١٤ أكتوبر
14 OCTOBER

تصدر عن مؤسسة ١٤ أكتوبر للصحافة والطباعة والنشر - عدن - الجمهورية اليمنية
تأسست في عدن بتاريخ ١٩ يناير ١٩٦٨

رئيس مجلس الإدارة - رئيس التحرير
أحمد محمد الحبيشي
Ahmedalhobishi@14october.com
Ahmedalhobishi@hotmail.com

الثلاثاء 27 ديسمبر 2005 م ■ الموافق 25 ذو القعدة 1426 هـ ■ العدد 13268 ■ السنة السابعة والثلاثون ■ رقم الإيداع 2

إعلان

فلكي يمني يتوقع العاشر من يناير أول أيام عيد الأضحى المبارك

صنعاء/سبأ:

توقع الفلكي اليمني أحمد محسن الجوبي أن يكون أول شهر ذي الحجة في أول يوم من يناير ٢٠٠٦م وأن عيد الأضحى المبارك يصادف يوم ١٠ يناير، حيث سيكون أول يوم في محرم من العام ١٤٢٧هـ الجديد يكون في الـ٣١ من يناير ٢٠٠٦م.

بلادنا تشارك في مؤتمر حوار الحضارات بين اليابان و العالم

صنعاء/متابعات:

تشارك بلادنا في مؤتمر حوار الحضارات بين اليابان و العالم الإسلامي الذي يعقد في تونس منتصف يناير المقبل .. وعلم موقع "٢٦سبتمبرنت" من مصادر مطلعة انه سيمثل اليمن في الاجتماع الذي يستمر للفترة من ١٢ إلى ١٤ يناير المقبل الدكتور عبد الملك منصور سفير اليمن بتونس و الدكتور حسين عبدالله العمري عضو مجلس الشورى أستاذ التاريخ الإسلامي بجامعة صنعاء .

وأوضحت المصادر أن المؤتمر الذي سيشارك فيه عدد من المفكرين والأكاديميين و علماء الدين من بلدان العالم الإسلامي واليابان سيناقش عدداً من الموضوعات المتعلقة بتاريخ العلاقات اليابانية الإسلامية و التنوع الثقافي والتعدد الحضاري وضرورة الحوار كلغة مهمة بين الشعوب والثقافات المختلفة .

صحيفة متميزة !

سام عبدالله الغباري

يقف » أحمد الحبيشي « على رأس قيادة مؤسسة صحفية عريقة ، بينما يقف آخرون في الوجه المعادي له ! ويقول لي احدهم «ان الحبيشي غلطة السلطة !! .

فهل هذا صحيح ؟! .. الامر يحتاج الى وقفة !!

سام عبدالله الغباري :

دائماً ما تخطىء » السلطة « عندما تضع مسؤولاً لا يعي مسؤولياته على رأس قيادة الهرم الاداري ، وهي على العكس من ذلك ان احسنت الاختيار ولازمت الصواب في تعيين المناسب .

» الحبيشي « لم يخفق أبداً !! تسلم قيادة صحيفة (الوحدة) بعد الوحدة المباركة .. وكانت منبراً لا يضاهى .. وصحيفة تتداولها الايدي في وضع صعب وديمقراطية وليدة .. وأناس مفخخين فصنع من (الوحدة) – (وحدة للافكار .. ومنبراً لتعدد الرؤى وتجسيداً صادقاً للحرية الملتزمة الهادفة) .

وعاد الى اليمن مصحوباً بالتمنيات ومبشراً بعهد جديد لصحافة افتقدها الكثيرون .

وصل الى قيادة (٢٢ مايو) وكان ما كان .. صحافة تشد اليها العقول .. وتجر معها في سياق متناسق من التنوع ومن فلسفة تجديدية عصرية ، ولا يمكنني ان أنسى حوار الاستاذ » الحبيشي « مع العالم الاسلامي المجدد جمال البنا .. الذي نشر على صفحات (٢٢ مايو) في ثلاث حلقات ، فكان حوار عالم لعالم .. ولم اكن اصدق نفسي وانا أرى هذا الصحفي الاسمر يُبحر في اسئلة هامة ويتطرق لقضايا عصرية .. ولطالما الححت عليه ان يصدر هذا الحوار في كتاب .. اؤكد مسبقاً انه قيم وثري ومفيد وشامل ، وصدقوني ان لا احد سيخالفني القول ويجعلني أبدو متزلفاً .. فما قلت غير الحقيقة .

والآن : وقفة » الحبيشي « بحاجة الى الكثير من الدعم .. والكثير من الملاحظات والى امكانات طباعية متميزة تمكنه – وأنا اراهن على ذلك – من تحويل » ١٤ أكتوبر « الى صحيفة متميزة .. فعقل » الحبيشي « لا يحده زمن ولا توقفه الاسوار .. ومن يعتبره غلطة السلطة .. فانها بالفعل أحلى (غلطة) وضعت المناسب في مكانه .. وجعلت القاعدة بدون استثناءات بعد ان كان الاستثناء هو القاعدة .. !!

عندما وصل » الحبيشي « الى مؤسسة » ١٤ أكتوبر « لم تعد تخرج الصحيفة من المطبعة الى المطعم .. بل تذهب الى السوق للتداول وتنفذ بصورة فاقت كل توقع .. انها بالفعل ينقصها الكثير .. لكن الذي يجب ان يمنع هذا هو الدعم .. وبجانبه الانتظار .. فأفكار وقدرات هذا الرجل متجددة .. وتجذيره لمبدأ البنى التحتية لهذه المؤسسة التي فقدت الكثير .. وتوقفت عند زمن سحيق بداية صحيحة في واقع مأساوي – لقد اعاد لها الآن حيويتها .. ولكن يبقى ان تنهض من جديد ، كما نهضت صحف حولها » الحبيشي « الى منارات فكرية وابداعات وعطاءات غيرت وجه صحافة اليمن الكئيبة .

وبدلاً من ان يقف البعض من اعضاء المؤسسة بحسب (تسريبات اعلامية) في وجه النجاح .. عليهم ان يقفوا معه .. وينهضوا بهذه الصحيفة التي آراها كبيرة .. بحجم الوطن .

ادعموا .. هذا العقل (الحبيشي) .. وابشروا بصحافة لا تنافس !!

تحياتي ، ومحبتي لكل المجتهدين .. ولقيادة المؤسسة واسرة التحرير المتطلعة والله نصير العباد .

حكمة اليوم

مكانةُ المرءِ تَصْنَعُها أعْمالُهُ

زوجها المدمن على الستلايت لم يملك سوى التسليم:

يمنية تشترط لزواجها مقاطعة الفضائيات

صنعاء/متابعات:

وجد شاب في الخامسة والعشرين من عمره نفسه في موقف لا يحسد عليه واعترته الدهشة أثناء مجلس عقد قرانه عندما فاجأت خطيبته الجميع وأجابت المأذون (الأمين الشرعي)، أنها توافق على الزواج منه، ولكن بشرط واحد عليه الالتزام به، وهو خلاف لبنات جنسها ومتطلباتهن المعاصرة "أن لا يدخل بيت الزوجية ستلايت بأي حال من الأحوال، وإلى الأبد ".

وحكى الشاب الذي يقيم في مديرية "آزال" بالعاصمة صنعاء،أنه فوجئ بخطيبته ترفع شعار "مقاطعة الفضائيات لزواج آمن!!"، ونقلت الثورة عنه قوله أنه فوجئ بوالد خطيبته في مجلس الملكّه يخبره أن ابنته لا تشترط أثاثاً كاملاً وتترك استكمالها للوقت وتيسر الحال" لكنها تشترط فقط أن لا يكون في بيتها ستلايت وأن لا يفكر حتى في امتلاكه مستقبلاً ".

وتابع الشاب الذي يعمل في بيع الهواتف النقالة وطلب عدم نشر اسمه، قائلاً:" لقد فوجئت بهذا الشرط، ولأنني لم أتصور حياتي بلا ديش،فقد طلبت معرفة السبب، وكان الرد أن الفضائيات بما تعرضه اليوم صارت تهدد استقرار الحياة الزوجية، وأن خطيبتي لا تقبل أن تكون محل مقارنة ولا أن تكون غير مقبولة كل القبول من زوجها".

الطريف أن "الستلايت" كان أول ما اقتناه الشاب من أثاث بيت الزوجية ، وعندما أبدى تفهماً لوجهة نظر خطيبته، حاول التوصل إلى حل وسط باقتراح تشفير القنوات باستثناء ما يتفقان عليه، لكن خطيبته التي أتمت منذ عام دراسة الثانوية العامة ومعتادة على مشاهدة الفضائيات في منزل أبيها؛ أصرت على شرطها بشدة.

وأمام هذا الإصرار، كانت حيلة الخاطب الذي قبل على مضض بالشرط في نهاية المفاوضات، أن سارع إلى بيع الستلايت "وأشترى جهاز فيديو لمشاهدة ما اهتم به من برامج الفضائيات بعد تسجيلها من أي زميل له"، وأضاف:"لم يكن أمامي أي خيار آخر، وقد وجدت أن خطيبتي محقة إلى حد ما، فما تعرضه أغلب القنوات العربية اليوم يبعث على خجل مشاهدته..هذا هو الحاصل، فلماذا الكذب".

يذكر أن عدداً من المدن اليمنية، كانت شهدت ابتداءً من العام الماضي وقائع خلافات زوجية حادة تحدثت عنها الصحف المحلية، وانتهت بعضها بالطلاق، بسبب غيرة الزوجات وحنقهن من نهم أزواجهن على متابعة قنوات المنوعات العربية وبخاصة ما تعرضه من فيديو كليبات تلفت الانتباه وتجذب الأنظار لمشاهدتها بحشد عناصر الإثارة وأجساد المو ديلات الراقصات فيها.

محلي التواهي يطالب بحصر الملاجئ، والآبار ومنافذ السيول في المديرية

عدن / سعيد شيباني :

وقفت الهيئة الادارية للمجلس المحلي لمديرية التواهي في محافظة عدن في اجتماعها الدوري الذي عقد صباح امس برئاسة الاخ / محمد حسن عبده الشيخ / مدير مديرية التواهي رئيس المجلس المحلي للمديرية امام التقرير المقدم من العقيد / محمد حسن الشميري / مدير ادارة الدفاع المدني في المحافظة بشأن حالة الدفاع المدني في المديرية حيث اوصت الهيئة الادارية بانشاء مركز للدفاع المدني في المديرية نظراً لوجود عدد كبير من المؤسسات الحيوية في المديرية وكذا حاجة المديرية لهذا المركز الهام وكلفت ادارة الدفاع المدني بحصر شامل للملاجيء الصالحة للاستخدام واعداد دراسة حول مناطق الاخلاء وحالتها وحصر ودراسة مستوى جاهزية منافذ السيول وحصر الآبار في كافة مناطق المديرية .. كما استعرضت الهيئة الادارية احكام القانون رقم (٢٦) لسنة ٢٠٠٥م بشأن مكافحة التدخين وكلفت مشرف المرور بالمديرية بتفعيل القرار وتوجيهات قيادة المحافظة بهذا الشأن ومنع التدخين في وسائل النقل المختلفة والزام السائقين بالصاق منع التدخين على حافلاتهم كما اكدت الهيئة على توزيع تعميم بشأن منع وتنظيم مواقع التدخين على المكاتب والمؤسسات الواقعة في اطار المديرية وخلال نقاشها لقرار الهيئة الادارية لمجلس المديرية بشأن اعتبار ساحلي دنافة وأم الحجار في جولد مور محميات طبيعية والمصادق عليه من قبل الهيئة الادارية للمجلس المحلي للمحافظة فقد كلفت الهيئة الامين العام للمجلس المحلي للمديرية بالتواصل مع الجهات ذات العلاقة للتأكد من الصرف لأي مشاريع استثمارية في ساحلي دنافة وأم الحجار باعتبار انهما محميات طبيعية .الى ذلك فقد اوصت الهيئة الادارية قيادة المحافظة بتفعيل دور ادارة البيطرة في مكتب الزراعة في المحافظة من خلال توفير معدات الفحص والامصال لمواجهة احتمالات الاصابة بالامراض القادمة من الدول المجاورة .

مجرد سؤال

نجحت أحزاب المعارضة في تهييج مشاعر الصحفيين في صنعاء وعدن ضد مشروع قانون الصحافة والمطبوعات الجديد، فيما عجز المؤتمر الشعبي العام (حزب الأغلبية) عن إقناع أعضائه وهم غالبية أعضاء نقابة الصحفيين بأهمية التعديلات التي دخلت على القانون.

من الطبيعي أن تلجأ أحزاب المعارضة إلى الإثارة والتحريض ضد أي مشروع يأتي من حكومة الحزب الحاكم فهذه وظيفتها.. وهذا هو مبرر وجودها في المعارضة حتى وإن كانت تعارض من أجل المعارضة والمكايدة وتخسر أصوات الناخبين بسبب ذلك.

ولكن من غير الطبيعي أن يغيب المؤتمر الشعبي العام عن الحضور السياسي والمهني في أوساط الصحفيين تاركًا الساحة لمعارضيه.

على الرغم من أن مشروع القانون الجديد يحسب لحكومته وليس عليها.. لأن القانون الجديد أفضل من القانون السابق بل وأفضل من أي قانون نافذ في بلدان الديمقراطيات الناشئة والنامية والنائمة كما أنه أفضل قانون حتى الآن في البلدان العربية والإسلامية بشكل عام.

من حق المنصفين أن يسألوا أحزاب المعارضة نيابة عن حكومة المؤتمر الشعبي العام :

تقولون أخطاءنا فهاتوا صوابكم وكونوا بُناة قبل أن تهدموا الصرحا

ومن حق المنصفين أيضًا أن يسألوا المؤتمر الشعبي العام أين أغلبيتكم إذا كانت الأقلية قد ابتلعتها وهل لسان حالكم :

ناموا ولا تستيقظوا ما فاز إلا النوم.

عمر بامعشا

جاكسون يحّضر لنشيد بالعربية الفصحى بعد إسلامه

يستعد مغنى البوب الأمريكي مايكل جاكسون لإعداد أول نشيد إسلامي يخصه بعد أن أعلن اسلامه . ومن المنتظر أن يكون النشيد باللغة العربية الفصحى ، وعن ذلك يقول جاكسون: "صحيح لن انطق الحروف بوضوح ولكن سأشعر بها أكثر من أي شخص، لأنني أؤمن بها بصورة كاملة" . وكانت جريدة بحرينية أسبوعية قد نشرت مقالاً بعنوان "مايكل جاكسون يصدر نشيداً إسلامياً " وذكرت خلاله أن مايكل جاكسون قال: إنه حان الوقت ليعترف أمام الله أنه أخطأ كثيراً ويريد أن يعتذر عن كل شيء. وكانت شائعات قد ترددت مؤخراً حول إعلان نجم موسيقى البوب الامريكي الشهير مايكل جاكسون بصورة رسمية اعتناقه للدين الاسلامي، اضافة الي أنه يقيم الفروض الخمسة. يذكر أنه بعد انتقال جاكسون للعيش في البحرين اشترى لنفسه عقارات في جزيرة "بالم" الاصطناعية في البحرين، ثم قرر اعتناق الاسلام عن قناعة بأنه الدين الاقرب الى مفاهيمه. ويشار إلي أنه ينوي قريبا نقل جميع ممتلكاته ومركز اعماله واستديوهاته من مزرعته في الولايات المتحدة الى البحرين وسيزاول نشاطاته الفنية من البحرين. الجدير بالذكر ان مايكل جاكسون بهذه الخطوة يسير على درب شقيقه جيرمين الذي انتقل للعيش في دبي واشترى عقارات للعيش فيه واعتنق الاسلام من قبله. على جانب آخر أكدت مصادر مطلعة في البحرين أن جيرمين يحاول منذ فترة جذب شقيقه مايكل إلى الإسلام، وأعطاه فعلا بعض الكتب الإسلامية التي قرأها بتعمق، وأبدى بقلمه ملاحظات على أمور كان يحتاج لتفسيرها وشرحها له، مشيرا إلى أنه لمس راحة نفسية عند شقيقه بسبب إقامته في البحرين.

(٥٠) ألف شخص ارتادوا معرض الكتاب الوطني الأول في عدن

عدن/ ١٤ أكتوبر

أغلق معرض الكتاب الوطني الأول أبوابه أمس بعد أن استمر لمدة عشرة أيام في قاعة المكتبة الوطنية في كريتر بتنظيم من الهيئة العامة للكتاب ومنتدى أصدقاء الكتاب، وبرعاية الأخ الدكتور يحيى الشعيبي محافظ محافظة عدن.

وقد حقق المعرض نجاحاً كبيراً من حيث عدد الزوار الذي تجاوز ٥٠ ألف شخص من مختلف شرائح المجتمع وحققت المكتبات المشاركة مبيعات جيدة تجاوزت الرقم المستهدف.

من جهة أخرى ذكر الأخ صالح أحمد صالح مدير عام فرع الهيئة في عدن ولحج وأبين بأن الأخ فارس السقاف رئيس الهيئة العامة للكتاب قد وجه بتسليم فرع الهيئة كمية من الكتب تقدر بـ ١٥٢٩ كتاباً ليقوم بتوزيعها على المكتبات التابعة للهيئة في محافظات عدن ولحج وأبين في إطار خطة الهيئة لدعم وتطوير المكتبات العامة في المحافظات. وقد عبر الأخ صالح أحمد صالح عن شكره وتقديره للرعاية والاهتمام اللذين يبذلهما رئيس الهيئة العامة للكتاب والمكتبات.

من ينقذ أشجار الكورنيش ؟

حافظ مصطفى علي

كورنيش خور مكسر بدون ماء ولا كهرباء وأصحاب المحالات يستخدمون البوز والمواطير حتى اليوم ، ترى من هو المسؤول عن هذا الوضع ؟؟

وضع كهذا أثار قلق الاخ / عبدالصمد القدسي / نائب المدير العام للهيئة العامة للتنمية السياحية فرع عدن بسبب الجفاف الذي بدأ يضرب اعمال البستنة والتشجير واحد من أهم متنفسات م / عدن ونقل همومه الى ذوي الاختصاص في المحافظة ممثلة بالاخ / مدير عام مديرية خور مكسر / غازي محفوظ / والاخ مدير عام الاشغال العامة / عبدالرحمن السنباني / . من جانبه اكد الاخ / غازي محفوظ / ان مسؤولية الكورنيش تقع حالياً ضمن اختصاصات الاشغال العامة معبراً عن استعداده لتذليل أية صعوبات تقف امام مساعي حماية التشجير في كورنيش خور مكسر .

الجدير بالذكر ان هذا المتنفس يعج بالمواطنين يومياً ، وخاصة في ايام المناسبات والاعياد ..

اليوم .. لقاء تشاوري لمناقشة الوضع الراهن للتدريب الاعلامي في عدن

١٤ أكتوبر / ياسر شمسان :

ينظم معهد التدريب والتأهيل الاعلامي في صنعاء وفرعه في عدن صباح اليوم الثلاثاء في منتجع العروسة السياحي اللقاء التشاوري الرابع الذي سيضم رؤساء المؤسسات الصحفية والاعلامية في عدن تحت عنوان (التدريب الاعلامي في اليمن – الاحتياجات وآفاق التطوير) .

وسيكرس اللقاء لمناقشة واستعراض الوضع الراهن للتدريب الاعلامي في تلك المؤسسات ، والتعرف على أهم الاحتياجات الاساسية من برامج التدريب الاعلامي حاضراً ومستقبلاً ، وكذا اشكاليات التدريب الاعلامي في المؤسسات الصحفية والاعلامية بالاضافة الى دراسة آليات التعاون والتنسيق بين كافة الاطراف المعنية .

وفي تصريح للصحيفة افاد الاستاذ / طه شمسان / مدير عام معهد التدريب والتأهيل الاعلامي فرع عدن ان عقد اللقاء التشاوري الرابع في مدينة عدن والذي ينظمه معهد التدريب والتأهيل الاعلامي في صنعاء وفرعه في عدن يأتي بعد عقد مجموعة من اللقاءات التشاورية الهامة مع مسؤولي المؤسسات الاعلامية في عدد من المحافظات ، حيث كان اولها في العاصمة صنعاء في اغسطس ١٩٩٤م وثانيها في عدن في مطلع مارس ٢٠٠٥م وثالثها في تعز أواخر مارس ٢٠٠٥م قائلاً : إن عقد تلك اللقاءات التشاورية الهامة مع مدراء المؤسسات الصحفية والاعلامية يأتي كإحدى الوسائل التي يتبعها المعهد ضمن خطة عمله لمعرفة احتياجات التدريب والمعوقات التي تواجه عمل الصحفيين في هذه المؤسسات والبحث عن معالجتها عبر الاستفادة من فرص التدريب لرفع مستوى الاداء الصحفي والاعلامي مهنياً وتقنياً وتطبيقها في واقع الحياة العملية لهم ، بما يلبي حاجة المؤسسات الصحفية والاعلامية للكادر الصحفي والاعلامي وتطوير مهاراته المهنية والتقنية .

تدشين برنامج أيام حقلية في أبين

١٤ أكتوبر / فضل مبارك :

دشن مشروع الحفاظ على المياه الجوفية والتربة (الوحدة الحقلية) في محافظة أبين برنامجه التدريبي للمزارعين المستفيدين من خدمات المشروع من خلال تنفيذ (الايام الحقلية) بدلتا أبين

ويأتي البرنامج التدريبي للمشروع في أول دوراته والذي يستمر يومين بحسب ما افاد به الدكتور / بسام محمد علي / مدير الوحدة الحقلية بهدف تعريف وتدريب المزارعين بأهمية العمل الجماعي لتشكيل مجاميع وجماعات مستخدمي المياه .. واهمية وفوائد ادخال انظمة الري المحسن .

وقد تضمن برنامج اليوم الاول نقاش واسع بين عدد من خبراء المشروع والمزارعين حول مكونات واهداف المشروع والخدمات التي يقدمها المشروع .

مزيداً من التفاصيل في عدد لاحق .

معهد الإعلام من جديد

أسماء الحمزة محمد

في الفترة الاخيرة بدأ معهد التدريب والتأهيل الاعلامي فرع / عدن (معهد الاعلام سابقاً) يعاود نشاطه في مجال التدريب والتأهيل والدراسات والبحوث كمجالين اساسيين لعمل المعهد بتفعيل عملية الاتصال الاعلامي بتغذية الكوادر الاعلامية بالفنون الصحفية والاعلامية وصحافة العصر الانترنت والمنهجية في صياغة الاخبار والتقارير والتحقيقات والاحداث الصحفية بعد ان تماثل للشفاء من علة الركود المزمنة التي كادت تقضي على كثير من المؤسسات الاعلامية بطمس جهودها وانجازاتها وزلزلة ارضيتها وتحويلها الى ملاذ للاشباح ومن ضمن المؤسسات الاعلامية التي تعرضت للاهمال المتعمد والاحباط الى جانب المعهد صحيفة » ١٤ أكتوبر « الاسم الرمز لنضالات شعبنا .

ومعهد الاعلام » التدريب والتأهيل الاعلامي حالياً « لم يكن حديث العهد فكما هو معروف لدى الكثير من الكوادر الاعلامية فقد كانت بدايته الاولى عام ١٩٨١م بقيادة الصحفي المخضرم الاستاذ / عبدالرحمن علي خبارة / وواكب المسيرة مواصلاً الاعلامي القدير صاحب القلب الطيب المرحوم الدكتور / حسن حامد الحداد / وقطع المعهد بجهود قيادته وكادره ،والعاملين على حد سواء شوطاً كبيراً قبل مصادرة حقه في ظروف غامضة ، فقد اقام العديد من الدورات التدريبية لعدد من خريجي كلية التربية عند بداية انخراطهم في العمل الاعلامي ودورات تنشيطية لاعادة تأهيل الكوادر الاعلامية الفاعلة ولم يقتصر نشاط المعهد في تلك الفترة على وسائل الاعلام في٠ محافظة عدن بل أمتد نشاطه الى المحافظات مثل حضرموت (المكلا وسيئون) ومحافظة لحج وأبين وقدم الكثير من الخدمات للدوائر الاعلامية لعدد من الوزارات كالتربية والزراعة والتخطيط من خلال نشاط وحدة الاعلام السكاني التي تم مصادرتها عند تجميد عمل المعهد في ظروف غامضة لسنا بصددها في هذه العجالة .

ولكون معهد الاعلام « التدريب والتأهيل حالياً » الصرح الوحيد والاول في محافظة عدن والمحافظات الجنوبية والشرقية بشكل عام المختص بمهام التدريب واعادة التأهيل للكادر الاعلامي في وسائل الاعلام التي يقع على عاتقها توصيل الرسالة الناقصة والمعبرة عن هموم الناس بعيداً عن رسائل المهاترات الكلامية فهو في حاجة ماسة الى التجاوب والتعاون من قبل القيادات والكادر في وسائل الاعلام وعلى وجه الخصوص ، دوائر التأهيل والدراسات والبحوث لتكوين رأي عام من خلال التفاعل باستقراء الرأي العام واعادة التأهيل والمساهمة في تحديد الاحتياجات ووضع الآليات لعملنا المشترك كما يتطلب من قيادات وسائل الاعلام المبادرة الجادة في مساعدة المعهد للخروج من ازمته النابعة من تعطيل عمله اكثر من ١٢ عاماً .

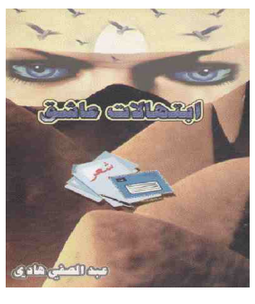
والازمة بدأت بالانحسار بفضل جهود الكادر والعاملين فيه رغم الامكانيات البسيطة والميزانية المتواضعة جداً المرصودة لعمل المعهد فقد تم تنشيط العمل الاداري والمحاسبي وفق النظم الجديدة وترتيب اوضاع الكادر حسب التخصصات لتسيير المهام الاساسية للمعهد ، التدريب والتأهيل ، الدراسات والبحوث .

وفي المستوى الاول (التدريب والتأهيل) بدأ القسم بعقد دورتين الاولى حول الصحافة الرياضية ، ودورة اخرى في كيفية استخدامات الانترنت في الصحافة ، وعلى مستوى الدراسات والبحوث تم انزال استبيان حول صحيفة «١٤ أكتوبر» لقراءة الرأي حول شكل ومضمون الصحيفة التي تماثلت هي الاخرى للشفاء والحركة بعد الركود الذي يكاد يقضي على العنصر البشري ككادر متميز بتجاهل ظروفه المهنية والمعيشية .

كما نظم اللقاء التشاوري الثاني بالتنسيق مع المعهد الرئيسي في صنعاء حول الاحتياجات وآفاق التطور للتدريب الاعلامي في ٥ مارس ٢٠٠٥م ويتوج المعهد اعماله لعام ٢٠٠٥م باللقاء التشاوري الرابع الذي سينعقد اليوم في منتجع بالعروسة التواهي / عدن الساعة التاسعة صباحاً بحضور ممثلين عن وسائل الاعلام الرسمية والاهلية .

فلنجعل هذا اللقاء يا كادرنا الاعلامي منطلقاً للحوارالمثمر واوراق عمل تشجيعية مسببة بعيداً عن العموميات والاستعراض السردي المجرد والعمل على تقريب وجهات النظر لايجاد السبل الكفيلة بتنشيط دوائر التدريب والبحوث في مرافق الاعلام ورسم سياسة واضحة المعالم للعلاقة مع معهد التدريب والتأهيل الاعلامي الموكل اليه مهام التدريب والتأهيل الداخلي والخروج بالقرارات والتوصيات الى حيز التنفيذ .

الشاعر عبدالصفي هادي وديوان (ابتهالات عاشق)



صدر للاستاذ الشاعر عبدالصفي هادي ديوان شعري جديد هو الثاني بعنوان (ابتهالات عاشق) ضم (٤٠) قصيدة شعرية من الشعر العمودي والتفعيلي ، والديوان من اصدار دار جامعة عدن للطباعة والنشر .

وجاء في تصدير الديوان للكاتب د.عبدالرحمن عبدالله (ان هذا الديوان هو جزء من روحه الشفافة وقد نشره ليتواصل مع الناس الذين أحبهم وأخلص لهم طوال حياته فهويبثهم لواعجع نفسه كما فعل دوماً) . وكان قد صدر للشاعر ديوان شعري بعنوان (تهاويم وترانيم) ضم حوالي (٦٠) أغنية وطنية وعاطفية بكل ألوان الغناء اليمني . وللشاعر ديوان تحت الطبع بعنوان (راية المجد) .

وفاة (٢٩) شخصاً في حوادث مرورية

صنعاء / ١٤ أكتوبر :

لقي (٢٩) شخصاً مصرعهم فيما اصيب (١٨٥) شخصاً منهم (٧٨) شخصاً باصابات بليغة و (١٠٧) اشخاص آخرين باصابات بسيطة خلال (١٧٥) حادثة مرورية شهدتها الجمهورية .

وذكر الاخ المقدم / محمد صالح هادي / مدير العلاقات العامة بالإدارة العامة للمرور ان الخسائر المادية لهذه الحوادث قدرت بحوالي (١٩) مليوناً و (٩٢٠) الف ريال وكان سببها السرعة والخلل الفني والسير عكس الخط والتجاوز الخطر والسكر .. مشيراً الى ان (٨٢) حادثاً و (٦٩) حادث دهس و (١٩) حادث انقلاب وخمس حوادث سقوط شهدتها محافظات الجمهورية خلال الفترة من ١٩ / ١٢ / ٢٠٠٥م وحتى ٢٥ / ١٢ / ٢٠٠٥م .

بدء تفويج الحجاج اليمنيين

صنعاء/متابعات:

بدأت وزارة الأوقاف والإرشاد تسيير أفواج الحجاج اليمنيين إلى الأراضي المقدسة ترافقها عشرات اللجان المكونة من مرشدين ومشرفين ولجان رقابة على سير تنفيذ وكالات الحج والعمرة لبرنامج الحج الذي اعتمدته الوزارة لتسهيل الفريضة أمام الحجاج البالغ عددهم (٢٢) ألف حاج هذا العام .

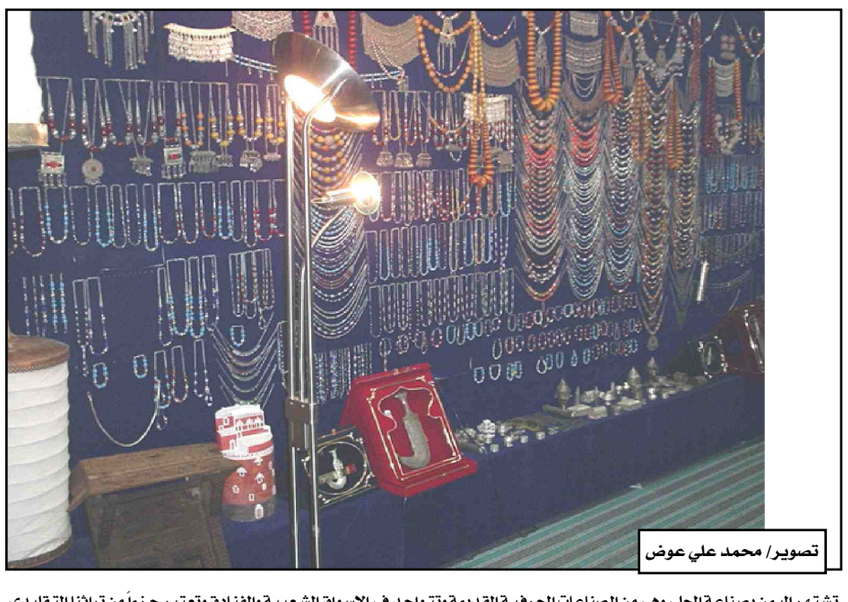
وبحسب وكيل الوزارة لقطاع الحج والعمرة الشيخ حسن الاهدل فإن عدداً من اللجان قد توجهت إلى المملكة العربية السعودية لاستقبال الحجاج اليمنيين هناك والإشراف على أماكن سكنهم وترتيب أوضاعهم خصوصاً وأن الفوج يصل تعداده إلى (١٠٠٠) حاج ،حيث غادر يوم أمس الأول الفوج الثالث و يتواصل تسيير بقية رحلات الأفواج وفق جدول متفق بشأنه مع شركات النقل البري والجوي .

وقال الشيخ الاهدل أنه تم استنفار عشرات اللجان أنيط بها مهمة الإشراف والرقابة وتسجيل المخالفات التي تنجم عن قيام بعض أصحاب الوكالات بممارسة الاحتيال على بعض الحجاج وترحيلهم إلى مكة دون أن يكون هناك مبنى تم استئجاره لإيواء من قامت وكالته بتفويجهم .

مشيراً إلى أنه تم استحداث لجنة خاصة من العلماء لإرشاد الحجاج بالمناسك والرد على أسئلتهم وإفتائهم وتوعيتهم بأمور دينهم .

كما أوضح أن الوزارة تمكنت من تسهيل أداء الفريضة والتغلب على المشاكل التي كانت تعترض الحجاج اليمنيين في الأراضي المقدسة ، خلال الأعوام المنصرمة والاستفادة منها في اختيار طبيعة الإجراءات الملائمة لتفادي تلك الصعوبات والمعوقات ، منوهاً إلى أن تباعد مجاميع الحجاج اليمنيين عن بعضهم في السكن شكل عائقاً أمام تسييرهم وسهولة نقلهم بين المشاعر ، معتبراً أن التنسيق هذا العام مع الجانب السعودي تمخض عنه تخصيص مكان واحد للحجاج اليمنيين في منى وبما يسهل على اللجان المختصة عملية نقل الحجيج دون أن يصاب أحد بأذى وبالأخص للنساء والشيوخ .

الصناعات الحرفية - تراث وأصالة



تصوير/ محمد علي عوض

تشتهر اليمن بصناعة الحلي وهي من الصناعات الحرفية القديمة وتتواجد في الاسواق الشعبية والفنادق وتعتبر جزءاً من تراثنا التقليدي . وتشجيع أصحاب الحرف من قبل الدولة سيكون له الأثر الكبير للإبقاء على هذه الصناعات كموروث شعبي أصيل .

الجهود التي تبذلها (العيادة الخيرية) لجمعية الاغابرة والاعروق بحق جهود عمل خيري يستحق القائمون عليه كل الشكر والتقدير فضلاً عن ذلك التفاني والاخلاص الصادر من قبل اطباء العيادة الذين يراعون الظروف الاسرية والمادية لمرتادي العيادة من خلال كتابة (روشتة) علاج بأدوية متوفرة في السوق اولاً وباسعار معقولة ومقبولة تتناسب وظروف المرضى المادية ثانياً ، فضلاً عن انها نوعية من الادوية الجيدة وذات السمعة المعروفة ربما انطلاقاً من حرص اطباء العيادة على اداء واجبهم المهني بكل امانة وتفان واخلاص وهو ما يشكرون عليه – ولكن يا حبذا لو يفكر القائمون على الجمعية وبدعم من رجال الخير في تطوير (العيادة الخيرية) لتشمل مستوصفاً او صيدلية صغرى وتسوق الادوية مقابل فوائد مقبولة شكلاً ومضموناً .

أديب الجيلاني