محافظ لحج يتفقد عدداً من مشاريع الطرقات بالمحافظة

لحج/ عادل محمد قائد

قام الاخ/ منصور عبدالجليل/ محافظ لحج ومعه، المهندس/ نبيل الداني/ رئيس مصلحة الطرق، بتفقد مشاريع الطرقات التي تم تنفيذها في المحافظة وخصوصاً في مديريتي تبن والحوطة حيث زار طريق صبر/ الحوطة، والخطوط الدائرية الشرقية والغربية من الحوطة.

وقد شدد الاخ المحافظ على الاسراع في تنفيذ هذه المشروعات وان يكون العام الجديد عام الطرقات لما توليه في هذا الجانب القيادة السياسية ممثلة بالاخ القائد/ علي عبدالله صالح/ رئيس الجمهورية، من اهتمام والذي حرص على افتتاح المشاريع العملاقة في الطرقات كطريق العسكرية- لبعوس والطرقات الاستراتيجية الخط الساحلي.

وعلمت (١٤أكتوبر) ان العام الجديد ٢٠٠٦م ستشهد محافظة لحج وفي خطة البرنامج الاستثماري انجاز العديد من الطرقات الداخلية وترميم بعضها بالاضافة الى تنفيذ اعمال الطرقات الاخرى قيد التنفيذ والتي تربط المديريات بعضها لبعض.

(2312) دارساً ودارسة في صفوف محو الأمية بلحج

لحج/ عادل .....

في تصريح خاص لـ(١٤أكتوبر) اوضحت الاخت/ انتصار كرد/ المديرة العامة لمحو الامية وتعليم الكبار في محافظة لحج ان اليوم العربي لمحو الامية والذي احتفلت به المحافظة وجرى فيه تكريم عدد من المعلمين والمعلمات في صفوف محو الامية وحضره الاخ/ منصور عبدالجليل محافظ لحج وعلي حيدرة ماطر امين عام المجلس المحلي ومحسن النقيب وكيل المحافظة هذا اليوم كمثل وقفه للمراجعة والتقييم لجميع الانشطة والفعاليات في مجال محو الامية.

وأكدت ان الادارة وضعت ضمن خطتها لهذا العام العديد من البرامج التي تهدف الى تفعيل دور المشاركة الشعبية على مستوى المدينة والريف وعملت على تنفيذ برامجها باشراك اطراف التنمية/ مؤسسات مجتمع مدني ومجالس محلية ومرافق حكومية وجمعيات وأئمة مساجد لتحقيق المشاركة المجتمعية.

واضافت الاستاذة/ انتصار كرد/ وقد استوعبت الادارة العامة بالمحافظة لهذا العام ٢٠٠٥-٢٠٠٦م (١٤٨) صفاً دراسياً يدرس فيها (٢٣١٢) دارساً ودارسة في مرحلة الاساس والمتابعة واثنت المديرة العامة على التعاون الدائم من قبل السلطة المحلية ممثلة بالاستاذ./ منصور عبدالجليل وعلي حيدرة ماطر والدكتور علي احمد فضل السلامي مدير عام التربية والاستاذ احمد عبدالله احمد رئيس جهاز محو الامية في المحافظة.

خلال ديسمبر الماضي

وفاة 182 شخصاً وإصابة 970 آخرين في 618 حادثة مرورية

صنعاء / متابعات :

لقي ١٨٢ شخصاً مصرعهم في الحوادث المرورية التي شهدتها كافة المحافظات اليمنية خلال شهر ديسمبر المنصرم.

ونقل موقع ٢٦ سبتمبر عن مصادر في الإدارة العامة للمرور قولها إن الشهر الاخير من العام ٢٠٠٥ الماضي شهد تسجيل ٦١٨ حادثة مرورية وقعت في أمانة العاصمة والمحافظات اسفرت عن وفاة ١٨٢ شخصاً واصابة ٩٧٠ آخرين.

وأرجأت المصادر اسباب تلك الحوادث التي تنوعت مابين دهس مشاة وانقلاب أو تصادم للسيارات مع بعضها ومع دراجات نارية وكذا بأجسام ثابتة الى السرعة الزائدة وعدم تقيد السائقين بمبادئ السلامة المرورية على الطريق واهمالهم لسياراتهم ومركباتهم وعدم اجراء الصيانة الدورية لها.

(288) حادثاً مرورياً في ذمار خلال العام المنصرم

ذمار/متابعات:

لقي أكثر من (٢١٥) شخصاً مصرعهم وأصيب (٧٢٢) آخرين في حوادث مرورية متفرقة وقعت خلال عام ٢٠٠٥م بذمار.

وأشار العقيد أحمد بن ناجي مهفل-مدير مرور محافظة ذمار حسب ماجاء في "مؤتمرنت" أن (٢١٥) شخصاً قضوا وأصيب (٧٢٢) آخرين، إصابات (٣٣٥) منهم بالغة جراء (٢٨٨) حادثاً مرورياً وقعت خلال عام ٢٠٠٥م بذمار.

مشيراً الى أن من هذه الحوادث (١٢٦) حادث صدام و(١٠٧) دهس، و(٥٠) حادث انقلاب، إلى جانب (٥) حوادث أخرى نتج عنها تلف (٢٦٣) مركبة وآلية تلف (١٣١) منها جسيم.

وأحيلت (١٣٠) قضية مرورية إلى النيابة المختصة و(٨٧) إلى أقسام أخرى، بينما أنهيت (٨٧) قضية بالصلح والتنازل.

وتقدر إجمالي الخسائر المادية بـ(٧٣) مليون و(١٣٠) ألف ريال.

وأشار مهفل إلى أن من أبرز أسباب الحوادث السرعة الزائدة وعدم تقيد السائقين بقواعد وإشارات المرور.

في ستة مجالات علمية وأدبية:

لجنة جوائز رئيس الجمهورية بإب تقر نتائج مسابقات ٢٠٠٥م

إب /سبأنت:

وافقت لجنة جوائز رئيس الجمهورية للشباب بمحافظة إب خلال اجتماعها أمس برئاسة الأخ علي بن علي القيسي محافظ المحافظة رئيس اللجنة على نتائج مسابقات الجائزة للعام ٢٠٠٥م في ستة مجالات علمية وأدبية تقدم لها ست متسابقات و١٧ متسابقاً ممن استوفت أعمالهم الشروط المطلوبة.

وفاز بجوائز رئيس الجمهورية الإخوة التالية أسمائهم:

١- ارتفاع قائد احمد حميد في مجال القرآن الكريم.
٢- عيسى محمد يحيى العرب في مجال الشعر
٣- خالد احمد محمد الكريزي في مجال النص المسرحي.
٤- خليل محمد علي النسري في مجال الفن التشكيلي.
٥- ماهر ناصر علي الدواء في مجال الغناء
٦- مروان عبده علي الدعيس في مجال العلوم الطبيعية.

وقد رفعت المسابقة في مجال القصة إلى الأمانة العامة للجائزة لضمها في التصفيات التمهيدية لعدم توفر النصاب لإجرائها على مستوى المحافظة، حيث لم يتقدم لها سوى متسابقين اثنين .

وكانت اللجنة استمعت إلى تقرير الأخ علي محمد الحبيشي مدير عام مكتب الشباب والرياضة أمين عام لجنة الجائزة بالمحافظة ، تضمن نتائج أعمال لجان التقييم التي تشكلت من أعضاء هيئة التدريس بجامعة إب والمختصين في المجالات العلمية والأدبية المختلفة , وأقرت استبعاد نتيجة احد المتسابقين في مجال الشعر بسبب اشتراكه في نفس المسابقة بمحافظة أخرى .

وفي الاجتماع أشاد الأخ محافظ المحافظة - رئيس اللجنة بالجهود التي بذلت من قبل لجنة الجائزة بالمحافظة ولجان التقييم .. مؤكداً على ضرورة الترتيب والإعداد الأمثل لإقامة حفل تكريم الفائزين بجائزة فخامة رئيس الجمهورية عقب إجازة عيد الأضحى المبارك وبما يتناسب مع المكانة الكبيرة التي تمثلها الجائزة في نفوس أبناء المحافظة وتجسد اهتمام ورعاية فخامته بأبنائه الشباب وحرصه على تنمية قدراتهم ومهاراتهم في مختلف العلوم والمعارف .

وتبلغ قيمة كل جائزة على مستوى كل محافظة مائة ألف ريال ,وعلى مستوى الجمهورية تبلغ مليون ريال مع شهادة باسم الفائز ممهورة بتوقيع فخامة الأخ رئيس الجمهورية.

حضر الاجتماع الأخوان أمين الورافي أمين عام المجلس المحلي ، والدكتور احمد محمد شجاع الدين رئيس جامعة إب وأعضاء لجنتي تقييم العلوم الطبيعية والشعر.

حفل تكريمي لفائزين بجائزة رئيس الجمهورية بالحديدة

لحديدة/سبأنت:

نظم مجلس أمناء جائزة رئيس الجمهورية للشباب بمحافظة الحديدة اليوم بقاعة هيئة تطوير تهامة حفلاً تكريمياً للفائزين بجوائز رئيس الجمهورية للشباب في دورتها السابعة للعام ٢٠٠٥ في مجالات القران الكريم والشعر والقصة والنص المسرحي والفنون التشكيلية والعلوم التطبيقية.

وفي الحفل الذي بدأ بآي من الذكر الحكيم ألقى الأخ محمد صالح شملان محافظة المحافظة كلمة أشار فيها إلى أن حفل توزيع جوائز رئيس الجمهورية يأتي والمحافظة تستعد للاحتفال بالعيد السادس عشر لقيام الجمهورية اليمنية والذي سيقام في محافظة الحديدة.

وأكد أن جائزة رئيس الجمهورية للشباب تأتي في إطار دعم ورعاية فخامة الأخ علي عبد الله صالح رئيس الجمهورية للشباب المبدعين في مختلف المجالات.. مشيرا إلى أن الجائزة الحقيقية هو تشجيع المبدعين وإبراز مواهبهم بما يخدم التنمية والتطوير والإبداع ..مشيداً بدور اللجان التخصصية في اختيار الفائزين بحسب الشروط واللوائح المنظمة لهذه الجائزة.. وألقيت في الحفل كلمتان من قبل الأخوة نبيل عبد العزيز الحبيشي مدير عام مكتب الشباب والرياضة بالمحافظة وفوزية عبد الكريم عبد الله عن الفائزين استعرضتا المراحل التي مرت بها التصفيات النهائية في كافة المجالات بمشاركة ٩٥ مشاركاً ومشاركة ،معبرة عن الشكر والتقدير للجان التحكيم ولكل من ساهم في إنجاح هذه التصفيات وقد تخلل الحفل قصائد شعرية ومقطوعة غنائية للفائزين بالجائزة.

بعد ذلك سلم الأخ محافظ المحافظة الجوائز للفائزين.

حضر الحفل الأخ عبد الله هادي بهيان وكيل وزارة الشباب والرياضة وعدد من المسئولين بالمحافظة .

مدير عام صندوق النظافة والتحسين بمأرب لـ ١٤ أكتوبر :

استكمال تشجير 220 جزيرة وسطية في عاصمة المحافظة

يشهد صندوق النظافة والتحسين بمحافظة مأرب انشطة متعددة وفعاليات مختلفة فيما نفذت وتنفذ العديد من المشاريع الهادفة إلى اظهار المحافظة بالصورة الجمالية والحضارية البديعة التي تجعل من المحافظة لوحة بديعة خلابة تكسوها الخضرة والجمال الرباني والطبيعة الخلابة من خلال اعمال التشجير للجزر الوسطية ووضع اللمسات الجمالية لاشجار الزينة على مفترقات الطرق والشوارع العامةوالرئيسية واستكمال اكثر من ٢٢٠ جزيرة وسطية باشجار الزينة في عاصمة المحافظة واعمال ودراسات مستقبلية لمشاريع قادمة بكلفة تصل إلى اكثر من ١٣ مليون ريال وحملات نظافة واسعة تشمل المدن الاهم والاكبر كثافة سكانية في حريب والجوبة وصرواح والحصون ، جهود كبيرة تبذل من قبل صندوق النظافة والتحسين بالمحافظة وانشطة وفعاليات عديدة نتعرف عليها من خلال لقائنا بالاخ / حسين صالح الحميد مديرعام صندوق النظافة والتحسين بالمحافظة وهاكم الحصيلة:

اجرى اللقاء / محمد سالم الجداسي

س) في البدء ممكن تحدثنا عن مشروع التشجير الذي بدأ تنفيذه صندوق النظافة والتحسين بالمحافظة ؟ وماهي المشاريع المستقبلية ؟

ج) اولاً اشكركم جزيل الشكر في صحيفة ١٤ أكتوبر على هذا اللقاء وعلى متابعتكم المستمرة لمختلف الانشطة والفعاليات في المحافظة اما بالنسبة لمشروع التشجير الذي بدأ بتنفيذه الصندوق هذا المشروع الحيوي يمثل المرحلة الاخيرة من تشجير الشارع الرئيسي والعام بمدينة مأرب عاصمة المحافظة وهو يأتي في اطار خطة صندوق النظافة والتحسين بالمحافظة للعام الحالي ٢٠٠٥م في ظل اهتمام الصندوق وقيادة المحافظة برعاية ودعم وتوجيه من قبل الاخ العميد / عبدالله علي النسي محافظ المحافظة رئيس مجلس ادارة الصندوق تم تدشين مشروع تشجير ٢٢٠ جزيرة وسطية في الشارع العام الذي يمتد من الخط الرئيسي مأرب - صنعاء إلى القصر الجمهوري وفندق بلقيس السياحي وهذا المشروع الذي قام بتدشينه الاخ المحافظ رئيس مجلس الادارة تبلغ كلفته الاجمالية ٣٣٠ الفاً و٥٠٠ ريال وهذا المشروع يمثل أول انطلاقة لانشطة الصندوق لهذا العام ويوجد لديناعدد من الخطط والدراسات والمشاريع القادمة من استكمال اعمال التحسين في عاصمة المحافظة المدينة لعدد من الشوارع والجزر بكلفة اجمالية ١٣ مليوناً و١١٧ الفاً و٥٠٠ ريال وسوف نعمل على تنفيذ هذا المشروع على مرحلتين المرحلة الاولى تبدأ من شهرنا الجاري وحتى ديسمبر تقريباً والمرحلة الثانية والمراحل الاخرى سيتم تنفيذها خلال النصف الاول من العام القادم ٢٠٠٦م وطموحنا كبير في تنفيذ ذلك خلال هذا العام من خلال امكانياتنا المحددة لدينا في صندوق النظافة والتحسين بالمحافظة الا ان لدينا النية الحسنة وكل ما نتمناه أن نوفق في تنفيذ هذا المشروع .. اما فيما يخص المشاريع المستقبلية الاخرى فهناك توجد لدينا مشاريع اخرى في عدد من المدن الرئيسية الاخرى مثل مدينة حريب وهي من اكبر المدن بعد عاصمة المحافظة والجوبة وصرواح والحصون ولكن في ظل الامكانيات المحددة للصندوق لايمكن لنا ان نقوم بتنفيذ هذه المشاريع دفعة واحدة وانما على مراحل سوف نقوم بتنفيذها باذن الله وذلك من خلال التعاون مع مشروع تطوير المناطق الريفية والذي يدعمنا بعدد من الاشجار والجهات الاخرى ايضاً مثل المكاتب التنفيذية وبعض الجهات الاخرى ابدت الاستعداد للتعاون معنا في تنفيذ أي مشروع بحسب الامكانيات المتاحة والخطط المرسومة لذلك وبالتأكيد بتعاون الجميع نستطيع ان نتغلب على كافة الصعوبات التي تواجهنا او تعيق نشاطنا وهذا ما نتمناه في المستقبل لما فيه خدمة المصلحة العامة.

مأرب مدينة نظيفة والنظافة والتحسين وجهان لعملة واحدة

في مجال النظافة

في اطار خطة صندوق النظافة والتحسين والانشطة في هذا المجال ممكن تحدثنا بصورة اشمل عن نشاطكم وجهودكم في مجال النظافة؟

صندوق النظافة والتحسين هو يعني النظافة والتحسين وانشاء صناديق النظافة والتحسين جاء بناء على القرار بالقانون رقم ٢٠ لسنة ١٩٩٩م وعلى هذا الاساس فان صناديق النظافة يجب ان تقوم بنشاطها في مجال النظافة والتحسين والنظافة في مأرب تحتل الدرجة الاولى فيما يتعلق بنشاط الصندوق فالقانون يؤكد انه يجب ان لايقل ما ينفق من ايرادات الصندوق عن ٦٠٪ في مجال النظافة والحقيقة كان امامنا في المحافظة ومن اولويات نشاطنا النظافة لان النظافة في المحافظة كانت تعاني وضعاً رديئاً وسيئاً جداً حيث كانت لاتوجد آليات نظافة لنقل وتجميع القمامة ولاتتوافر الامكانيات اللازمة وكذلك محدودية الايرادات بالنسبة للصندوق وكانت البداية صعبة جداً حيث بدأنا بامكانيات بسيطة جداً الا اننا بذلنا جهداً كبيراً في هذا الجانب واعطينا للنظافة القدر الاكبر في نشاط الصندوق حيث استطعنا خلال فترة بسيطة توفير سبعة قلابات حمولة ٣ اطنان للعمل في مجال النظافة وحصولنا مؤخراً على كباسة مقياس ٨ متر مكعب وفعلاً اصبحت النظافة في المدينة بالذات مرضية واصبحت المدينة نظيفة وجميلة كغيرها من المدن اليمنية الاخرى حيث كان في الفترة السابقة عمال النظافة لايتجاوز عددهم ٢٧ عامل نظافة ولكننا استطعنا توفير ٧٨ عامل نظافة في الوقت الحالي وبعد ان استطعنا ان نفي بالتزامنا في مجال النظافة في مدينة مأرب عاصمة المحافظة حاولنا ان ننقل خدمات النظافة إلى مدن اخرى حيث بدأنا مطلع العام الماضي ٢٠٠٤م بتنشيط وتسيير اعمال النظافة في مديرية حريب وايضاً الجوبة والحصون وان لم يكن بالقدر الكافي في هذه المدن وبالقدر الذي نطمح اليه الا ان هذه بداية لتوسع نشاطنا في هذا المجال .. الى جانب ذلك قمنا بنشاط اضافي وهو اقامة حملات نظافة في مدن حريب والحصون حيث قمنا بنقل المخلفات والكميات المتراكمة من القمامة خلال الفترة الماضية بكلفة لاتقل عن ٦٠٠ ألف ريال ونحن في الحقيقة وبالرغم من محدودية الامكانيات وشحتها في المحافظة ومحدودية الجهات الايرادية الا اننا نشعر باننا قد استطعنا تحقيق ايجابية في هذا الجانب الهام رغم كل الظروف والصعوبات التي نعاني منها ولازلنا طموحين في ان نحقق ما نصبو اليه في مجال النظافة بحيث تصل الى المستوى المطلوب ونحن نسير على قدم وساق مع الجهات المختصة والمعنية في متابعة توفير الامكانيات حتى نتمكن من القيام بواجبنا على أكمل وجه في مجال النظافة والتحسين.

هل من كلمة اخيرة تودون قولها في ختام هذا اللقاء ؟

لايسعني في الختام الا ان اتقدم بالشكر الجزيل لوزارة الاشغال العامة ممثلة بالاخ الوزير لدعمنا بعدد من الآليات في مجال النظافة وكذا ما حصلنا عليه مؤخراً من منحة من ضمن الدعم المقدم من قبل دولة اليابان الصديقة وذلك بكباسة عبر وزارة التخطيط والتعاون الدولي وهذا كله سوف يساعدنا في اعمال النظافة ولازلنا نطمح للمزيدمن الدعم والتعاون ونحب ان نؤكد لكم بأن خطتنا لهذا العام تضمنت وتتضمن تنفيذ العديد من مشاريع النظافة سواء في عاصمة المحافظة او المدن الاخرى الاهم والاكبر كثافة سكانية واحتياجاً للنظافة مثل حريب والجوبة وصرواح والحصون وان شاء الله نوفق الى ما نصبو اليه.

أكثر من(٣٣) ألف وثيقة رسمية يصدرها مكتب الأحوال المدنية بذمار

ذمار/صنعاء:

أصدرت مصلحه الاحوال المدنية والسجل المدني بذمار أكثر من ٣٣ الف و٧٦٩ وثيقة رسميه خلال العام المنصرم ٢٠٠٥م وذكر العقيد/ صالح محمد المصقري نائب مدير فرع المصلحه بذمار في تصريح نشره على موقع المؤتمر نت آن ٢٢الف و٢٣٢ شخصا حصلوا على وثائق إثبات هوية شخصية وعائلية عبر مكتب المصلحة بالمحافظة وفروعها في المديريات.. منهم ١٩ ألف و٨٩٧ شخصا حصلوا على بطائق شخصيه منها ١٠١٠٢بطاقة شخصية إليه تحمل الرقم الوطني و٩٧٩٥ بطاقة يدويه و٢٣٣٥ بطاقة عائليه ...

إلى جانب إصدار ١٠٣٠٩ شهادة ميلاد و١١٨٤ شهادة وفاه و٤٤ وثيقة إثبات زواج.

و أشار المصقري آن فرع المصلحة اتخذ عدد من الإجراءات الملزمة للحصول على الوثائق بالتنسيق مع قيادة المحافظة والمكاتب التنفيذية بداية من التعميم على الفنادق بعدم إيواء أي نازل لا يحمل وثيقة إثبات الهوية إلى جانب منع أي معاملات في المكاتب الا بحصول المستفيدين منها على هذه الوثائق .. والتنسيق مع مكتب التربية والتعليم بعدم قبول أي طالب في مرحلة الدراسة الأولى مالم يكن حاصل على شهادة الميلاد منوها آن فرع المصلحه بذمار يسعى إلى تعميم نظام الصرف الآلي على فروع المديريات خلال المراحل القادمة.

فبراير القادم..

تدشين التقرير الوطني الثالث للتنمية البشرية

صنعاء/متابعات:

تدشن وزارة التخطيط والتعاون الدولي خلال شهرفبرايرالقادم التقريرالوطني الثالث للتنمية البشرية والذي يتناول قضايا المعرفة بأبعادها الثقافية والتعليمية والمعلوماتية.

وقال الدكتور يحيى المتوكل نائب وزيرالتخطيط والتعاون الدولي أنه تم اختيار موضوع المعرفة لاهميتها في اطارالتوجهات الدولية والاقليمية نحوالمعرفة باعتبارها الطريق الامثل للتنمية في عالم يتسم بالعولمة.

وأضاف الدكتورالمتوكل حسب ماجاء في موقع"٢٦سبتمبرنت" ان التقرير يتكون من ستة فصول تستعرض ابعاد الشمول والتكامل بين ثلاثية المعرفة «الثقافية- التعليم- المعلوماتية» في التنمية البشرية واولويات البناء المعرفي في اليمن، فضلاً عن البعد الثقافي للمعرفة واشكالياته وواقعه ومعالمه وسبل تأسيس ثقافة التنمية البشرية. وأوضح نائب وزير التخطيط ان التقرير يفرد فصلاً لابرازالتراث الثقافي في اليمن ومؤسساته وسياساته، فيما يركز فصل آخرعلى التعليم العام والتعليم الفني والعالي،كما يهتم التقرير بقضيتيه المعلوماتية والاعلام لما لكل منها من تأثير مباشرعلى نشر المعرفة وتوطيدها.. وكان مجلس الوزراء اقر الثلاثاء الماضي مشروع التقريرالوطني الثالث للتنمية البشرية ووجه الجهات المعنية بنشره.. وصدرالتقريرالاول للتنمية البشرية عام ١٩٩٩م حيث تناول اوضاع التنمية البشرية بصفة عامة، كما صدرالتقريرالوطني الثاني في نهاية عام ٢٠٠٣م والذي تناول موضوع الشراكة الثلاثية بين الدولة والقطاع الخاص ومنظمات المجتمع المدني.

٨٠٪ من جمهور التلفزيون يعيشون أدماناً كلياً

٨٪ يرجحون إستبدال التلفزيون بالانترنت و٥٪ يفضلون العودة الى الراديو

تحقيق / سوسن الجوفي

يكشف الاستطلاع الذي اعدته ادارة التحقيقات الصحفية بوكالة الانباء اليمنية سبأ وشمل ثلاث مائة عينة من طلاب المدارس والجامعات والآباء وربات البيوت :
إن ٢٨٪ من جمهور التلفزيون يعيشون إدماناً كلياً على التلفزيون ويرفضون قطعياً الاستغناء عنه ولو اصبح مملاً وغير ذي فائدة في كثير من الاحيان .
فيما يرجح ٨٪ امكانية استبدال التلفزيون بالانترنت والصحف .
ويفضل ٥٪ العودة الى الراديو . ويؤكد ٣٪ ضرورة التخلي عن التلفزيون .
و٢٪ يتابعون التلفزيون المحلي .

قبل ظهور الفضائيات وضجيجها اعتادت كثير من الاسر اليمنية الجلوس أمام التلفزيون في وقت معين لمتابعة مسلسل درامي او كوميدي تجمع احداثه وتطوراته جميع افراد العائلة في جو يسوده الألفة والتحاور والنقاش والأكل والشرب ومناقشة قضايا الحياة ومشاكلها اليومية .. واليوم كثير من أرباب الاسر افتقدوا ذلك الجو الاسري الاليف معلنين أن التلفزيون اصبح مصدراً للقلق والازعاج واجبر الشاب والطفل والمرأة على تنوع أذواقهم بين اغنية هابطة ومسلسل ممل طالت احداثه ومسابقة غير مربحة ليفصح الجميع عن عدم الرضا بهذا الضيف الذي كان يوماً عزيزاً وغالياً .. فهل بدأ يفقد حضوره الأليف أم أن التطور الذي حدث في تقانته كان فوق قدرة الناس على استيعابه ليطالب عدد منهم بضرورة التخلي عن هذا الجهاز .. فهل نستطيع العيش دون تلفزيون ؟

التخلي عنه أمر مستحيل

ترفض نادية ٥٢ عاماً قطعياً التخلي عن التلفزيون وإن كانت غير مولعة بمتابعته الاّ أن التخلي عنه أمر مستحيل بالنسبة لها وتقول أن لهذا الجهاز سلبيات ولا يخلو من الايجابيات مثل معرفة مايجري في العالم المحيط صوتاً وصورة وهذا ماعزز رغبة المشاهد في مشاهدة التلفاز لأن سماع الخبر بالنسبة لها لايكفي بل أن المشاهدة والرأي والتحليل أمر مهم وضروري ويوافقها الرأي عادل عبدالرحمن ٩٢ عاماً حيث يرى ان الاحداث والتطورات السريعة المفرح منها والمحزن أجبر الجميع على متابعته وضرورة مشاهدته من خلال نقل الحدث بشكل حي ومباشر وهذا ماجعل هذا الجهاز أمراً من الصعب تجاهله والاكتفاء بجهاز الراديو كما يقول البعض لأن دافع الفضول في المشاهدة والمعرفة يكبر بتنوع الاحداث وتواليها ورغم وجود الانترنت والراديو الاّ أن ذلك لايعني التخلي أو مقاطعة التلفاز.

كذلك سمر المخلافي الطالبة الجامعية تؤكد رأي عادل بأن الحدث إذا لن يكن مصحوباً بصوت وصورة تقنع المتلقي وتغنيه عن تساؤلات كثيرة عن موقع وماهية الحدث فإن ذلك لم يكون مقنعاً وممتعاً في نفس الوقت ورغم أن سمر لاتتابع احداث التلفزيون بشكل كبير الاّ أن الامر لايخلو من الاستطلاع والمتابعة وخاصة الاحداث السياسية التي تطورت في الفترة الاخيرة.

ليتعطل كل شيء الاّ هو

وتؤكد لنا أم طلال (٥٣) عاماً أن التلفزيون هو الجهاز الالكتروني الوحيد في المنزل الذي لايمكن ان يتحمل افراد العائلة وجود عطل فيه خلافاً عن بقية اجهزة المنزل التي يمكن أن تتأجل ويرجأ اصلاحها لشهور طويلة وقد تصل الى سنوات مدللة على ذلك بثلاجة المطبخ التي ظلت معطلة لمدة سنة وثمانية اشهر وبعد مشادة بين الزوجة وابنها وزوجها تخللها كثير من الشجار والاختلاف وافق الزوج على أخذ الثلاجة واصلاحها وتمنت أم طلال لو أن اجهزة المنزل جميعها بمكانة واهمية التلفاز الذي اصبح وجوده مهماً كفرد من افراد العائلة ولايمكن تحمل غيابه .

وتقول صفاء ان التلفزيون الشيء الوحيد الذي يؤنس وحدتها عند غياب زوجها حتى ساعات متأخرة في عمله.

في قفص الاتهام

يظل التلفزيون وسيلة من وسائل الاتصال التي يتعلق بها البعض ولايمكنه الاستغناء عنها في حين يجده البعض الاخر أداة للتعرف بما يستجد في الساحة ويكتفي بمتابعة الابرز والاهم .

ولكن عندما نعجز عن التحكم فيه فإنه سيكون خطيراً جداً وهذا ما أكده عالم الاجتماع الفرنسي) بيار بور ديو) في نقد وسائل الاتصال وخصوصاً التلفزيون إذ اعتبر أن هذا الجهاز يمثل نظاماً خاصاً وله قواعده الخاصة التي تفرض على الجمهور وهدفها عرض برامج للاستقطاب وحتى برامجه الثقافية لاتهدف الى توزيع المعرفة بل توجيه الرأي من خلال خلق ثقافة نوعية (وبياربودريو) يرفض قطعياً ادخال التلفزيون الى بيته فهو يرى أن هذا الجهاز يفرض عليك ما يختاره لا ما تختاره أنت فهناك اختلاف بين الواقع والخيال

التلفزيوني وبين الواقع ومايختاره التلفزيون من لقطات سريعة ليقدمها على أنها الواقع لأن الذي يبثه ليس واقعاً ولكنه لقطات مختارة .

واضاف أن التلفزيون يروج أنه رأي ورأي أخر والواقع غير ذلك فالتلفزيون فكر موجه منذ لحظة اختيار الموضوع ومن يتحدث فيه وما يثير وعما يتغاضى .

وقد اكتشف عمار (٦٢) عاماً وفاتن (٥٢)عاماً وتيسير (٠٣) عاماً وجميلة (٤٢) عاماً اثناء مناقشتهم الجماعية لأحد المسلسلات الامريكية التي يتابعونها حول حياة مجموعة من الاصدقاء أن المسلسل لدى بعضهم قد خلق ردود افعال متباينة وغريبة تجاه المجتمع والحياة والناس والعلاقات الدراسية .. لقد استنتج اربعتهم أن المسلسل ذي الحلقات الطويلة لم يعد ذلك المسلي والطريف بل اصبح مخيفاً ومقززاً لهم جميعاً ..

ويسجل عبدالمعين (٧٢) عاماً موقفاً مشابهاً حيث يؤكد أنه كان ينوي تربية اطفاله تربية منفتحة على التلفزيون والاعلام عموماً الاّ أن تعرضه لتجربة مشابهة لتجربة الاربعة الزملاء جعله يغير موقفه تماماً .

ففي مسابقة أحد المسلسلات الاجنبية كان السؤال ممن حملت إحدى الممثلات جنينها من بين اربعة اصدقاء لها .

طارق الذي يعمل في احد المؤسسات الحكومية يرى أن الحياة بدون تلفزيون ستكون هادئة ومريحة لأن لديه رفيقاً دائماً وهو الراديو ويرى أن جهاز الراديو يقوم بتغطية الحدث نفسه دون صورة وهو يفضل ذلك لأنه يرى أن الحياة اصبحت اكثر تعقيد والاكتفاء بخدمة اخبارية منوعة دون إجهاد وإذاء البصر بحد ذاته متعة .

توافقه الرأي فاطمة عبدالله / ربة بيت/ ترى أن هذا الجهاز ممل ومقلق على الرغم من تعدد قنواته وتنوع برامجه الاّ أن هذه البرامج لم تعد هادفة بالقدر الذي تجذب إليه المشاهد..

غباء الاطفال مقترن بمشاهدة التلفزيون

واضافت فاطمة أن طفلها مهند لايتواني دقيقة واحدة عن مشاهدة جميع البرامج في قنوات الاطفال وسببت هذه المشكلة تراجع في مستواه الدراسي ومازالت المشكلة قائمة حتى تتخلص فاطمة من الجهاز ولكنها تجهل الطريقة .

وهذا ما أكدته الدراسات النفسية أن تأثير الاعلام على الاطفال تأثير ثابت

ولاينبغي للمسؤولين أن يقللوا من خطره او يهونوا من امره فكثير من الآباء والمربون يشكون من آثار التلفزيون في علاقة الاطفال بالكتاب والمدرسة ومن الملاحظ أن عدم متابعة المعلم اثناء الشرح سببه التعلق ببرامج التلفزيون والسهر الطويل في متابعة مايجري على الشاشة المرتعشة كما ان مشاهدة الاطفال التلفزيون تسبب عندهم نوعاً من الادمان وأنها تحول جيلاً كاملاً منهم الى اشخاص يتميزون بالسلبية وعدم التجاوب ولايستطيعون اللعب والابتكار ولا يستطيعون حتى التفكير بوضوح فكيف يتسنى لمثل هؤلاء الاطفال استيعاب الدروس وتركيز اهتمامهم فيما يلقى عليهم او يطلب منهم التفكير فيه اذا كانت معظم اوقاتهم تستنفذ أمام الشاشة الصغيرة.

وفي تقرير لمنظمة اليونسكو العالمية تبين أن الاطفال في البلاد العربية من سن السادسة الى سن السادسة عشرة يقضون ما بين أثنتي عشرة ساعة واربع وعشرين ساعة أمام التلفزيون اسبوعياً وأن سن الخامسة حتى السابعة هي الفترة التي يبدى فيها الطفل اقصى اهتمام بمشاهدة التلفزيون وفي المرحلة التي تسبق هذه الفترة فإن الطفل في سن الثلاث سنوات يقضي ٥٤ دقيقة يومياً أمام التلفزيون وفي سن اربع سنوات ينفق ساعة ونصف الساعة يومياً .

وهكذا ينشغل الطفل بجهاز التلفزيون لأنه لايتطلب منه مجهوداً ولا حركة ويحشى رأسه بالخيالات والاوهام ويضحكه ويعلمه الرقص والغناء وكيفية إقلاق راحة الآخرين .

التلفزيون يتسبب بآلام الظهر

الفكرة الواضحة لدى ريهام ونوال واميرة أن التلفزيون ذو حدين وأن هناك مايستدعي ويتطلب أن يتابعه المتلقي كما ان فيه ما لايهم ولاينفع لكن القناعة بداخلهن غير ذلك تماماً وساعات الجلوس بالنسبة لهن أمام التلفزيون قد تتجاوز العشر ساعات يومياً من الصباح حتى المساء ويتنوع ما تتابعه من نوال واميرة وريهام بين مسلسل واغنية عاطفية ومسابقة وتجهل كل منهن تحذير الاطباء من الجلوس الطويل دون حركة لعدة ساعات أمام الشاشة الصغيرة مايزيد احتمال الاصابة بآلام حادة في اسفل الظهر .

واوضح الباحثون في جامعة كوينز لاند الاسترالية ان العضلات التي تعمل بصورة طبيعية ومستمرة لدعم اسفل الظهر قد تبلى تماماً وتتوقف عن العمل فعلياً بفعل الخمول والكسل المصاحب لمشاهدة التلفزيون .

ووجد الخبراء بعد متابعة عدد من المتطوعين الذكور بقي كل منهم في سريره لمدة ثمانية اسابيع متواصلة أن الجلوس أمام التلفزيون قد يسبب نفس التأثير السلبي على فقرات الظهر والعضلات ويزيد خطر إصابة الانسان بآلام يستغرق علاجها شهوراً او سنوات .

وقال هؤلاء في دراستهم التي نشرتها مجلة نيوسا ينت العلمية أن هذه هي المرة الاولى يثبت فيها تأثر العضلات التي تحمي العمود الفقري بالجلوس الطويل الذي يؤدي الى توقفها عن عملها في تخفيف الثقل والاصابة بآلام مبرحة .

وأشار الخبراء الى أن إعادة تنشيط العضلات الداعمة للظهر عملية صعبة وبطيئة ولا تؤثر التمرينات الرياضية كثيراً في شفاء الآلام الناتجة عن خمولها المصدر : سبأ تم تسجيل الموضوع في٢١/١٢/٢٠٠٥م .