



## عودة الروح لمصنع الغزل والنسيج في عدن



# الرئيس وجه الحكومة بعدم خصخصة المصنع باعتباره رمزاً شامخاً للاقتصاد الوطني

مدير عام المصنع لـ ١٤ أكتوبر :

## لدينا خطة لتطوير المصنع ونسعى الى إسقاط الديون والدخول في عهد جديد لتشغيل المصنع بطاقة الكاملة



لزراعة قطن متوسط التيلة لتوفير احتياجات المصنع من القطن. ويضيف الأخ الأستاذ / علي عبدالله السقاف مدير عام المصنع بأن هناك مخارج عملية لتشغيل المصنع وتحسين أوضاعه ومنها إسقاط الديون التي على المصنع حيث بلغت (٥٢٠٠٠٠ و١٩٨٧٣٤) ريال ليدخل المصنع في بداية عهد جديد خالي من الديون.

القدرة الإنتاجية الحالية للمصنع لتتجاوز ٥٠٪ من طاقته وكذا توفير الإستقرار التمويهي للمصنع من مادة القطن وهذا يتطلب إحالة محلج القطن في محافظة لحج لتبعية المصنع وتوفير القطن بحدود عشرين طناً شهرياً لتشغيل المصنع وتوفير السيولة النقدية لتشغيله والإبقاء بمطالباته ونحن نتابع على الحصول على أرضية زراعية

يتجاوز المصنع أزمته، وبالنسبة لدينا خطة شاملة لتطوير المصنع منها إدخال خط لصناعة الملابس الأخرى للكمبيوتر والصغار وشراء الآت لتوليد وطباعة وإستثمار الجهة الشرقية من المصنع وبناء مجمع تجاري في الجهة الشرقية للمصنع لدعم المصنع بالسيولة وتحديث كامل لآلات المصنع بهدف رفع الإنتاجية وتحسين الجودة في المصنع حيث أن

من العمالة ويحتوي المصنع حالياً على ٦٥٠ عاملاً وعاملة . وينتج الأقمشة التالية : ١- مركتي ، قماش بوبلين ، ملايات عريض/ شاش طبي معاويز لكن كما شرحت لك سابقاً لدينا خطة لتحديث المصنع وساعدنا في خططنا ديجي الشعبي محافظ عدن ونحن على إتصال دائم بوزارة الصناعة لكي

أنشئ مصنع الغزل والنسيج بمحافظة عدن في عام ١٩٧٢م بالتعاون مع جمهورية الصين الشعبية وكان حينها أكبر مصنع في جنوب الوطن من حيث القوة التشغيلية والعمالة التي بلغت عند الافتتاح والتشغيل ٨٠٠ عامل وعاملة شكلت النساء نسبة ٦٠٪ وفقاً لخصوصية العمل في قسم الغزل واستطاع المصنع أن يغطي ٧٠٪ من احتياجات السوق من الأقمشة والإقطان في المحافظات الجنوبية ولكن أحوال المصنع مع مرور الزمن تعثرت وتوقف المصنع عن العمل والإنتاج مطلع التسعينات وعجز حتى عن دفع رواتب موظفيه وواجه شبح الخصخصة لولا أن فخامة الاخ/ علي عبدالله صالح رئيس الجمهورية تدخل ووجه الحكومة بعدم خصخصة المصنع وإعادة تشغيله بالشراكة مع جمهورية الصين الشعبية واعتبار المصنع رمزاً من رموز الاقتصاد الوطني وكانت تلك التوجهات بمثابة إعادة الروح إلى المصنع.

١٤ أكتوبر قامت بزيارة للمصنع والإطلاع على أحواله والتقت الاخ / علي عبدالله السقاف مدير عام المصنع الذي يحمل أفكاراً ورؤى تهدف الى تطوير المصنع وانتشاله من أوضاعه المتردية ..

أجرى اللقاء : حسين السقاف • تصوير/عبدالواحد

للإمكانات المتاحة ويكفي أن الدولة تتحمل دفع رواتب العمال وتشغيله وسوف نعيد له الاعتبار والحمد لله المصنع يعمل منذ شهر تقريباً بعد تسلمي زمام الأمور لإدارته ومنتجاتها عليها طلب من السوق المحلية ونحن نسعى الى توفير قطن قصير التيلة وهناك خطة لإدخال خط جديد يستوعب القطن طويل التيلة وهذه المادة من القطن تصنع منها أقمشة فاخرة ومطلوبة في السوق عندما منها ( الويلات) واقمشة اخرى مثل الستائر والمعاويز ولدينا توجه أيضاً بتصنيع (حفاظات) الأطفال وهي لاتصنع في بلادنا ويتم استيرادها وعليها طلب في السوق .

نتج أقمشة ولوازم طبية

حدثنا عن طاقة المصنع الحالية وماذا ينتج؟ يتكون المصنع من المراحل الإنتاجية التالية : ١- قسم الغزل . ٢- قسم النسيج . ٣- قسم التحضيرات ومعمل الخياطة لأقسام الصباغة والطباعة ويتكون أيضاً من قسم الخدمات الفنية التي تحتوي على مراحل مختلفة مثل النجارة وورشة اللحام والأدارة العامة والأقسام الأخرى . المصنع يشغل حالياً بطاقة ٣٠٪

بحاجة الى تطوير واستثمار مع الحفاظ على هويته ولأسف منذ انشاء المصنع لم يدخل عليه أي تطوير أو تحديث الى جانب انعدام مصادر التمويل ووصول المصنع الى عدم مقدرته على تحقيق ربح يمكنه من

بحاجة الى تطوير

يقول الاخ / علي عبدالله السقاف مدير عام المصنع: يعتبر من المصانع القليلة في عدن تم بناؤه وفقاً لمواصفات هندسية ممتازة وهو الآن



« ١٤ أكتوبر » تحاور مبتكراً جديداً في مجال الصناعة:

## نموذج المضخات العائمة يشكل ثورة في صناعة المضخات في العالم وأهم إنجاز للحد من المخاطر التي يتعرض لها العمال



تشهد اليمن اليوم ميلاد مبتكر جديد في عالم الصناعة ، يعتبر هذا الابتكار خاص نموذج في عالم المضخات في العالم ... وإن دل ذلك على شيء فإنما يدل على تميز البعض في التعامل مع الطبيعة التي تعتبر أم الاختراعات. واليوم ونحن على اعتاب عالم التكنولوجيا الحديثة والتقدم العلمي في عالم الصناعة نقف أمام عبقرية شاب يعني كانت عصارة جهده طيلة السنوات الماضية هذا الاختراع العظيم الذي سيحلّق انقلاصاً في عالم صناعة المضخات وسيضع حداً للمخاطر التي ترافق عملها . وللتعرف على كيفية ولادة هذا الاختراع العظيم التقينا بالاخ المهندس سمير سيف حنونى الحاصل على شهادة الماجستير من جمهورية أوكرانيا عام ٢٠٠٢م تخصص هندسة ميكانيكا تصميم وصيانة ويسعى حالياً الى مواصلة دراسته للحصول على شهادة الدكتوراة في مشروع ابتكاره .

المعاناة تخلق الإبداع

توقف وهلة عندما ... قبل البدء بالحديث ... اعادته الى الورا ... والى حجم الماسي التي كانت شاهده أمام عينيه خلال مشواره الطويل في العمل كمهندس في محطات الصرف الصحي منذ عام ٩٢م وفي مختلف محطات الصرف الصحي في محافظة عدن وهي بالفعل كانت لها الفضل في ولادة اختراعه وهي تلك المعاناة التي تخلق الإبداع .. فساجاب : ذلك الابتكار جاء بعد خسارتنا العديد من العمال في الطاقم التشغيلي في العديد من هذه المحطات التي أصبح العمل فيها محفوفاً بالخاطر، الماسي وصلت ذروتها عندما فقدنا أكثر من عامل في محطات الصرف الصحي في البريقة .. والكوارث البيئية التي تنتج عن وقوف محطات الصرف الصحي وانتشار طغح الجاري في عموم المدينة ... وحينها وقفت متملاً لإيجاد حل جذري يحد من

حوار: واد شبيلي

هذه المخاطر التي تتفاقم يوماً بعد يوم ويذهب ضحيتها ابرياء يتعرضون لسعوم الجاري ومخاطر المرض والموت المترص بهم عندما يضطرون الى النزول الى اسفل هذه المحطات ومعابيتها وإصلاح الأعطاب فيها.. وحينها بدأت اتفحص كافة هذه المحطات بكل سلبياتها وإيجابياتها لمعرفة مكان الخطر فيها واستغرق ذلك وقتاً طويلاً من عام ٩٢م حتى عام ٢٠٠٠م وهنا بدأت تتضح الصورة أمامي وتبلور الفكرة ، فكرة إيجاد الجديج والبدليل الذي تعد من تلك المخاطر المترصبة بعدنا من هذه المحطات. ومماثلنا الأبرياء في هذه المحطات.

فكرة الاختراع ومميزاته:

ومن هنا جاءت فكرة صنع نموذج مضخات عائمة آمنة وبدات هذه الفكرة تتبلور لتصل الى عمل مشروع كانت بدايته مسودة بدات العمل بها من عام ٢٠٠٠م حتى عام ٢٠٠١م . وتحولت هذه المسودة الى تصميم لهذا المشروع المتواضع الذي يتميز

على ترجمته الى اللغة الانجليزية في مركز المنارة وبفضل الاستاذ المرحوم محمد حامد جعفر مدير المركز عرض مشروعى على- منظمة دول افريقيا السبعين- وكانت هذه اول شهادة احصل عليها بنجاح مشروعى وشكل هذا النجاح اول خطوة لمواصله المشوار الطويل .

الحصول على براءة الاختراع

بعد النجاح الذي تحقق في مشروعى كان لا بد أن أجد له الصفة العلمية للاعتراف به جامعة عدن وجامعة صنعاء، وبالفعل خضع مشروعى للتقييم من قبل العديد من الكاتره في جامعة عدن وصنعاء، وكانت النتائج ايجابية وورش مشروعى كرسالة علمية تم مناقشتها في المؤتمر الهندسي الاول لجامعة عدن الذي انعقد في عام ٢٠٠٢م

## أول مكافأة أحصل عليها بعد حصولي على براءة الاختراع نقلني من موقع عملي كمهندس

## أدين بالفضل لجميع من وقف بجانبى لإنجاز مشروعى ونيله الصفة العلمية

مشروعى على اصحاب الخبرة في بلاد صناعة مثل اليابان لها باع في العديد من المجالات الصناعية وفي عالم صنع المضخات وهذه كانت الفرصة الذهبية التي قدمت لمشروعى صناعياً وتم ترشيح مشروعى ليكون رسالة الدكتوراة التي يجب أن استمر فيه حتى تصنيع النموذج حالياً تجري مشاورات بين اليمن واليابان لتصنيع النموذج العلمي العبر عن فكرة المشروع باعتباره جزءاً من متطلبات رسالة الدكتوراة وممازالت المشاورات جارية .

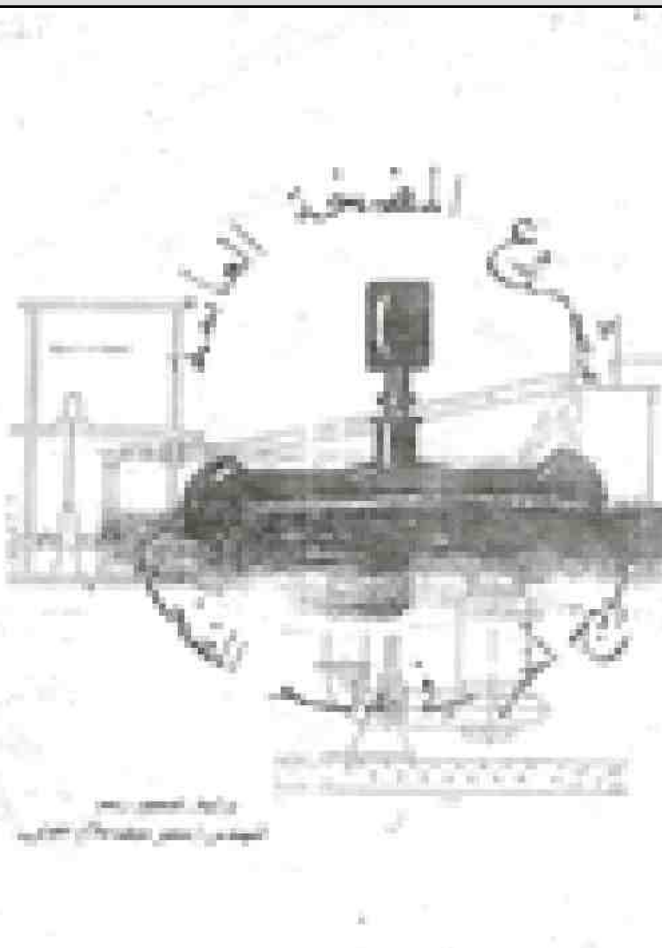
الصعوبات التي رافقت إنجاز مشروعك

طريق الاف ميل محفوف بالمخاطر ورائماً يبدأ بخطوة واحدة ثابتة وهذه الخطوة هي التشجيع والدعم الذي حصلت عليه من قبل مدير عام

وبناء على توجيهات الجامعة تم توثيقه في الصناعة في قسم الادارة العامة للملكية الفكرية ومن هنا حصلت على براءة الاختراع وكذلك في عام ٢٠٠٤م حصل اختراعى على توثيق دولي أثناء تسجيله في المنظمة الوطنية للتربية والعلوم لإيجاد براءة الاختراع لدى الجهات الدولية المسؤولة والثقافة عن تسجيل براءة الاختراع وتقديم الدعم الممكن لتصنيع نموذج المضخة.

تصنيع نموذج المضخة

ماتديه المؤسسة العامة للمياه من دعم جعلني أقف عاجزاً أمامه ولولا وقوف المدير العام للمؤسسة ومدير المشاريع بجانبى لما توصلت الى هذا الانجاز العظيم وخلال هذا العام أيضاً رشحت من قبل المؤسسة لدورة الخطوة هي التشجيع والدعم الذي حصلت عليه من قبل مدير عام



وقريباً باذن الله ويفضل كل الجهات التي قدمت لي كل الدعم سيرى هذا المشروع النور وستتم الموافقة على تصنيع هذه المضخة تجارياً ليلاي التي مازالت تسعى الى نجاح هذا المشروع . الخطوات المستقبلية هي موافقة اليابان على تصنيع النموذج ليأخذ الصفة التجارية العالمية وفيما بعد ستبدأ المصانع التجارية العالمية العمل فيه وهذا بعد ذاته يعتبر فخراً واعتزازاً لليمن والنجاح الذي سيتحقق في هذا المجال الصناعي الهام .