



التعديدية الجزئية .

# المؤتمر الشعبي .. مسيرة غنية بالدروس

بعد مرور ما يزيد عن العقددين على تجربة المؤتمر الشعبي العام يصبح الوقوف على أبعاديات العمل السياسي للحقب الماضية أمراً يقترب من الوصف بأنه وقوف على ثقافة وإنجاز وتجارب جيل كامل، وعهد متميز بملامح خاصة، وبصمات معلومة أكسبت الدولة اليمنية هويتها العصرية التي مثلت تصريح مزور اليمينيين إلى العالم الخارجي، والموضع السياسي الاستحقاقى الذي كان من حقهم تبوؤه منذ أمد بعيد.

إن الاهتمام بدراسة تجربة المؤتمر الشعبي العام في العمل السياسي الوطنى بعد كل هذا الزمن الطويل من مسيرته في الساحة السياسية لا يمكن أن يلغى الحاجة الأساسية والملحة لمراجعة الخطوات السابقة، والتأمل في محطاتها المختلفة ، وقراءة التجارب بتمعن. فإن الإيمان بأهمية الدروس المستوحة ، والعبر المستخلصة ظل دائماً قاعدة التأسيس لكل انطلاقة جديدة ، ولكل رغبة صادقة في التطور ، والتحول باتجاه واقع أفضل ، ومستقبل أقدر في احتضان كل ما يصبو إليه الفرد والمجتمع .



زار العباري

## الحلقة الثانية والأخيرة

وكما ذكرنا قبل شبان القويم الحقيقى الثورة، ياته ريف محققى التقى، والتحول الكامل، تجد أن ذلك الفهم يمثل تحولاً كبيراً من الآخر الموسى على أرضية الواقع البينى، فالثورة هي ريف حققى للتغيير والتغير الكامل بذوات السلطة وفقها ونظمها، ونهان عنها كلية الوطنية . وعلى هذا الأساس أطلقتها حركة المقاومة، وفى أن تكون السادس والعشرين من سبتمبر عام ١٩٦٢ م بأنه (ثورة)، تحول فى وجهها وظروفها ومكان يامل أن تجد الحركة التنموية الشاملة للمين ما يسرعها ويوسعها فى صنع العمل الوطنى المشتركة . لأن البعض لم يكن مستوعباً لطبيعة ما يجري، وما يجب أن يكون، فكان أن جعل العربية أمم الصناع، وقدم الحزب على كل صلة أخرى .

أقرب إلى جعله تقضى تماماً للثورة السببية، ومساراً مختلفاً كما كانت تتطلع المضى

فيه، وفقاً لما ذكرنا إليه من عريف للثورة ؟

يبدو أنه الهدف الأكثير الحالى في إلوبيات الحركة الثورية التي تشتهر بـ تدخل المفهوم الجوهري .

على قدر رغبته من الخمرة الكابوسية والمبتهنة، يكتب ما يسىء إلى توبى القاء الشنكري وأصحابه .

ذلك يأنه تحول إيجابى فاعل، شجاعاً أياماً على توبى القاء الشنكري وأصحابه .

لأنه عمل المؤتمر على وضع الكثير من الدليلين والتعديلات في الواقع العروجى .

التحول نحو مزيد من الامبريكية . وربما كان ذلك ملخصاً للخطاب السياسي .

وقد يقتضى ذلك تجنبه من بعض الأدلة .

الثورة الثانية من مؤتمر المؤتمر الشعبي العام لإعادة الأحياء .

ومن مساعيه تغيير المفهوم وأعادتها إلى متحف الدارجة .

وقد يقتضي ذلك تجنبه من بعض الأدلة .

التحول نحو مزيد من العروجى .

ومن مساعيه تغيير المفهوم وأعادتها إلى متحف الدارجة .

وقد يقتضي ذلك تجنبه من بعض الأدلة .

التحول نحو مزيد من العروجى .

ومن مساعيه تغيير المفهوم وأعادتها إلى متحف الدارجة .

وقد يقتضي ذلك تجنبه من بعض الأدلة .

التحول نحو مزيد من العروجى .

ومن مساعيه تغيير المفهوم وأعادتها إلى متحف الدارجة .

وقد يقتضي ذلك تجنبه من بعض الأدلة .

التحول نحو مزيد من العروجى .

ومن مساعيه تغيير المفهوم وأعادتها إلى متحف الدارجة .

وقد يقتضي ذلك تجنبه من بعض الأدلة .

التحول نحو مزيد من العروجى .

ومن مساعيه تغيير المفهوم وأعادتها إلى متحف الدارجة .

وقد يقتضي ذلك تجنبه من بعض الأدلة .

التحول نحو مزيد من العروجى .

ومن مساعيه تغيير المفهوم وأعادتها إلى متحف الدارجة .

وقد يقتضي ذلك تجنبه من بعض الأدلة .

التحول نحو مزيد من العروجى .

ومن مساعيه تغيير المفهوم وأعادتها إلى متحف الدارجة .

وقد يقتضي ذلك تجنبه من بعض الأدلة .

التحول نحو مزيد من العروجى .

ومن مساعيه تغيير المفهوم وأعادتها إلى متحف الدارجة .

وقد يقتضي ذلك تجنبه من بعض الأدلة .

التحول نحو مزيد من العروجى .

ومن مساعيه تغيير المفهوم وأعادتها إلى متحف الدارجة .

وقد يقتضي ذلك تجنبه من بعض الأدلة .

التحول نحو مزيد من العروجى .

ومن مساعيه تغيير المفهوم وأعادتها إلى متحف الدارجة .

وقد يقتضي ذلك تجنبه من بعض الأدلة .

التحول نحو مزيد من العروجى .

ومن مساعيه تغيير المفهوم وأعادتها إلى متحف الدارجة .

وقد يقتضي ذلك تجنبه من بعض الأدلة .

التحول نحو مزيد من العروجى .

ومن مساعيه تغيير المفهوم وأعادتها إلى متحف الدارجة .

وقد يقتضي ذلك تجنبه من بعض الأدلة .

التحول نحو مزيد من العروجى .

ومن مساعيه تغيير المفهوم وأعادتها إلى متحف الدارجة .

وقد يقتضي ذلك تجنبه من بعض الأدلة .

التحول نحو مزيد من العروجى .

ومن مساعيه تغيير المفهوم وأعادتها إلى متحف الدارجة .

وقد يقتضي ذلك تجنبه من بعض الأدلة .

التحول نحو مزيد من العروجى .

ومن مساعيه تغيير المفهوم وأعادتها إلى متحف الدارجة .

وقد يقتضي ذلك تجنبه من بعض الأدلة .

التحول نحو مزيد من العروجى .

ومن مساعيه تغيير المفهوم وأعادتها إلى متحف الدارجة .

وقد يقتضي ذلك تجنبه من بعض الأدلة .

التحول نحو مزيد من العروجى .

ومن مساعيه تغيير المفهوم وأعادتها إلى متحف الدارجة .

وقد يقتضي ذلك تجنبه من بعض الأدلة .

التحول نحو مزيد من العروجى .

ومن مساعيه تغيير المفهوم وأعادتها إلى متحف الدارجة .

وقد يقتضي ذلك تجنبه من بعض الأدلة .

التحول نحو مزيد من العروجى .

ومن مساعيه تغيير المفهوم وأعادتها إلى متحف الدارجة .

وقد يقتضي ذلك تجنبه من بعض الأدلة .

التحول نحو مزيد من العروجى .

ومن مساعيه تغيير المفهوم وأعادتها إلى متحف الدارجة .

وقد يقتضي ذلك تجنبه من بعض الأدلة .

التحول نحو مزيد من العروجى .

ومن مساعيه تغيير المفهوم وأعادتها إلى متحف الدارجة .

وقد يقتضي ذلك تجنبه من بعض الأدلة .

التحول نحو مزيد من العروجى .

ومن مساعيه تغيير المفهوم وأعادتها إلى متحف الدارجة .

وقد يقتضي ذلك تجنبه من بعض الأدلة .

التحول نحو مزيد من العروجى .

ومن مساعيه تغيير المفهوم وأعادتها إلى متحف الدارجة .

وقد يقتضي ذلك تجنبه من بعض الأدلة .

التحول نحو مزيد من العروجى .

ومن مساعيه تغيير المفهوم وأعادتها إلى متحف الدارجة .

وقد يقتضي ذلك تجنبه من بعض الأدلة .

التحول نحو مزيد من العروجى .

ومن مساعيه تغيير المفهوم وأعادتها إلى متحف الدارجة .

وقد يقتضي ذلك تجنبه من بعض الأدلة .

التحول نحو مزيد من العروجى .

ومن مساعيه تغيير المفهوم وأعادتها إلى متحف الدارجة .

وقد يقتضي ذلك تجنبه من بعض الأدلة .

التحول نحو مزيد من العروجى .

ومن مساعيه تغيير المفهوم وأعادتها إلى متحف الدارجة .

وقد يقتضي ذلك تجنبه من بعض الأدلة .

التحول نحو مزيد من العروجى .

ومن مساعيه تغيير المفهوم وأعادتها إلى متحف الدارجة .

وقد يقتضي ذلك تجنبه من بعض الأدلة .

التحول نحو مزيد من العروجى .

ومن مساعيه تغيير المفهوم وأعادتها إلى متحف الدارجة .

وقد يقتضي ذلك تجنبه من بعض الأدلة .

التحول نحو مزيد من العروجى .

ومن مساعيه تغيير المفهوم وأعادتها إلى متحف الدارجة .

وقد يقتضي ذلك تجنبه من بعض الأدلة .

التحول نحو مزيد من العروجى .

ومن مساعيه تغيير المفهوم وأعادتها إلى متحف الدارجة .

وقد يقتضي ذلك تجنبه من بعض الأدلة .

التحول نحو مزيد من العروجى .

ومن مساعيه تغيير المفهوم وأعادتها إلى متحف الدارجة .

وقد يقتضي ذلك تجنبه من بعض الأدلة .

التحول نحو مزيد من العروجى .

ومن مساعيه تغيير المفهوم وأعادتها إلى متحف الدارجة .

وقد يقتضي ذلك تجنبه من بعض الأدلة .

التحول نحو مزيد من العروجى .

ومن مساعيه تغيير المفهوم وأعادتها إلى متحف الدارجة .

وقد يقتضي ذلك تجنبه من بعض الأدلة .

التحول نحو مزيد من العروجى .

ومن مساعيه تغيير المفهوم وأعادتها إلى متحف الدارجة .

وقد يقتضي ذلك تجنبه من بعض الأدلة .

التحول نحو مزيد من العروجى .

ومن مساعيه تغيير المفهوم وأعادتها إلى متحف الدارجة .

وقد يقتضي ذلك تجنبه من بعض الأدلة .

التحول نحو مزيد من العروجى .

ومن مساعيه تغيير المفهوم وأعادتها إلى متحف الدارجة .

وقد يقتضي ذلك تجنبه من بعض الأدلة .

التحول نحو مزيد من العروجى .

ومن مساعيه تغيير المفهوم وأعادتها إلى متحف الدارجة .

وقد يقتضي ذلك تجنبه من بعض الأدلة .

التحول نحو مزيد من العروجى .