدف تفعيل دور الموجهين والدفع بعجلة المسار التعليمي إلى الامام .

وقفة



مدرسة ابن الهيثم في مديرية التواهي تقبع في قلب المدينة ذات الاكتظاظ السكاني ومع ذلك لاندري كيف سمحت ادارة المدرسة بوضع محولات كهربائيه ذي قدرات هائلة في جدار المدرسة وبالتحديد في الممر المخصص للمشاة والطلاب مما يجعلهم عرضة لدهس السيارات اولاً وماسيسببه المحول لوحدث فيه التماس فهل من معالجة ؟

تعليق وتصوير / نبيل العروبه

حتى لانقع في الخطأ

ايفاق سلطان سيف

بات من الامور غير المحببة مشاهدة بعض الطالبات عند خروجهن من المدرسة وكانهن خارجات تواً من حفل الأعراس وليس من منبر العلم وقاعة التنوير والتربية لاسيما ان بعضهن يجلبن معهن أدوات الزينة والتجميل يستخدمنها حين انتهاء الدوام المدرسي ويضعن على رؤوسهن شالات ملونة بدلاً من المنديل (الابيض)ويضعن العدسات الملونة على الاعين قبل يبدأن العودة إلى المنازل.

ما موقف الأسرة عندما ترى ابنتها خرجت في شكل وعادت إلى منزلها وهي في شكل آخر؟

ان الفتيات في هذه السن يعشن في مرحلة المراهقة وهي مرحلة خطيرة يجب على اولياء الامور التركيز والاهتمام بهن فلا بد بتوعيتهن ومراقبة تصرفاتهن لان التصرف السيء سيعود مردوده السلبي على الاسرة وفي هذه الحالة تعتبر الاسرة هي المسؤولة الرئيسي والتي توجه اليها اللائمة عزيزتي الطالبة الاتوجد اوقات اخرى لديك لارانداء كل ما يحلو لك غير وقت خروجك من المدرسة ؟!! وهل تدرين انك تبدين جميلة وانت في الزي المدرسي اجمل من اي لبس آخر ؟! نرجو ان يكون هناك تنسيق بين اولياء الامور والمدرسة وبفضل تعاونهم سيتم التغلب على هذا السلوك السلبي ،فليس هناك من لايهتم بسلوك ولايحرص عليهن من الوقوع في خطأ اكبر من هذا ويأمل ان يكون لدينا جيل واع بواقعة ويعمل لمستقبلة .