

١٤) أكتوبر(نادي رحاب الوداع

قراء الصحيفة ماذا يقولون عنها

في الذكرى الثامنة والثلاثين لتأسيسها

أحاديث من مأرب العضارة والتاريخ

محافظة مأرب:

صيغة (14 أكتوبر) لها مكانتها العربية في بلاط صاحبة الحلة.. الصيغة تحمل دعوت عميقه وعظيمة عن ثورة أكتوبر

تمتاز به من موضوعات وتناولات صحفية ولها تحويلة من كتبات وتحليلاً توأك التغيرات السياسية والأنشطة المحلية داخل الوطن فهنيئاً لـ(١٤ أكتوبر) عيدها وهنئاً لها القيادة الصحفية المقدرة المتمثلة بالأستاذ/ أحمد محمد الحبيسي / وهنئناً لنا جميعاً هذا الإبداع والتميز الصحفى وكل عام والجميع بخير.

أما الآخر/ على محمد الصبرى/ مدير صندوق الرعاية فقد تحدث قائلاً: (١٤ أكتوبر) صحيفة عملاقة لها مكانة عريقة في عالم الصحافة تطور في الأداء وتتميز في العمل الصحفى لقد كان فى الماضى نحتم ان نحصل على الصحيفة فى مأرب واليوم الحمد لله أصبحت الصحيفة تصلنا كل يوم ونسعى مطالعتها عبر (الانترنت) هذا التطور الكبير والملحوظ حصل منذ تولى الاخ الأستاذ/ احمد محمد الحبيسي / إدارة الصحيفة والمؤسسة وكلنا امل ان تكون الصحيفة ملونة وتحلقها ابواب ومواضيع جديدة ويتم التوسع فى صفحات الصحيفة لتصبح أكثر من (١٢)صفحة وذلك من خلال اضافة صفحات للكتابات والأمن والمجتمع والأسرة وصفحة يومية للقراء ولا شك فى ان ذلك سوف يتحقق فى ظل القيادة الجيدة برئاسة الحبيسي واجدها فرصة مناسبة من خلال هذه الصحيفة العريقة ان أزف أجمل التهاني الى فخامة الاخ الرئيس/ على عبدالله صالح/ رئيس الجمهورية، والى قيادة مؤسسة (١٤ أكتوبر) للصحافة والطباعة والنشر وجميع منتسبيها وعلى رأسهم الاخ الأستاذ/ احمد محمد الحبيسي / رئيس مجلس الإدارة - رئيس التحرير، وكل عام وانتم بخير.

وبمناسبة تحدث إلينا الاخ/ احمد صالح المنذب/ مدير مكتب وكيل المحافظة بالقرب: مناسبة تأسيس صحيفة (١٤ أكتوبر) مناسبة احتفالية لكل الصحفيين حيث أنها تمثل منبراً إعلامياً لكل المواطنين في بلادنا وهي تتمثل بحد ذاتها أعرق صحيفة لها مكانتها في المجتمع وتحتل مكانة عميقة في قلوب الناس كل الناس وقد شهدت بالفعل تحديداً وتطوراً يليسه الجميع من حيث الشكل والمضمون وكل ذلك تحقق بعد صدور قرار رئيس الجمهورية بتعيين الاخ الأستاذ/ احمد محمد الحبيسي / رئيساً لمجلس إدارة مؤسسة (١٤ أكتوبر) للصحافة والطباعة والنشر، وقد كان هذا القرار حكماً من قائد حكيم.. لقد أصبحت اليوم محطة انظار واهتمام الجميع لما

بمناسبة ذكرى تأسيس صحيفة (١٤ أكتوبر) استطلعنا آراء عدد من القراء حول ما طرأ عليها من تطور وخرجنا بجملة من المقترنات من قبل شريحة من القراء والشخصيات الاجتماعية والمسؤولين وأصحاب الاكشاك والمكتبات كل ذلك كان في محافظة مأرب الحضارة والتاريخ.. انطباعات ومشاعر حول صحيفة (١٤ أكتوبر) منذ التأسيس حتى اليوم وما طرأ عليها من تطور في الفترة الأخيرة.

استطاع الآراء / محمد سالم الجداسي

بداية تحدث اليانا الاخ الاستاذ/ عارف عوض الزوكا/ محافظ محافظة
المنيا رئيس المجلس المحلي قائلاً:
أولاً أحب ان ارف اجمل التهاني لاسرة صحيفة (١٤اكتوبر) قيادة
حررين وعاملين بمناسبة ذكرى تأسيس الصحيفة الـ (١٩ من يناير ٢٠٠٦م)
لعام والجميع بخير . صحيفة (١٤اكتوبر) صحيفة عريقة لها مكانتها في
ط صاحبة الجاللة وهي تحمل دلالات عظيمة وعميقة لثورة (١٤اكتوبر) اسم
ترز به الجميع وبحبه كل الناس .. اصحت (١٤اكتوبر) صحيفة من ابدع
صحف في بلادنا فيها مواضيع جذابة ومقالات وكتابات صحافية شديدة،
حليلات تواكب كل المجريات والتطورات على المستوى الوطني وعلى مستوى
العالم بشكل عام . التطوير الملحوظ في (١٤اكتوبر) ينم عن وجود قيادة
حفنة متمكنة على رأسها الاخ العزيز/ احمد محمد الحبيشي /فتحية شكر
الحبيشي وجميع العاملين في الصحيفة وبالتفوق والنجاح وكل عام وانت
برير .
وتحدث اليانا الاخ الشیخ/ محمد احمد الخراز/ رئيس مجلس إدارة الغرفة
الجارية الصناعية في المحافظة قائلاً:

مكتبات وبائعو صحف مختلفة:

الألوان والصور والسبق الصحفى عوامل نجاح هامة

14 أكتوبر) تطور وتحسن محتواها كثيراً

لا أحد ينكر جهود القيادة الجديدة في هذا التطور

بدون مقدمات او سجع الكهان كما يقول المثل، يرى ويلمس القارئ العزيز المستوى الذي وصلت اليه صحيفه ١٤ أكتوبر) اليومية، سواء على مستوى المادة الصححفية او المحتوى والتنوع في التناول والاخبار، والاخبار الثقافية... الخ ما جعل قراء الصحيفة يتزايدون وكمية التوزيع هي الاخرى تتضاعف.. وقد تقصينا ذلك ليس عبر اصحاب المكتبات فقط بل من خلال رصدنا اليومي وفي الصباح الباكر لاعداد القراء الذين كانوا فقط يتلهفون لصحيفه (الأيام) لتميزها وتفردتها في المادة والخبر والرواج الدائم الصعيت.. فقد صار بعضهم يجمع بين الاثنين (الأيام) و(١٤ أكتوبر) وهذه بادرة ثنال وطالع حسن ان يقرأ الناس صحيفه حكومية كانت في الماضي تعود (مرتجعات) إلا القليل الذي يتابع منها.

متابعة ورصد/ نعمان الحكيم

يصنّمات في هذه المطبووعة الهمامة مع التخيّة لكافّة المحرّرين والفنّين والمصوّرين والآخراء بشكل عام.. لهم مثاالتخيّة وقبلات التقدّير والثناء! وجهة نظر الأخ عبد الجليل صاحب كشك بيع مجلّات وصحف يقول: إنني ومنذ فترة طويّلة وانا ابيع الصحف والمحالات بأنواعها وصحيفة (١٤ أكتوبر) ضمن هذه الصحف وفي الحقيقة حققت الصحيفة مبيعات واسعة فقد كثّر الطلب عليها لما طرأ عليها من تطور في شكلها وتنوع مواضيعها يغتّي القارئ، وكذلك طرحها لقضائياً تهمّ المواطن البسيط بكل موضوعية وحيادّية، وأنا أشاهد واسمع ما يقوله زبائني فيما بينهم عند وقوفهم لشراء الصحف والمجلّات.

(الكوكّيل) المعمول حالياً من لقطات وأخبار وكاريكاتير.. الخ.

٥- تعزيز صفحة الثقافة بملحق أسبوعي لأهميّته بالنسبة للقارئ والمتابع للشأن الثقافي، وقد مثلت صفحة (فنون) بعودتها إضافية هامة.. بعد مرض الأستاذ القدير والكاتب الشهير /شكيب عوض سعد/ شفاه الله من مرضه واعطاه الصحة والعافية.. أمين!

٦- زيادة أعداد الصحيفة في الاكتشاف في كل من كriter وأتعلّا و خورمكّس طلب مهم ويجب تلبيته بهذه الواقع لها رواد وزبائن يفضلن ان يتم مراعاتهم من خلال دراسة يومية وتزويدهم بالأعداد المطلوبة، حتى لا يظل القارئ يجري من مكتبة إلى مكتبة ومن كشك إلى كشك بحثاً عن الصحيفة.

٧- تقديم الأتي:

- الرسمية.. فقد مل الناس هذه الطريقة، والعلم قد سهل كل شيء، ويمكن للمترّى عبر (الإنترنت) قراءة ومشاهدة كل جديد ومفند، ليس ما يميل عليه الروتين الرسمي!
- القراء اشادوا بتقدّد ابواب الصحيفة ودخولها الصحافة الالكترونية، وشيء جميل ان نقرأ في الانترنت مواضيع بصور ملونة مراقة.. لكن الطموح يجعلنا، والكلام للقراء هنا، نظمّح لمشاهدة صحيفة (١٤ أكتوبر) ملونة مثل (الثورة) وغيرها من الصحف الرسمية، على الأقل في بعض من صفحاتها وليس كلها، لأن اللون يظفي سحرها وجمالاً على المادة ويتّيح للقارئ تصفح الجريدة بيسير وسهولة وتكون شهيّة مفتوحة على الآخرين!
- من خلال الرصد لهاتين المكتبيتين حسن مطرد ويتناول

يواجهه الرأي الآخر / ابيس

صاحب كشك آخر ويصف:

في كثير من الأحيان لا يوجد عندي (مرتجع) وينضاعف عدد بيعها وأحياناً أقوم بجزها لعدد من زبائني فقد تنتهي الأعداد والننسٌ قبل المساء وأوكد على ما قاله سابقٍ من أن سبب ذلك يعود إلى الشكل الجديد الذي ظهرت به الصحيفة والذي يحاكي عدد من الصحف العربية واسعة الانتشار وتتنوع مواضيعها من الجادة إلى الترفيهية والثقافية والاجتماعية وغيرها.

ونحن في جولتنا التقصوية العابرة، ومن غير موعاً يعيد أو استله، لسنا أن في الصحيفة قيادة تعمل بجد واجتهاد وإن الأستاذ القدير / أحمد محمد الحبيسي / وطاقم التحرير من الأستاذة / نجيب مقبل، واقبال على عبدالله، وهدى فضل وسكرتارية التحرير ومدراء الإدارات فيها كلهم يحظون بالاحترام والتقدير لأنهم قد نهضوا بالصحيفة وتحملوا أعباء كبيرة في سبيل جعلها مقبولة ومحبوث عنها.. ولا ننسى الإشارة نهاية عن القراء بالأساتذة / علي حسين يحيى، والمرحوم الأستاذ / عصام سعد سالم لما لهم من حماماً

الصحيفة الموزعة ونفاذها من الكتبات، وتلهف القراء عليها بعد أن كانت تنام في الاكتشاف ولا من يعرّفها إى تعبرية.

٢- التنوع والتطور الملموس في مسار الصحيفة جعلها تحظى بعنية القراء والمشركون وهو هم يجب على قيادة الصحيفة مضاعفتة للرقى بها تحريراً وآخرأً لتغدو جريدة الجميع!

٣- ضرورة أن يبدأ العمل بالألوان ولو على صفحات محدودة لأن ذلك له أهمية في حذف القارئ، وإيصال المعلومة إليه معززة بالترغيب والجذب النفسي الشائق.

٤- تكريس الأعمدة المميزة للصفحة الأخيرة يجعلها شبيهة بجريدة بجراءه وجريه يجعل شيد بقناة الصحيفة طاقمها المحبوب.. وبالبعض الآخر لديهم مأخذ عن بعض المواد لكنها لا تأخذ الطابع العام، وتظل آراء بحاجة دراسة وبحث، واحترام أهلها طالما هي تصب في سياق تطوير الصحيفة واتساع رقعة شاطئها وقرائتها.

في مكتبة سفيان في المula:

تكاد اعداد الصحيفة تنفذ وبما وفضل يعود إلى تنوع المواد وطريقة النشر المستندة إلى الشفافية ودخول عنصر المفاجأة أو الخبر الذي يتم لناس، بعيداً عن الروتين

(١٤ أكتوبر) في عيون أبناء محافظة عمران

تُصل المصيغة في الصياغ الباكِر كل يوم إلى مهران

تزاداد شعبیة ورواجاً يوماً بعد يوم

عمران/ طارق الخميسي

صحيح هناك تطور ملحوظ بها ولكن لا بد من ان تصنف اليها بعض الملمسات من الاهتمام بالاخراج والتعاونين، اما الواضيع فهي اجد واكثر جدية حسب ظني واقوئي من صحفة (الثورة) وبصراحة واريد في هذه الجريدة ان تكون الصحيفه الاكثر موضوعية في اطروحتها بشكل عام ولا نحدد لانها صحيفه رسمية، وليس معارضه ونحن نطلب من هذه الصحيفه ان تطرح مواضيعها بشيء من الحياديه بنسبة بسيطة، سابقاً كانت تمثل الحزب الاشتراكي والآن هي تمثل المؤتمر الشعبي العام ومن حقها ان تطرح وتتناول الواضيع وتلتزم كما هي عليه الان بنهج يليق بها كصحيفه رسمية وهذا هو المطلوب وانا من اصحاب المقالات التي تنشر في الصحف والمجلات

داخل دواوير الدولة شريطة ان لا يخرج عن حدود النقد الهادف وان تكون تمثل الحزب المؤتمري الحاكم بكل وضوح لانها تمثل الحكومة والحكومة مؤتمريه، وكل مؤتمري، ولذلك يجب ان يكون لنا ظهر في هذه الصحيفه ومن حق الصحيفه البد على المعارضه بقدر تهمجها على المؤتمري وrogالاته.

وفي الختام لا يفوتي ان اذكر الاخطاء ليس الطبيعية وحسب وانما اخطاء لغوية حيث ليس من العقول ان يكون هناك خطأ مطبعي في مانشيت او عنوان فرعى لأن ذلك يقلل من شأن صحيفتكم ويعكس فكرة عدم وجود مصححين وعدم متابعة المسؤولين او القائمين على اصداراتها وفي الاخير اتاكوا على المنشآت

المجلس المحلي

الشيخ/ شواعي منصور راجح سعد / الامين

فیلسوفیہ عوامان

ومن جانبة تحدث الأستاذ/ قاسم أحمد الحافظ/ مدرس في مدرسة الوحدة مديرية عمان: صحيفة (١٤ أكتوبر) ولم تصل الى عمران الا بعد ان اعلنت محافظة عمران عام ٩٨ بيات تصل وكنا نقرأها ب أيام متواترة كانت تصدر بلوبن وغير مرتبة ومنطلقة ومملة ولم تصل يومياً وانقطعت عن المحافظة فترة ولم تصل اليانا بعد شهر سبتمبر واصبحت تصل يومياً بغير اخرى ذات حداثة وتنوع في الشكل والمضمون والاسلوب فهذا يدل دلالة وأوضحة على اقتدار الادارة والكادر الصحفي وجميع العاملين في الصحافة كما شكر من ذهب الصحافة عا ٢٠٠٣

يصالها أول بأول للقراء.

تاجر مواد غذائية

الاسم الكبير الذي تحمله الصحيفة في قلوب أبناء المحافظة والذي ظر رديفاً لاسم الـ(٢٦ سبتمبر) كما اتنا وبهذه المناسبة نتقدم باسمى آيات التهاني والتبريكات لكل أبناء اليمن حكومة وشعباً وانتنا نثمن جهود مؤسسة (٤ أكتوبر) على الجهد الذي بذلوه من أجل إخراج الصحيفة بهذا الشكل وكذلك على المهام الصحفية وإثرائها بجميع المواضيع السياسية والثقافية والاجتماعية والترابط الوسطي وقول الرأي والرأي الآخر بما لا يتعارض مع مصلحة الوطن والتزامها بحق الرد.

كما نشكر هيئة التحرير على انتقاء المواضيع الجديدة التي تركز على تحديث عقلية القارئ بما يتوافق مع عصر العولمة.

ابحاثيات الصحيفة على مستوى المحافظة

وقال الأخ عبد شوعي المقابل/ تاجر صاحب محل مواد غذائية: على الرغم من البعض الرزمي بين الصحف الموجودة على الساحة اليمنية إلا أن صحيفة (٤ أكتوبر) اضافت نقطة نوعية في سياق أقبال قراء الصحيفة المتزايد يوماً بعد يوم وذلك بتربت عليه جهود المختصين القائمين على الصحيفة مروراً بالأستاذ الشاعر/ نجيب مقبل /ومساعديه (تأبيه) وحتى الأستاذ الكبير/ أحمد محمد الحبيشي / الذي يبذل قصارى جهده من أجل النهوض بالصحيفة. أما الجانب الصحفي من حيث المادة الصحفية فالأخبار التي توردها صحفة (٤ أكتوبر) حقيقة ومتابعة للأحداث متعمقة بعيدة عن الالام الاسم كجدة، مساعدة

للهداية، اشتراكي، اجتماعية، عالمية، وهذا ما

نماكمتابع لصحيفتكم وقاريء، جيد كما اعرف بسي اتمنى ان تكون لصحيفتكم مكانتها بين صحف مثل مكانة صحيفه (الثورة) او أكثر خاصة بعد تولي الأستاذ الكبير/ أحمد محمد الحبيشي / الذي نعرفه جيداً صحفي بارع مقتدر ي مواكب الحداثة الصحفية ويراعي الجريء، كتاباته لا تقل عن براءة الصحف الخليجية الصحف الصادرة في تنون وهذا ما لاحظناه في الصحيفة في اصداراتها اللاشهر الأخيرة من عام الماضي إذ وجدنا تقدم وتطور ملحوظ في ضمنون والشكل وكيفي تكون منصفاً بامكانني حديد نوع التطوير والكشف عن خبايا تركيبة في صحافة الاخبار التي هي استراحة القارئ، المطلع يجد فيها مقتطفات (وقفشات) حقيقة بريعة متغيرة بعضها علمي واخر ادبى وأخبار

- وصول الصحيفة يومياً إلى المحافظة يكسبها شعبية تزداد يوم عن يوم.

- تعطية الصحيفة لأخبار ذات صلة بالمحافظة خاصة في الجوانب التاريخية.

مقررات: تحسين الصحيفة

١- السبق الاعباري لاسيما الاخبار العالمية.

٢- الاكتثار من التحقيقات والاستطلاعات والتقليل من الابواب او الاعددة التالية.

٣- الاكتثار من المواضيع الاجتماعية لاسيما تلك التي ترکز على التغيير الايجابي لسلوك الناس لاسيما في الجوانب الصحية والثقافية.

تتضمن مواضيع يشكر كل من ساهم في كتابة هذه المادة او تلك واضيف الى ما تحدث إليه الآخرين ان الصحيفة في تطور مستمر واتمنى ان ترتقي إلى أعلى مراتب الصحافة ومزيداً من التقدم والنجاح.

عضو نيةابة عمران

وبضيف الآخر/ عبدالسلام مقابل الريادي / أحد العاملين في نيةابة عمران:

صحيفة (١٤ أكتوبر) هي جريدة رسمية تمثل جميع شرائح المجتمع من حيث الموضوعات ومن حيث المضمون الذي تطرحه بتجدد وهي من الصحف الرسمية المعترف بها، سمعاً ومتداولة،

تحث عنه القارئ لاطلاعه عما يدور في مجتمعات البشرية عاليًا ليس هذا وحسب ففتحي الرياضة تخرج بإسلوب جذاب يساعد تتبع الرياضي على متابعة أخبار الرياضة وما يهمه من مواضيع ولا ننسى الصفحة الثقافية استناداً إلى مسودة ادبية دسمة وغير ذلك من لور ملحوظ متأنمي خرج عن الشكل المأثور صحيفية وغيرت في طريقة تناول الخبر التقريري التقليدي والشكل ايضاً مهم والخروج البديع ذي احداثه الاستاذ رئيس التحرير / وما انتابه هذه الصحيفة الغراء ان تستمر في تناول مواضيع تهم الناس، شكاوى المواطنين وما يعيشهن حف بعض الموظفين او الاشخاص المغفلين