

٢٠٠٥ العربي على صوّة الأوروبى

لو رجعنا قرناً إلى الوراء، إلى ١٩٥٠ تحديداً، وحاولنا قراءة الأحداث السياسية لستة المذكورة، لعدنا محظيين باللحظي يسم التاريخ ويسألون عليه.

فقد ابتدأ العام ذاك بهزيمة روسيا أمام اليابان واستسلام جيشها في بورت أثينا بعد هزيمته طاحنة استغرقت معظم ١٩٤٧، وقيل في وصفها إنها نصرت الأسيويين المتذوبين على الأسيويين الأقحاح. صحيح أن مثقفينا، أو بضميره، أولوا اهتماماً انتشاراً لـ«الشرق» على الغرب، فهلوا له، إلا أنهما كانوا، في ذلك، ملتحفين الخطأ الذي دخلوا القرن العشرين على هديه. فالطلاب على أوروبا هو ما كان عنوان الحصص البارزة وهو لم يجد أقل إلحاداً في روسيا نفسها.

فيعد المجزأة التي ارتكتها القوات

القديمية، وقد هزمتها اليابان، أمام قصر الشتاء في سان بطرسبرغ، ودُرسوفيات الذي حمل اسم المدينة وذاتي الأحداث التي ياتت تعرف بـ«ثورة ١٩٥٠». وفي وقت لاحق وباستعارة من لغة المسرح، وصف ليون تروتسكي، قائد السوفيات، الثورة المذكورة بأنها التمرير الألوى على الكبير، ١٩٧٣، كذا، حيناً حذثها الإبرير إقدام الفرنسيين على فصل الدين عن الدولة - ذاك القرار الذي الذي نوح صراحته الجمهورية الثالثة ومسالة دريفوس، كما حسنه، بعدما أقام أصوله البعيدة في الثورة الفرنسية الأولى والاصطفاف المشكك جيالها.

ومضت المحمية التي برقها طالع القرن العشرين شهد ذرى أخرى واحدتها ثانية ساسيفات، وكانت الحرب العالمية، وبعدها كانت ثالثة الدبرة البافشية ثم ستانينية، والفاشية الإيطالية الثالثية الآتانية، وعلى مقربة منها اندلاع الحرب الأهلية في إسبانيا.

لقد تولى ثالث إمبريولوجي بامتياز اطلاقاً من الأحداث التي جدت عام ١٩٥٠

والسنوات الفالية الأولى على صفاها، وهو ما نعود به مطلعها، بعد قرن بال تماماً مع فوارق نوعية، لا ثقوب المضر وستحسن الأقواف المقدرة.

فـ«الإيديولوجى» يزال حاداً ومحتملاً، على رغم التبشير الذي مسحب انتهاء الحرب البريطاني تونى بيلير بفوزه بولاية ثالثة، وإنجليزاً ميركل سلمها

يقيس الأصل - المسافة، إذ مول التعلماع يحل الكلام عن الملاحة في وصف زماننا آلة العربي والسلسل، ملهاياً وعيدهم الأساسية في وقت واحد.

والحال أن القارier الأior هو انعدام اللحمة اليوم، وهو، في بعض الحالات، عالمة تقدمة على الطلاق بالزان والواسط والمساكن، لكنه في حالاتها والمفترضة الطاردة والساخنة، كذا، في حالات آخر، هي حالات عموماً، وهي من القول أنها مجانية في طلب المعنى وفي عرض المدى، وهي من القول أنها مجانية تفتت على عيت المساطحة المسكونة بالانتظار طريقاً على سؤدد مكابرنا لكن في ٢٠٠٥، قرر الأصدقاء

أما الشظفون الرابع، لا يوصي تراكماً برصاصة فتن فوق أخرى بل كذلك وعيه، فتحتدم الإبرلنديون: ففي ١٩٥٠، أنس أحد هؤلاء، أرثر غريفيت، حرب شين، فيه، الوطني والقومي، سعيها إلى استقبال إبريل،

شالاً وجوباً، عن الناجي البريطاني، وكان العدد هذا أن جدد، وحدث الذي ما لبث أن انفجر مدوياً، ولافت اهتماماً بين الإبرلنديين الكاثوليك

والسياسيون الذين عزفوا، أي «الجيش الجمهوري الإبرلندي، إنهاء المراجيح في سلاح كان

من قبل مقدساً».

لقد كان الإبرلنديون حسبيات للتاريخ، شاهنهم قاتلهم التي تربت على بداياتها الجميلة وجهه وقصد لم تدركه العقول، ولا حتى للسياسية، لكنهم يوماً أو طبعها، فهم، عام اشتاهن حرثكم الوطنية، كان الزوجون

يستقلون عن الملكة السعودية، ولم تكن الرياح القوية التي أطلقتها الوحشان الإيطالية والآلاتية قد تراحت، كذلك جاء اصطدام طيور حركتهم الوطنية

بليون اجتماعي ترجيحاً لما قررت العادة العالمية البريطانية عينها، في آخر، مع عرض المدى، وهي من القول أنها مجانية تفتت على عيت المساطحة المسكونة بالانتظار طريقاً على سبعينات، كان العالم شفقة الحرب الباردة

وتناثر على خريطة يور كـ«النحواسوس»، بيدار، ملهمي المراجيح في سلاح كان

وأسلحه كدار تكفا، ما بين فيتامين وأيستان والشرق الأوسط واغلو، وصولاً إلى مبشرة دواماً للزاد في كوكا، بيد أن الإبرلنديين حين

سرعوا حركتهم المساحة كانوا برون، بام العين، في أحلام بإنجلترا، ونجادلها، نوع الصابر التي إل البابي العفت بعد حرب الباردة، فقبل أيام

على قرارهم كانت أربعة انفجارات إرهابية تهزّ لندن، المدينة العدو القاتمة، وتؤثر على خريطة يور كـ«النحواسوس»، بيدار، ملهمي المراجيح في سلاح كان

وتودي بخمس قتلاً وقتل كلهم بنون ويعظمها ملهمي، والألوه

وأسلحه كدار تكفا، ما بين فيتامين وأيستان والشرق الأوسط واغلو،

وصولاً إلى أرض مشهورة دواماً للزاد في كوكا، بيد أن الإبرلنديين حين

سرعوا حركتهم المساحة كانوا برون، بام العين، في أحلام بإنجلترا، ونجادلها، نوع الصابر التي إل البابي العفت بعد حرب الباردة، فقبل أيام

واللهم أن ٢٠٠٥ العربي لـ ١٩٥٠ العريبي مثل الثلثة في أسفل

القيجان للقوه التي كانت تلهي، والختال لا تشرب لأنها ثالثة، فكيف وقد

عُثنت فارزد مرارة ومرارة وربما سماً للصيف والصيف مما

ولا يعني هذا أن ما شيء، يعرض عليه في عالماً، لكن اعتمادات ٢٠٠٥

والاعمال الثقافية التي سقطت هي على عالم نفسه وعلى الحياة أيامها، فما بين

الاتجار هنا، وبين تكميبي نجاح هناك، بصير جورج بوشن في البيت

الابيض، بعثة انفجارات إرهابية تزور بالغرف، ولا يصح معهم أنه بغير

سعاده في الكون كما استقر، وما متون عن حداثة إما بالدين أو بالسكن

أو سلاح دمار شامل والإفلات من هذه كلها، وقد أضفي لهم في

اضطرار مفتوح إلى إماتة حس الحياة والزمن، وبالتالي تاريخي، فغلو وغضونا

معهم بطيء كلما زدنا الصعوب، وزداد جوتنا كلما أكلنا، وفي تخلص شامل

لشيء، أو حق، أو سياسة، فإذا ما أحرزت خطى توصيف، ميدانياً، بالإيجابية،

وكوصول زعم عمدتل إلى سدة فلسطين أو أجرأ، انتخابات في عراق حال

صدام بين بنده، وأنفاسهم، أو خروج جيش محل ومخابرات مجرمة من ليبان،

حملت الاجرامات من خطأ الإرادة، علها هم يفتقرا، وال歇息 التي تثيرها.

ذكناً، والحال هذه، لا تستطيع البقاء، في سفينة تغرق، ولا يسعنا الغرق

لأن الحجتان الحاجة ستمتحن حول السفينة، كفيف، وأن البعض من يحب الغرق

وعيشنا يحب الحياة، أما الأوروبيين، قبل قرن، فاقترن قلتهم وقتلهم، وهما كثيران، بإصلاح

سفتيتهم والتتحقق في المرفأ الذي أدركه بعد ذلك.

عن / الحياة



٢٠٠٥ العربي على صوّة الأوروبى

وأرجعوا قرناً إلى الوراء، إلى ١٩٥٠ تحديداً، وحاولنا قراءة الأحداث السياسية لستة المذكورة، لعدنا محظيين باللحظي يسم التاريخ ويسألون عليه.

فقد ابتدأ العام ذاك بهزيمة روسيا أمام اليابان واستسلام جيشها في

بورت أثينا بعد هزيمتها طاحنة استغرقت معظم ١٩٤٧، وقيل في وصفها إنها نصرت الأسيويين

متذوبين على الأسيويين الأقحاح، صحيح أن مثقفينا، أو بضميره، أولوا اهتماماً انتشاراً لـ«الشرق» على الغرب، فهلوا له، إلا أنهما كانوا،

في ذلك، ملتحفين الخطأ الذي دخلوا القرن العشرين على هديه.

فالطلاب على أوروبا هو ما كان عنوان الحصص البارزة وهو لم يجد أقل

خلافاً في روسيا نفسها.

فيعد المجزأة التي ارتكتها القوات

القديمية، وقد هزمتها اليابان، أمام قصر

الشتاء في سان بطرسبرغ، ودُرسوفيات

الذي حمل اسم المدينة وذاتي الأحداث التي ياتت تعرف بـ«ثورة ١٩٥٠». وفي وقت لاحق وباستعارة من لغة المسرح،

وصف ليون تروتسكي، قائد السوفيات، الثورة المذكورة بأنها التمرير الألوى

على الكبير، ١٩٧٣، كذا، حيناً حذثها الإبرير إقدام الفرنسيين على فصل الدين عن الدولة - ذاك القرار الذي الذي نوح صراحته دريفوس، كما حسنه،

بعدما أقام أصوله البعيدة في الثورة الفرنسية الأولى والاصطفاف المشكك

جيالها.

ومضت المحمية التي برقها طالع القرن العشرين شهد ذرى أخرى

واحدتها ثانية ساسيفات، وكانت ثالثة الدبرة البافشية ثم ستانينية، والفاشية الإيطالية الثالثية الآتانية، وعلى مقربة منها

اندلاع الحرب الأهلية في إسبانيا.

لقد تولى ثالث إمبريولوجي بامتياز اطلاقاً من الأحداث التي جدت عام ١٩٥٠

والسنوات الفالية الأولى على صفاها، وهو ما نعود به مطلعها، بعد قرن بال تماماً مع فوارق نوعية، لا ثقوب المضر وستحسن الأقواف المقدرة.

فـ«الإيديولوجى» يزال حاداً ومحتملاً، على رغم التبشير الذي مسحب

انتهاء الحرب البريطاني تونى بيلير بفوزه بولاية ثالثة، وإنجليزاً ميركل سلمها

يقيس الأصل - المسافة، إذ مول التعامل يحل الكلام عن الملاحة في وقت واحد.

وافتخاره يفتح مصادفات لاشهاد العالى، ومقابلات لكتاب ومسؤولين سابقين، وآفاقاً

وتحفقات مفصلة بما شهد العالى، وآفاقاً من قراءة هذا المراجعة وهى كثيرة ومهمة، فحسبنا اثناً اشتغلناها عرضاً

وتحليلًا على مدى ١٢ شهراً.

افتضحى العام ٢٠٠٥ وباقى ملفات كثيرة منتظرة العام ٢٠٠٦، لكن العام المتضخم كان زاخراً بالواقع.

حكم جدد طوا مكان آخر، وإنها انتهت ولزيتهم، خادم الحرمين الشريفين الملك عبد الله بن عبد العزيز واستشارة ألغى ملك في المانيا والرئيس محمود عاصي في إسرائيل.

شهد العام انتخابات عامة شكلت تحولاً في الدول والمجتمعات التي حصلت فيها في العراق، دوّت انتخابات وتصويت ثالث على الدستور، ومن أبرز علامات هذه الانتخابات دورات الطائفة السنّية على

فنوّحات ملهمة عادة سجلت في العام ٢٠٠٥، وتقدم في مجالات الطب والتجميل. ارتفاع خيالي لاستهانة

على وقع العواصف والحرّ، كان عاماً زاخراً ومن الصعب الإهانة، واحتاجه واحادته.

الانتفاضة لم تمارس بعد عن اعتبارات الأحداث، لكن القاعدة كانت هذا العام أن تذكر القاريء بقضية مررتنا عليها مورعاً عابراً

الحياة السياسية في مصر، وفي الثانية أفسح لأخوان المسلمين منافسة الحزب الحاكم، وإن ثقبت هذه

الحياة السياسية مشوّبة بشوّاشي التزوّد، والنواب الأخوين في البرلمان المصري تجاوزوا

الحدود، واعتبرت هذه الأنتفاضة شرعيّة أخرى لانتيarian حكم وبرلين غير مؤمنين في

البنية - السوروية واللبنانية - السوروية واللبنانية، وأعادت هذا الأنتفاضة إلى مرحلة ما زالت

الأخيرة، وتعود إلى مطلع العقد العاشر، ويعود إلى تشكيله في إسرائيل.

افتضحى العام ٢٠٠٥ بـ«الوقائع»، وباقى ملفات كثيرة منتظرة لعام ٢٠٠٦، لكنه

يُحيى بـ«الوقائع»، وباقى ملفات كثيرة منتظرة لعام ٢٠٠٦، لكنه

يُحيى بـ«الوقائع»، وباقى ملفات كثيرة منتظرة لعام ٢٠٠٦، لكنه

يُحيى بـ«الوقائع»، وباقى ملفات كثيرة منتظرة لعام ٢٠٠٦، لكنه

يُحيى بـ«الوقائع»، وباقى ملفات كثيرة منتظرة لعام ٢٠٠٦، لكنه

يُحيى بـ«الوقائع»، وباقى ملفات كثيرة منتظرة لعام ٢٠٠٦، لكنه

يُحيى بـ«الوقائع»، وباقى ملفات كثيرة منتظرة لعام ٢٠٠٦، لكنه

يُحيى بـ«الوقائع»، وباقى ملفات كثيرة منتظرة لعام ٢٠٠٦، لكنه

يُحيى بـ«الوقائع»، وباقى ملفات كثيرة منتظرة لعام ٢٠٠٦، لكنه

يُحيى بـ«الوقائع»، وباقى ملفات كثيرة منتظرة لعام ٢٠٠٦، لكنه

يُحيى بـ«الوقائع»، وباقى ملفات كثيرة منتظرة لعام ٢٠٠٦، لكنه

يُحيى بـ«الوقائع»، وباقى ملفات كثيرة منتظرة لعام ٢٠٠٦، لكنه

يُحيى بـ«الوقائع»، وباقى ملفات كثيرة منتظرة لعام ٢٠٠٦، لكنه

يُحيى بـ«الوقائع»، وباقى ملفات كثيرة منتظرة لعام ٢٠٠٦، لكنه

يُحيى بـ«الوقائع»، وباقى ملفات كثيرة منتظرة لعام ٢٠٠٦، لكنه

يُحيى بـ«الوقائع»، وباقى ملفات كثيرة منتظرة لعام ٢٠٠٦، لكنه

يُحيى بـ«الوقائع»، وباقى ملفات كثيرة منتظرة لعام ٢٠٠٦، لكنه

يُحيى بـ«الوقائع»، وباقى ملفات كثيرة منتظرة لعام ٢٠٠٦، لكنه

يُحيى بـ«الوقائع»