

رئيس التحرير يتلقى برقيات تعازي بوفاة الراحل عصام سعيد سالم

تلقى الاخ/ أحمد محمد الحبشي/ رئيس مجلس الإدارة رئيس التحرير برقيات تعازي في وفاة الصحفي الراحل/ عصام سعيد سالم/ نائب رئيس مجلس الإدارة نائب رئيس التحرير، من الاخوة/ عبدالرحمن صالح القهرة/ الفضل العام للمملكة العربية السعودية في عدن، ومن المستشار/ نصر الدين احمد التيجاني/ بسفارة جمهورية السودان في صنعاء، و/ طه محمد شمسان/ مدير عام معهد التدريب

والناهيل الاعلامي فرع عدن، و/ سمير عبدالحق/ من مكتب رئيس الوزراء، عبروا فيها عن تعازيهم بوفاة الراحل. وأكدت البرقيات على ان الأسرة الصحفية في بلادنا فقدت علماً من اعلامها الصحفية ورمزاً من رموز الكلمة الصادقة والامينة. ونقلت تعازيها الى أسرة الصحيفة والى أسرته الكريمة داعية الله عزوجل ان يتغمده بواسع رحمته.

أنجاز مجسم معماري لعلم الجمهورية اليمنية بأرتفاع ٧ أمتار بعدن

عدن / سبا
انجزت محافظة عدن مؤخرًا الأعمال الفنية والهندسية الخاصة بإقامة مجسم معماري وبمواصفات هندسية متقدمة لعلم الجمهورية اليمنية وارتفاع ٧ أمتار مع ساحة دائرية معبدة بالبلاط الملون تقع في جولة مدينة الشيخ عثمان. وأفادت إحصائية صادرة عن إدارة الحدائق والتشجير بمكتب محافظة عدن وحصلت وكالة الأنباء اليمنية (سبأ) على نسخة منها أن الأعمال المنجزة، التي مولها مكتب مدن الموانئ اليمنية وصدوق تحسين النظافة بعدن، استغرق العمل فيها قرابة شهر كامل وشملت البناء والتلوين، وفي وسط المجسم المعماري إضاءات مباشرة إلى قلب موقع العلم، وبكلفة ٢٠ مليون ريال. وتأتي هذه الأعمال في إطار استكمال أعمال فنية بهدف تحسين المدينة وشملت التشجير والتبليط من جولة القاهرة بمدينة الشيخ عثمان، وحتى جولة مصنع الغزل والنسيج موقع النصب المعماري.

الرويشان يفتتح معرض الفن التشكيلي الثاني للعام ٢٠٠٦م

صنعاء / سبا
افتتح الاخ خالد عبد الله الرويشان وزير الثقافة والسياحة في صالة المعارض بيت الثقافة أمس في صنعاء معرض الفن التشكيلي الثاني، ضمن النشاطات الثقافية والفنية لوزارة الثقافة والسياحة للعام الجاري ٢٠٠٦م، ويستمر حتى نهاية شهر يناير الجاري. وفي تصريح لوكالة الأنباء اليمنية (سبأ) عقب تجوله في أنحاء المعرض الذي زاره أمس الدكتور عبد العزيز المقالح المستشار الثقافي لرئيس الجمهورية، ابدى الوزير الرويشان إعجاباً بمحتويات المعرض من اللوحات الفنية التشكيلية اليمنية الانسانية المشتركة .. منوها بأن المعرض بما يحويه من لوحات فنية تعبيرية وواقعية تعكس روح الوراثة الاجتماعية والبيئية في اليمن، ومستوى تطور الفن التشكيلي في المانيا ويكتسب أهمية من كونه تجسيد حي للحوار الحضاري الخلاق بين الشرق والغرب. وقدم الفنانون الالمان بيرون هاتمن واليمنتان أمال عبد السلام وانتصار الشيباني في المعرض أكثر من ٤٨ عملاً فنياً تشكيلياً تصافرت فيها مجموعة النصوص البصرية مع الألوان التحكي عن تفاصيل الواقع الاجتماعي والثقافي والبيئي في اليمن تاريخ الفن التشكيلي الالمانى تارة الخيال والخيال والخيال وأغرب الفنانون المشاركون في المعرض لوكالة الأنباء اليمنية (سبأ) عن تقديمهم لوزارة الثقافة واهتمامها بالواهر الإبداعية المختلفة. يذكر أن بيت الثقافة كان قد احتضن أكثر من نحو ٥٠٠ معرض فني قدم فيها فنانون يمنيون وعرب واجانب أكثر من ٢٥٠٠ عملاً تشكيلياً وحرفياً ونحتياً متنوعاً.

جو صحو جميل، سماء حلي بالشذرات الندية المزوجة بنسجات البحر النعشة.. كانت بشارت الفرحه تعطر ابناء عدن وكافة زائريها من مختلف مناطق الوطن اليمني المعطاء والاشقاء العرب والسياح الاجانب.. القلوب منشرحة لجوها المنعش وموقعها الجغرافي المميز وطبيعتها الخلابة زرقة البحر الممتد على خاضرتها وجبالها المظلة على ناصية العمورة لتشعر زائريها بأنه يقضي لحظات عامرة بالأمن والسكينة والابتهاج مما اضفى على قضاء فترة العيد بين جنباتها شعوراً انسانياً لا يوصف من البهجة الزدانة بطيب مشاعر أهلها وكرم وحفاوة لاستضافتها لزوارها ومرتادي شواطئها الذهبية وحدائقها العابقة بروائح الزهور ومعالمها الحضارية التاريخية.



أحمد علي مسرع

وإل ما يثير الفخر والاعتزاز هو خلو هذه المدينة الودودة المسالمة من أية مظاهر مسلحة فضلاً عن خلوها من ارتال المرافقين المدججين بترسانة الأسلحة الشخصية وهو ما تستحق معه ان تطلق عليها المدينة النموذجية لتكون حافزاً لكافة القيادات في المحافظات الأخرى لتتحذو حذوها في جعلها مدينة خالية من السلاح وعمارة بالأمن والاستقرار فاردة صدرها الحنون لاحتضان الجميع لينعموا بين جنباتها الطاهرة بسويغات هنيئة عاقبة بالابتهاج والبناء والرفاه والطمأنينة والاستقرار والتزاج محدود بكل فرحة وانسراح الى مفاتن تلك الغورية السمرء المستدفقة فاردة ظفائرها على سطح الجبل وغامسة قدميها على شاطئ البحر.

ظاهرة احتطاف الرعايا الأجانب في توابل سرهية وفنية بمظاهرات الجمهورية

صنعاء / سبا
يشارك نخبة من الفنانين والمسرحيين اليمنيين في تقديم مجموعة من الأعمال المسرحية والفنية المتميزة في مختلف محافظات الجمهورية ضمن برنامج وزارة الثقافة والسياحة الهادف إلى رفع مستوى الوعي الاجتماعي بظاهرة خطف الرعايا الأجانب وانعكاساتها السلبية على الحركة السياحية في البلاد. وأوضح الاخ خالد الرويشان وزير الثقافة والسياحة لوكالة الأنباء اليمنية (سبأ) أمس أن وزارته التي أعدت برنامجاً نوعياً من الأعمال الثقافية والفنية التوعوية بمضاطر واضرار ظاهرة الاختطاف وانعكاساتها السيئة على سعة الوطن، سيقوم نخبة من الفنانين والمسرحيين والمثقفين بتقديمها في قالب فنية ومسرحية وأخرى شعرية وقصصية على مستوى محافظات الجمهورية. وأكد الوزير الرويشان على أهمية مثل هذا البرنامج الثقافي التوعوي في تأمين القطاع السياحي وانتعاش ظاهرة الاختطاف والأرتقاء بالوعي الاجتماعي إلى مستوى المسؤولية والتعامل الخلاق مع السياح الأجانب كضيوف اعزاء على اليمن، والتعاطي الإيجابي مع مفهوم السياحة كواحد من أهم القطاعات الحيوية التي ينبغي أن يسهم الجميع مؤسستيات وأفراد في تأمينه كصمد دخل مهم يعود بالكثير من الدخل على البلاد، وتستفيد عائداته الكثير من الأسر على امتداد التراب الوطني.

الكتلة البرلمانية للمؤتمر تنفي اتهامات المكتب الانتخابي لحزب «الإصلاح»

صنعاء / مؤتمرات
نقى مصدر في الكتلة البرلمانية للمؤتمر الشعبي العام ما ورد من اتهامات وصفها بالباطلة تضمنتها البلاغ الصحفي الصادر عن المكتب الانتخابي للتمتع اليمني للإصلاح. وقال " إن من يزور إرادة الشعب هو من يريف الحقائق، ويحاول أن يوصل للناس معلومات مطلوبة" مؤكداً أن الانتخابات التكميلية التي جرت في الدائرة (٢٧٧) في محافظة ريمة وقبلها في الدائرة (١٩٩) بمحافظة ذمار كانت زهنية. وأشار إلى أن أحزاب اللقاء المشترك بذلت جهوداً خارقة من أجل فوز مرشح التجمع اليمني للإصلاح. مؤكداً أن وعي أبناء الشعب كان مرتفعاً وأصرت مؤتمرات

تايوان تحفل بعام الكلاب

وكالات:
سجلت مبيعات الكلاب في تايوان زيادة كبيرة في مستهل عام ٢٠٠٦ مع الاحتفال بحلول «عام الكلب» في تايوان وفقاً للتقويم الصيني. ونقلت صحيفة «تايبيه تايمز» عن أصحاب متاجر بيع الحيوانات الأليفة القول إن حجم نشاطهم سجل زيادة بنسبة ٢٠ في المئة خلال الأسابيع الأخيرة لأن الكثير من الناس يقبلون على شراء الكلاب مع اقتراب عام الكلب الذي يبدأ ٢٩ يناير المقبل. وتتمسرد الكلاب الصغيرة والسلالات الذكية مثل «ريد توي»

عدن ساحرة



مع روعة هذا المشهد الجميل الذي اكتسبت به الجزيرة الممتدة من جولة الشيخ عثمان حتى جولة مصنع الغزل والنسيج، بحاجة للحفاظ عليه حتى لا يصبح مرتعاً للأغنام والعاثيين.



القرية التراثية اليمنية تفتتح أبوابها في مهرجان مسقط ٢٠٠٦

مسقط / سبا
فتحت القرية التراثية اليمنية أبوابها أمس في مهرجان مسقط ٢٠٠٦ الذي يأتي تنظيمه مهيوداً لانطلاق فعاليات مسقط عاصمة للثقافة العربية للعام الجاري المقرر تدشينها رسمياً في الرابع والعشرين من يناير الجاري. وتضم القرية معروضات ومصنوعات ومنسوجات تقليدية وحرفية يمنية متنوعة بالإضافة إلى أعمال نحتية وتشكيلية وفنية تعكس تفاصيل البيئة الطبيعية في اليمن، وتحسيساً لأنواع من الأطباق والمأكولات الشعبية اليمنية، وملبحة البخور اليمنية الشهيرة، ومشاركات ثقافية نوعية من أدي القصص والشعر والمحاضرات وكذا مشاركة في صياغة الحلوى والفخسة والعقيق اليمني وأوضاع الاخ محمد الغريبي عمران وكيل أمانة العاصمة رئيس الوفد اليمني المشارك لوكالة الأنباء اليمنية (سبأ) أن الجناح اليمني يشهد إقبالا متزايداً من قبل الزوار من جميع أنحاء العالم وخاصة الخليجيين منهم، وأن فعاليات المتنوعة والفريدة والعروض الفلكلورية اليومية المتميزة للقرية الفنية تحظى باعجاب بالغ. وقال الغريبي أنه يجري الترتيب عدد من الفعاليات مع قيادة بلدية مسقط والخمسين في مجالات الصرف الصحي وتشجير الحدائق والنظافة والشؤون الفنية لغرض الاستفادة من تجربة سلطنة عمان في هذه المجالات باعتبار العاصمة مسقط هي الرائدة في هذا المجال.

المحويت / ١٤ أكتوبر:
تحول أحد الأعراس في محافظة المحويت إلى مآتم كبير اختلطت فيه زغاريد الفرح والابتهاج بصدى ظلقات أعيرة نارية قاتلة وتحولت اجواء الرقص والابتسامات الفرانجية الى عويل وصراخ وفوضى غارقة بدما عريس شاب لم يكن يعلم ان مناسبة زفافه التي طالما تمناها وارقت موعدها منذ زمن بعيد ستكون نهاية اليمية لبسوي حياتها الللى بالمشقاوة والمثابرة التي كان لزاماً عليه ان يدعها كضحية لكمال نصف دينه وأمتام سفينة الزوجية برقعة فتاة الاحلام التي شابت الأقدار الا ان يكون حفل زفافها خضرية فاصلة بين قلين بريتين. وكان (مستور احمد) ٢٦ عاماً توفي مساء أمس الأول مضرجاً

وزارة الأشغال تعد تصاميم لإنشاء ٢٠٠ وحدة سكنية لمخواري الظفير

٢٦ سبتمبر/ متابعات:
أكد الاخ/ أحمد العديني نائب وزير الأشغال العامة والطرق أن تنتهي اللجنة الفنية من وضع التصاميم عمالة شهر ومن ثم إنزالها في مناقصة وستسمر عملية البناء بحدود سنة. وقال العديني: إن القرية النموذجية تحتوي على كافة المرافق الخدمية من صرف صحي وكهرباء، وأطباء، وقسم شرطة وكذا مركز صحي ومدرسة وستقام جميعها في منطقة بعيدة عن الصخور الجبلية.

سندريلا مصر في مسلسل تلفزيوني

القاهرة/ وكالات:
حصلت أخيراً شركة إنتاج "العدل جروب" على إذن من وزارة الثقافة المصرية لإنتاج مسلسل تلفزيوني يتناول حياة سندريلا الراحلة. بالفعل بدأ الكاتب محفوظ عبد الرحمن في كتابة السيناريو، ومن المقرر أن يخرج جمال عبد الحميد. ومن المتوقع عرض المسلسل في ذكرى وفاة الفنانة الراحلة في عام ٢٠٠٧، ولن يعرض في شهر رمضان القادم. كما أعلن المسؤول بالشركة أنه تم اختيار الفنانة التي ستجسد دور سعاد حسني في المسلسل وأنه سيكون مفاجئ للجميع، حيث رفض الإفصاح عنها. كانت أخت السندريلا نجاة حسني قد طلبت من قبل ثلاثة ملايين جنيه مصرية مقابل تنازل الورثة عن حقه الأبدي في قصة حياتها.

محمد شرف

أجهزة الأمن القتبض على اثنين من أفراد العصابة

ولا جمل في خلافات غيره اكدت مصادر أمنية في الباحث الجنائية في المحويت ان أجهزة الأمن تمكنت حتى اليوم من القبض على اثنين من المتهمين واعادة الفتاة المختوفة التي أسرتهها .. في حين تواصل مهام تعقب وملاحقة بقية المتهمين للقبض عليهم وتنفيذ الإجراءات والتحريات الأمنية ضدهم.

استكمال مشروع ربط مكاتب البريد بالشبكة الالكترونية

صنعاء / متابعات
ينفذ مكتب البريد العام والتوفير البريدي (منطقة عدن) خلال العام الجاري ٢٠٠٦ مشروع استكمال ربط مكاتب البريد في لودر بمحافظة إب، ولبيوس محافظة لحج، وفي عاصمة شبوة عتق بالشبكة الإلكترونية للبريد.

خلف (٢٩) وفاة و(٩٤) إصابة (١٢٤) هادئاً مرورياً خلال ٢٠٠٥م في مأرب

مأرب/ محمد سالم الجادسي:
أكد الاخ/ العقيد/ عبد الحميد محمد الجيمي مدير عام مرور محافظة مأرب، بأن العام المنصرم شهد حوادث مرورية مختلفة بلغت (١٢٤) حادثاً مرورياً منها (٢٩) دهنس مشاة و (٤٦) حوادث صدام وسقوط و (٦) حوادث انقلاب و (٨) حوادث خلفت جميعها (٢٩) حالة وفاة و (٩٤) حالة إصابة وقال إن الخسائر المادية بلغت (٢٨) مليوناً و (٦٠٠) ألف ريال. وأشار الجيمي في سياق تصريحه لـ (١١٤) أكتوبر) بأنه تم صرف (٩٦٦) لوحة توزيع بين خصوصي وأجرة ونقل وبل فاقد و منح (١٤٩٦) رخصة قيادة و (٧٦) وثيقة ملكية.

ضبط مهربين أثار في العراق

القت شرطة جمارك المنطقة الوسطى القبض على سيارة بداخلها مهربون عراقيون ويحوزتهم كميات كبيرة من الأثار والتحف النادرة، وقد عثر بداخلها على كميات كبيرة من التحف الأثرية النادرة التي اشتملت على عملة نقدية نقشت عليها (جملة لا اله الا الله) - وقبالة اثرية منقوية وقطعة حجرية ذات لون ابيض وقطعة حجرية صغيرة خضراء اللون وقطعتي خز وأربع أساور فضية كبيرة الحجم ومخمس سائبة فضية وسدس اللوات سائبة فضية وأساور مختلفة الأحجام وزنجيل فضة سنائي من الحجم الثقيل وزنجيل فضة رجايبا وميزان فضة و (٦٤) خاتمًا رجالي وغيرها من التحف النادرة. هذه القطع الأثرية كانت من ضمن الأثار التي سرقت من الخنف العراقي.

محمد شرف