



فشل الثقافة بالأندية ..؟!!

لم تتوصل حتى الآن اللجنة الثقافية والاجتماعية لشباب أندية الجمهورية الى خارج عملية للاستفادة منها في ثقافة الأندية عدا المسابقات التي تقام بشكل (سنوي) لاتجدي لانتشال اوضاع الأندية ثقافيا ..

فعلملة المسابقات الثقافية التي تقام بين الأندية في المحافظات ويتوج بطلاً لكل محافظة يتأسف مع ابطال المحافظات في مسابقة مركزية تقام في صنعاء لإعلان بطل الجمهورية في المسابقات الثقافية أيضاً لايعطي مدلولاً بان هذه الأندية تمارس العمل الثقافي بين شبابها بل وجدنا ان المسابقات هي عبارة عن تحصيل حاصل بمشاركة براد بها اعتماد مخصص للنادي في هذا النادي من خلال التصنيف الذي تعدة اللجان الثقافية في المحافظات . فإذا سلمنا الأمر بان تلك المسابقات هي جانب تنشيطي للثقافة بعض الشباب في الأندية .. ومسابقة تقام على شروط وينظام يلتزم به المشاركون في المحافظات بواسطة تعد بشكل كافي في مختلف المعلومات الثقافية والأدبية والعلمية والرياضية والفنية ولايقدر احد ان ينكر مستوى اعداد الاسئلة والتطبيق والمتابعة المتسابقين الذين يتنافسون في عدة ساعات لتحديد بطل المحافظة دون الاستفادة من الاسئلة والمعلومات التي تعرض عليهم سنويا ، لأن الأندية غير مبالية بالتركيز على اختيار عناصر شابة للمنافسات الثقافية وتأتي هذه المشاركات باختيارات مفاجئة سنويا لأن العمل في الأندية فاشل ثقافياً.. والشئ الآخر ان اللجان الثقافية في المحافظات غير مبالية على توثيق الاسئلة السنوية وطبعها وتوزيعها على الأندية على أقل تقدير او إصدار النشرات الشهرية او الدورية لتوعية الشباب في الأندية ،وبهذه العملية جعلت الجانب الثقافي في انديتنا فاشلاً من فشل او عجز اللجان الثقافية بالمحافظات..!

ونحن هنا لنقلل من كفاءة اللجان الثقافية في المحافظات واللجنة الثقافية لشباب اندباد الجمهورية لكننا ننوه بان العمل الثقافي ينقصه الكثير والكثير من الاهتمام والتطبيق والمتابعة للأندية .. انطلاقاً من ان الأندية تحمل في باطنهاها المعلقة وعلى ابوابها مهام النادي (رياضي-ثقافي-إجتماعي) لكن لانسف بان الأنشطة التي تمارسها القيادات في الأندية اصبحت واقتصرت على الجانب الرياضي فقطفي الوقت الذي لاتخلو المناطق من الموهب الثقافية والفنية وغيرها ،اما الجانب الاجتماعي فحدث ولاحرج بل اصبح معدوماً البته من نشاط الأندية،ربما لاتدرک القيادات في الأندية ماهية وطبيعة النشاط الاجتماعي ،وربما يكون التقصير من عدم وجود اللأئحة التي تحدد هذه المهام ،وعلى رأي أحد الزملاء (انا اسمع عن اللأئحة منذ صغري لكنني لم أرها او أقرأها)!!..

من هذا التباين والتقصيرات من الجميع بما فيها وزارة الشباب والرياضة التي لم تهتم بأمور اللجنة الثقافية لشباب اندية الجمهورية ومعرفة مستوى العمل والتطور في هذا المجال الذي يتزايد ضعفاً وفتشاً يوماً عن يوم في رياضتنا اليمنية.. وهنا نقطة أخيرة يجب التنويه لها وهي الأهم!!.. هناك استمارة تقويم الأنشطة الثقافية والاجتماعية للأندية يتم تحديد وتوصيف وتصنيف العمل الثقافي في الأندية تتضمن النشاط الاجتماعي (المكتبة الثقافية المسابقات الثقافية ضمن وداعلمة ،مسابقة القرآن الكريم، المطبوعات نشرات، المجالات، الصحف، المحاضرات، الندوات، الجوث، النصوص الشعرية والقصصية، الصحف الحائطية، الإحصيات الفنية والمسرحية والشعرية، والقصصية ،ومعارض الفنون التشكيلية، النشاط التثفي والعمل التطوعي)... السؤال هنا : هل هذه الأنشطة موجودة في الأندية..؟! اذا كانت نعم ...! فلماذا فشل العمل الثقافي في الأندية ...!؟

محمد الشحيري

تقام في رحاب جامعة عدن



تصوير / عبدالواحد سيد

تدشين بطولة الجامعات اليمنية الثانية لكرة الطاولة رجال وسيدات

١-سميرأحمدهدمان	٤- محمدقاسم الجروبي	٤- صفابعيده محمد	وكان الدكتور/ محمد أحمد موسى(العبادي) مدير عام الأنشطة بجامعة عدن مدير البطولة قد افتتح الاجتماع الفني بكلمة ترحيبية مطالباً الجميع بتقديم أداء متميز ومشرف لجامعاتهم.
٢- نرجس حسن يوتي	٥- مروان	٥- ماجدحسن صالح	حضر تدشين البطولة كل من الاخوة/ضياءعبدالجيدفياطي مدير عام مكتب الشباب والرياضتي عدن وخيري المنصوب مدير عام الأنشطة بجامعة إب ومحمدمهدي مدير الأنشطة بجامعة الحديدة وسليمان الصلوي مدير عام الأنشطة بجامعة تعز ود/سالم بن سلمان مدير عام الأنشطة بجامعة العلوم والتكنولوجيا بحضرموت.
٣- فهد جبران	٦- طه الدرم	٦- طه الدرم	وفيما يلي أسماء اللاعبين واللاعبات المشاركين في البطولة:
٤- فهد جبران	٧- محمد الطري	٧- محمد الطري	جامعة عدن
٥- سامر يحيى	٨- سلطان أحمد	٨- سلطان أحمد	١- جليلهعبدالحميدالمجيد
٦- فاطمةعمر	٩- محمد يحيى	٩- محمد يحيى	٢- سالي نجيب أحمد

نتائج الدور التمهيدي للرجال يوم امس :

المجموعة الاولى:	فكري الديب × رمزي جعفر ٣ / صفر
المجموعة الثانية:	فهد جبران × رمزي بارجاء ٣ / صفر
المجموعة الثالثة:	جميل جمال × طه الدرم ٢ / ٣
المجموعة الرابعة :	عمر يحيى × مروان فتيبي صفر / ٣
	جميل جمال × عامر يحيى صفر / ٣
	صدام عطا × ماجد حسن صفر / ٣
	سلطان أحمد × أحمد عبداللطيف ١ / ٣
	صدام عطا × سلطان أحمد صفر / ٣



من دراما دوري الثالثة بأبين

حكاية الجيل الصاعد وقرارات الاتحاد التي شت نار الفرقة وزرعت الفوضى والأحقاد



الدقيقة الـ (٢٥) من الشوط الثاني وهو وقت تقدم نادي الجيل بهدف على الخنفريين والذي بدوره قام لاعبيه بتعيريا لعدم رطابة بالنتيجة قام بكسبر زجاج المقصورة مما اثار الغضب، والشغب ، والذي كان معددا من قبل مقال الملعب وبالتالى تنفيذ حيث جمعت وتوقف سير المباراة لمدة سبع دقائق ويجهود الخفريين ومثل مكتب الشباب واستأنفة المباراة حتى التيقئة الثانية من الوقت الصانع عندما سجل الجيلاوي الهدف الثاني والثالث لتصبح النتيجة ٣ صفر / وقبل نهاية المباراة اعيدت نفس طاهرة المباراة السابقة ولم يستطيع الحكم انها المباراة لعدم استمرارها وقد قام جمهور خنفر الغاضب بأبخال سيارة الممارال الى الملعب وقام احد اللاعبين من خنفر باعتداء على مراقب المباراة وبالتالى تكسير نظارتها هذا الى جانب ما تعرض له لاعبي الجيل من شتم وسب بل انهم لم يستطيعوا الوصول الى منازلهم الا في وقت متأخر من ليل ذلك اليوم وبعد ان قضوا ساعات في مديرية أمن خنفر حيث صاحبتهم اطقم الأمن الى منازلهم خوفاً من كائنات الخنفريين وانا اعتقد ان مشجعين خنفر قد عبرو بذلك القوضي عن عدم رضائهم بالنتيجة كونها لاتخدم فريقهم كما فعلوا الجيلاوي في المباراة السابقة وهنا بدأت رائحة الفرقة تزداد بان زردات الاحقاد كل ذلك من تذبذب قرارات الاتحاد التي ظلت طريق الحسم وبينما كان المتابعون يتربعون ماسيخرح به الاتحاد حول المباراة مصدر بالاتحاد القرار التالي:

(١)- إعادة مباريات المجموعة الثانية بما فيها نادي الوضع اقامة المباريات خارج المحافظة ويبدون جمهور تتكفل الالندية تكاليف جميع المباريات مع بقاء العقوبات المالية السابقة وعقوبة رئيس نادي الوضع واللاعب وضاح عمر كما اقر الاتحاد توقيف لاعب خنفر لمدة عام ومع رئيس نادي خنفر من مراقبة فرقة خلال المباريات القادمة من اذار نهائي ، والسؤال الذي يضع نفسه لماذا عودة نادي الوضع الى المنافسة؟ وماعلاقته بالمباراة الأخيرة بين خنفر والجيل؟ وماهي الجهة الثقيلة التي قلبت موازين المنافسة لتطلب عليها صلة الدم والمحاربة؟ علماً ان الاتحاد قد ابقى، على كافة العقوبات التي اتخذها على نادي الوضع باستثناء: عودته الى المنافسة هذه التساؤلات كانت حيث النشارح

أبين / ردفان عمر عبدالله منتشرون في اندية الساحة اليمنية هم خير دليل على خصوبة بستان الجيل العاطي، تأسس الجيل عام ١٩٥٨م وخلال مسيرته الرياضية حقق كثير من الانجازات في الحياة الرياضية منها . بطولة المحافظات لكرة القدم قبل وحدة الوطن المباركة . صعد الجيل الى اندية الممتاز في اول دوري للجمهورية اليمنية . بطولة المحافظة لكرة الطائرة وبطولة كمال الاجسام وبطولة المحافظة لرفع الاثقال . المركز الثاني على مستوى الجمهورية لكمال الاجسام حققه اللاعب الجيلاوي احمد علي خرايه . يعتبر الجيل ضمن الاندية الممتازة ثقافياً وطوال السنوات الماضية ومؤخراً حصل على على المركز الاول في مسابقة ابين الثقافية حيث يعتبر النشاط الثقافي فيه نشاط نموذجي واحدي صور ذلك النشاط سيقفنته التراتية الرمضانية السنوية التي صعد لها الجميع مسيرة هذه النادي الرياضية الحافلة بالانجازات والتألق والعطاء مؤخراً وفي إطار دوري الدرجة الثالثة في ابين تعرضت لعدة ضربات بصورة قرارات نفذةا لحد اندية الارتكاز في كلان النادي احد اندية الارتكاز في مجموعة ابين الى جانب اندية لها تاريخ واصدار القرار التالي .

واخري بعد التكوين والاحتكاك، جيل ابين في مرحلة التصفيات صعد الى الدور السادس بعد ان اجتاز شفرة ١ / صفر لولان المباراة قد سادها شغب اضاف الاتحاد بنود اخرى في نفس القرار بمنع توقيف اللاعب لاثار حوله الاحتجاج لمدة عام بالإضافة الى تعزيم رئيس النادي عشرون الف ريال ومعه دخول ملاعب المحافظة لمدة عام ،، بدر منه من ذهب وشتم وعقوبة اعتداء على الحكام وسب النتيجة تحاني خروج نادي الوضع من منافسة الدور السادس وبالتالى بقاء الجيل وخنفر فقط لمباراة فاصلة لتحديد بطل المجموعة الثانية ..

ومكانها الذي كان ملعب الفقيه حيدره البيتي بجعار وهي معلل نادي خنفر .المباراة لعبت وسادها التعادل الى قبل فهايتها بنقطة حيث انهاها جمهور الفريقين بدلاً من صافرة الحكم حسب تقرير طاقم التحكم المتابعون . ارجاء وذلك الاخفاق الى لجنة المسابقات والاتحاد الذين لم ياتمو سير المباراة امتين كونها من أقوى مباريات السابقة وبودرة والاتحاد اصدر القرار التالي .

١- إعادة المباراة بين كلا من الجيل وخنفر على ملعب الشهداء، ويبدون جمهور القرار ركز على الغرامات المالية وتناسي ضرورة الاهتمامات الاندية للمباراة حيث اقر غرامة نادي الجيل خمسون الف ريال وخنفر ثلاثون الف واكدت الفرقة الخامسة من القرار بقاء نادي الوضع خارج المنافسة مع التاكيد على بقاء نتيجتها ٢ / صفر وجاء موعد المباراة التي استعان الاتحاد بطاقم تحكيم من خارج المحافظة مع بقا من عاد طاقمة من اعضاء نادي خنفر .المباراة قبل ان تبدأ سيقفها الحذر المرعب ورياح الهبسات القاتلة.. نتيجة لوجود نفر قليل من قوى الامن بالإضافة الى عدم جاهزية الملعب وبالتالى وجود أشخاص ليس لهم علاقة بالمباراة . ورغم ذلك بدأت المباراة حتى

احزن فريق الحرية (العاق) سابقاً بطولة دوري الفقيه صخر القزيفي للفريق الشعبية في مديرية خورمكسر محافظة عدن إثر فوزه في المباراة النهائية على فريق الفص بثلاثة اهداف مقابل لاشئ . وشارك في البطولة ثمانى فرق وقد جرت مناقساتها على ملعب ساحل ابين «كورنيش قحطان الشعبي» حيث قسمت الفرق الى مجموعتين ضمت الاولى فرق (الحرية ، الكوارث، الاحمدي، الصمود) فيما ضمت الثانية (الفص ،الروس ، بن سلمان، الدوابية) وذلك بطريقة خروج المغلوب كا احزن اللاعب «كاورت السيد » لقب هداك البطولة بأحراره خمسة اهداف وهو احد لاعبي الفريق البطل في هذا الدوري.

في ختام البطولة سيتم تكريم عدد من مؤسسي العاب القوى وأبطالها

اليوم .. بدأ منافسات بطولة الجمهورية لأندية الدرجة الثانية لألعاب القوى بعدن

عدن / سبأنت:

تحتضن مدينة عدن اليوم الاثنين فعاليات بطولة الجمهورية لألعاب القوى لأندية المستوى الثاني لفئات الكبار والشباب والتاشين بمشاركة محافظات الجمهورية كافة على مدى ثلاثة أيام. وأفاد الدكتور / محمد ناصر بروتوش / نائب رئيس الاتحاد العام لألعاب القوى لوكالة الانباء اليمنية / سبأ / ان فعاليات البطولة التي ستقام على مضمار الفقيه / محمد صالح العولقي / باستاد ٢٢ مايو الدولي بعدن وستشهد التنافس في سباقات الوثب الطويل والعالي والثلاثي لسافات ١٠٠ متر و ٢٠٠متر و ٤٠٠متر و ٨٠٠ متر و ١٥٠٠متر و ٢٠٠٠متر و ٥٠٠٠ متر وضافة لرمي الرمح والقرص ودفع الجلة . هذا وعقد الاتحاد العام لألعاب القوى واللجنة التحضيرية للبطولة يوم امس الاحد اجتماعا استثنائيا بعدن مع مندوبي الاندية لمناقشة لوائح البطولة والبدء بالعمل بها .

ومن المقرر ان تشهد البطولة في ختام فعالياتتها تكريم عدد من مؤسسي العاب القوى وأبطالها ممن كان لهم شرف الاسهام في تأسيس هذه الالعاب وانتشارها على مستوى الجمهورية اليمنية كلها.

نائب رئيس نادي الجيل الصاعد ظللنا اتحاد الكرة فرع أبين

أبين / ناصر جحين

افاد الاخ / خالد البديلي نائب رئيس نادي الجيل الصاعد بمدينة الحصن محافظة أبين بان اتحاد الكرة فرع ابين قد اجحف بحقي في القرار الذي اقره الاتحاد عليه وعلى ١١ لاعبا من نادي الجيل واعتبر القرار ظلماً بحقى أنا ولاعبيني حيث والنادي يعيش تدهور كبير في كرة القدم عند توقف اللاعبين المذكورين :

إهتمام دوري الدرجة الأولى للكراتيه

الحديدة/فضل أحمد سعيد

أختتمت في الصالة المغلقة في محافظة الحديدة فعاليات الدوري العام لأندية الدرجة الأولى للكراتيه بمشاركة ١٠٠ من العقيد /محمداصالح شمالان محافظ محافظةالحديدة ونيل الحديشي مدير عام مكتب الشباب والرياضة وأحمد السياغي مدير عام الاتحادات والأندية بوزارة الشباب والرياضة ومختارحميدسيف رئيس الفضة وكأس المركز الثاني للاتحاد العام لكراتيه وقيادة الاتحاد العام وفرع الحديدة للكراتيه . وفي هذه البطولة التي كانت منافسات فيها قوية بين اللاعبين افرزت النتائج الاتية :-
الاول - نادي ٢٢مايو تحصل على الميدالية الذهبية وكأس البطولة الثاني - تحصل على الميداليتين الفضية وكأس المركز الثاني الثالث - نادي البناء تحصل على الميدالية الفضية وكأس المركز الثالث الرابع - نادي الهلال الخامس - الحرس الجمهوري السادس - الرشيد

يلعب اليوم

كأس ولي العهد السعودي

٦:٥٠ مساء القادسية × الهلال

ART سبورت ١

الدوري الإنجليزي

٣:٠٠ عصرأ وست بروميتش البيون × أستون فيلا

ART سبورت ٣

٣:٤٥ عصرأ وستهام يونايتد × تشيلسي

ART سبورت ٢

٠٦:٠٠ مساء ايفرتون × تشارلتون اثلتيك

ART سبورت ٣

٠٦:٠٠ مساء بولتون وذرزن × ليفربول

ART سبورت ٤

٠٦:٠٠ مساء برمنجهام سيتي × ويجان اثلتيك

ART سبورت ٥

٠٦:٠٠ مساء فولهام × سندرلاند

ART سبورت ٦

٠٦:٠٠ نيوكاسل يونايتد × ميلدزبره

١٠:٣٥ مساء بلاكبيرن روفرز × بورتسموث

ART سبورت ٤