صامويل إيتو ينتقد بشدة ترتيب الكرة الذهبية الأوروبية

انتقد نجم برشلونة الإسباني صامويل إيتو في مؤتمر صحفي هو الأول له منذ أشهر طويلة بشدة الترتيب الذي آلت إليه مسابقة الكرة الذهبية الأوروبية التي تمنحها مجلة فرانس فوتبول ومهاجما في الوقت ذاته مجموعة ليكيب المنظمة للحدث.

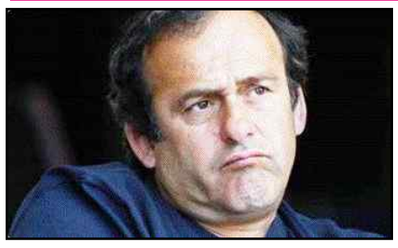
ودخل هداف برشلونة في المركز العاشر للمسابقة التي فاز بها رونالدينو أحسن لاعب في العالم في نظر المتتبعين. و تقدم النجم البرازيلي بفارق كبير على قائد فريق تشيلسي الإنكليزي فرانك لامبارد و قائد ليفربول ستيفان جيرارد.

وتأسف صاموئيل إيتو على عدم وجوده ضمن الثلاثة الأوائل بالرغم من أن عطاءه و دوره في نتائج الفريق لا ينكره أحد بقوله: "منذ قدومي إلى برشلونة، من الذي حقق أحسن من الذي فعلته.

و أضاف إيتو" لا يتحمل الصحفيون الفرنسيون تألق لاعب إفريقي لا يلعب في فرنسا، ومجموعة ليكيب الصحفية تريد أن تجرني إلى خلاف مع رونالدينو مع العلم أن هذا الأخير يعتبر أخا بالنسبة لي".

وقد دفعت تصريحات اللاعب الكاميروني مسؤول الإعلام لبرشلونة إلى تقديم اعتذارات النادي إلى مجموعة ليكيب الصحفية.

بلاتيني يؤكد تحسن مستوى الكرة بوجود لاعبي خط وسط مميزين



عبر الفرنسي ميشل بلاتيني عضو المكتب التنفيذي للإتحاد الدولي لكرة القدم عن قناعته أن اللعبة قد عرفت تغيرا كبيرا منذ مونديال اليابان و كوريا الجنوبية عام ٢٠٠٢.

و قال بلاتيني المرشح لرئاسة الإتحاد الأوروبي إن اللعب تحسن مع ظهور لاعبين ذوي فنيات عالية في وسط الميدان، و يخص بالذكر محرك برشلونة والمنتخب البرتغالي ديكو و قائد تشيلسي فرانك لامبارد أو صانع ألعاب ليفربول ستيفان جيرارد.

و قال بلاتيني المحلل الفني لقناة CANAL + الفرنسية في حديث مع يومية ليماتيتي الباريسية إن هؤلاء اللاعبين أعطوا حيوية للعب. " قبل أربع سنوات لم يكن سوى زيدان لإظهار الفنيات في هذا القطاع. أما اليوم فلدينا عناصر أمثال بيريرا دا سيلفا إميرسون لاعب يوفنتوس أو أندريا بيرلو إي سي ميلان، مهارات تحسن الأداء في وسط الميدان".

كما أكد بلاتيني الفائز ثلاث مرات بالكرة الذهبية الأوروبية أن محيط الرياضة الأكثر شعبية قد عرف تطورات كبيرة في النصف الجنوبي من الكرة الأرضية. "فتأهل أنغولا و توغو و كوت ديفوار لنهائيات كأس العالم للمرة الأولى في تاريخهم يعكس العمل الذي بذل في هذه البلدان، القارة الأسيوية تعرف هي الأخرى حركية كبيرة".

و كان ميشيل بلاتيني يتكلم على هامش عملية القرعة لنهائيات كأس العالم التي جرت الجمعة في مدينة لايبزيغ الألمانية، و أعتبر القائد السابق لمنتخب الديوك الفرنسية أن الموعد الكروي العالمي القادم سيتمتع بشعبية كبيرة رغم الانتقادات التي سمعت هنا و هناك حول سعر الدخول إلى الملاعب.

بيليه : إيطاليا وإنجلترا أبرز منافسي البرازيل على كأس العالم

أكد الأسطورة البرازيلية بيليه أن إنجلترا مرشحة للفوز بكأس العالم ٢٠٠٦ والتي ستقام بألمانيا في حالة عدم حدوث أي إصابات في هيكل منتخبها الحالي.

ونقلت هيئة الإذاعة البريطانية عن بيليه يوم الإثنين قوله : "أعتقد أن إنجلترا وإيطاليا والبرازيل سيصلون إلى المباراة النهائية ولكن منتخب السامبا صاحب أفضل الحظوظ للفوز بالبطولة لأنه يملك لاعبين في كل مركز".

وأضاف بيليه : "إنجلترا تستطيع الفوز على المنتخب البرازيلي إذ أنها تملك لاعبين ممتازين في الوقت الحالي".

وأشار اللاعب الفائز بثلاثة بطولات من قبل إلى أنه يتوقع مفاجآت في كأس العالم ، إذ أن البطولة مثل صندوق المفاجآت" لا تستطيع أن تتوقع ماذا سيحدث.

وكان بيليه قد شارك مع المنتخب البرازيلي في كأس العالم في الفترة من ١٩٥٨ إلى ١٩٧٠ وفاز بالبطولة ثلاث مرات أعوام ١٩٥٨ و١٩٦٦ و١٩

فالنسيا الأسباني يصل الرياض اليوم للقاء الهلال

تصل بعثة فريق فالنسيا الإسباني اليوم إلى الرياض على متن طائرة خاصة لمواجهة فريق الهلال السعودي غدا في مهرجان اعتزال لاعبه الدولي يوسف الثنيان.

وستتوجه البعثة لملعب الملك فهد لإجراء الحصة التدريبية قبل المباراة، وتضم البعثة أكثر من ٦٥ فردا بالإضافة إلى مختلف الوسائل الإعلامية الإسبانية.

وسيعقد مدرب فالنسيا مؤتمرا صحافيا مساء اليوم يسلط الضوء من خلاله على المواجهة الكروية السعودية – الإسبانية.

من جهته أكد نائب رئيس اللجنة العليا المنظمة لمهرجان الاعتزال عادل البطي أن كافة الاستعدادات انتهت لاستقبال فريق فالنسيا، الذي يزور السعودية لأول مرة كأول فريق إسباني، وأهاب البطي بالجماهير الحضور مبكرا لملعب الملك فهد الدولي غدا.

مشاركة راؤول في كاس العالم غير مؤكدة

قال راؤول كابتن فريق الريال الاسباني ان الاسابيع القليلة المقبلة ستشهد قراراه النهائي بشان المشاركة في كاس العالم المقبلة التي ستستضيفها المانيا للفترة بين التاسع من يونيو و التاسع من يوليو ٢٠٠٦طبيب الريال لم يقرر حتى الان ما اذا كان راؤول بحاجة الى عملية جراحية وهو الامر الذي سيحرم اللاعب من العودة الى الملاعب مع نهاية الموسم الجاري

راؤول صرح قائلا ((اتمنى ان لا اخضع للعملية جراحية وهو الامر الذي سيقلل من الزمن اللازم لشفائي)) واضاف ((لقد تعرضت للاصابة قبل ثلاثة اسابيع والامور تسير على مايرام ولكن تبقى امامنا عدة اسابيع لاتخاذ القرار النهائي بهذا الخصوص وفقا لاستجابة كاحلي للادوية وغيرها))

وفي معرض رده حول توقيع روي كين للريال قال راؤول ((انه لاعب كبير ,وان تاكد الخبر فانه سيجلب نواحي ايجابية كثيرة معه الى الفريق))

تونس المحطة الأولى

بكنباور يبدأ جولة في دول أفريقيا المتأهلة للمونديال

وصل رئيس اللجنة الألمانية المنظمة لنهائيات كأس العالم لكرة القدم فرانتس بكنباور إلى تونس ,في مستهل جولة في الدول الأفريقية التي تأهلت منتخباتها إلى المونديال الذي يقام الصيف المقبل.

وسيغادر بكنباور (٦٠ عاما) تونس غدا الثلاثاء ليكمل جولته بزيارة كل من أنغولا وساحل العاج وتوغو وغانا، وذلك ضمن جولة عالمية ينوي القيام بها وتشمل جميع الدول المتأهلة إلى المونديال المقرر من ٩ يونيو/ حزيران إلى ٩ يوليو/ تموز ٢٠٠٦.

وكان بكنباور ,الذي فاز بكأس العالم كلاعب عام ١٩٧٤ ثم كمدرب عام ١٩٩٠ بدأ جولته في ٢٨ سبتمبر/ أيلول الماضي بزيارة المنتخبات الآسيوية المتأهلة وهي إيران والسعودية وكوريا الجنوبية واليابان ,ثم قام بزيارة المنتخبات المتأهلة من القارة الأوروبية.

وستكون الوجهة الأخيرة للمسؤول الألماني الذي اشتهر بلقب "القيصر" هي القارة الأميركية في فبراير/ شباط المقبل.

وكان بكنباور قد رشح البرازيل للاحتفاظ باللقب العالمي الذي فازت به في البطولة السابقة التي استضافتها كوريا الجنوبية واليابان عام ٢٠٠٦، فيما جاءت قرعة مونديال ٢٠٠٦ التي جرت قبل أيام رحيمة بمنتخب ألمانيا حيث أوقعته في المجموعة الأولى التي تضم معه كوستاريكا وبولندا والإكوادور.

إنجلترا تلاقي كندا

مصر وفرنسا في نصف نهائي بطولة العالم للإسكواش

واصل منتخب مصر مسيرته الناجحة في بطولة العالم للإسكواش لفرق، وبلغ الدور نصف النهائي بفوزه على ماليزيا اليوم الاثنين في ربع نهائي البطولة التي تستضيفها العاصمة الباكستانية إسلام آباد.

ولم تجد مصر المصنفة ثانية وحاملة اللقب عام ١٩٩٩ صعوبة في تجاوز ماليزيا المصنفة سادسا ٣-صفر، حيث فاز عمرو شبانة على محمد أصلان إسكندر ٩-صفر و٨-١٠ و٩-٧ و٩-٤. ومحمد عباس على محمد نافذوان عدنان ٩-صفر و٩-صفر و٩-صفر ,وكريم درويش على أونغ بنغ هيي بالانسحاب.

وسيكون الفريق المصري على موعد مع مواجهة قوية في نصف النهائي غدا الثلاثاء، حيث سيلتقي نظيره الفرنسي المصنف ثالثا بعد أن تغلب الأخير على منتخب باكستان ٣-١، حيث فاز الفرنسي تييري لينكو على شهيد زمان ١٠-٨ و٩-٣ و٢-٩ و٩-٤. والفرنسي غريغوري غولتييه على منصور زمان ٩-٢ و٧-٩ و٩-٤ و٩-١. والباكستاني فرهان محبوب على رينان لافين ٩-١ و٩-٦ و٤-٩ و٩-١,

وستجمع المواجهة الأخرى في نصف النهائي بين إنجلترا المصنفة أولى وكندا المصنفة خامسة، بعد فوز الأولى على ويلز ٣-صفر ,والثانية على أستراليا ٢-١,

المكافآت الوهمية في الامارات

رغم مرور عدة اسابيع على انفجار قضية المكافآت التي قيل ان نادي العين دفعها لعدد من الصحافيين الرياضيين العاملين في الصحف الاماراتية قبل اداء لقاء العودة لنهائي ابطال اسيا امام نادي اتحاد جدة السعودي الا انها لا تزال تشغل مساحة كبيرة على الساحة الرياضية المحلية في الامارات خصوصا بعد ان تشعبت بدخول اسماء عدد من رؤساء الاقسام الرياضية والمذيعين في القضية.

وعلمت "ايلاف" من مصادر موثوق بها في ابو ظبي ان عصام سالم مدير تحرير جريدة الاتحاد للشؤون الرياضية والصحافي الخبير بالكرة الاماراتية نتيجة عمله في الاتحاد لما يقارب الثلاثين عاما والذي زجت الشائعات باسمه في القضية طالب مدير مؤسسة الامارات للاعلام احمد علي البلوشي بالتحقيق في الامر على الفور لاعطاء كل ذي حق حقه واظهار الحقائق امام القراء الذين استاؤوا مما يحدث والتشكيك المشاع في صحافيين نشأت بين القراء وبينهم ثقة متبادلة على مدى السنوات.

القضية التي كان يفترض ان تنتهي في الحوار الذي اجرته مجلة سوبر الاماراتية مع محمد نجيب والذي تضمن سؤاله عن صحة الشائعات بتلقيه وعدد من المحررين الرياضيين مكافآت لتشجيع العين الا ان اصرار الاخير على ابقاء القضية مفتوحة عبر طرحها في برنامجه التليفزيوني "المدير الفني" وادخال اطراف اخرى فيها مثل مسؤولي نادي العين نفسه ادى لتشعبها الى ما وصلت اليه الان الامر الذي يهدد بأزمة مرشحة للتصاعد خاصة في ظل احتقان عدد من رؤساء الاقسام الرياضية في الصحف الاماراتية نتيجة شعورهم بالغبن وادخالهم في ساحة معركة ليس لهم فيها ناقة ولا جمل.

احد المصادر الذي اعتذرعن ذكر اسمه حرصا على عدم تشعيب القضية اكثر مما هي عليه الأن قال ل"ايلاف" ان المشكلة تصاعدت بسبب عناد الطرفين واصرار كل منهما على انه ليس مخطئا خصوصا محمد نجيب الذي شعر بعد نشر الحوار بأن اسامة الشيخ ورطه وتسعة من الاعلاميين بطريقته الماكرة في ادارة حواره معه فلجأ الى توريط اسامة بالمقابل في برنامجه ليوسع مساحة الاتهام ما يكفل فتح جبهة على الشيخ، كما حاول ابراز القضية وكأنها موقف من مجلة سوبر ومدير تحريرها ضد نادي العين والتشكيك في وطنية الاثنين.

ومنذ نشر الحوار ثم عرض حلقة المدير الفني التي استضافت الشيخ تحول الامر الى خناقة بين نجيب والشيخ تدخلت فيها وازكتها اطراف اخرى مثل جريدة الامارات اليوم التي جرت مدير تحرير سوبر الى حوار قالت انه سيكون مواجهة بينه وبين نجيب ثم اكتشف الشيخ على حد قوله ان الجريدة نشرت حواره مقتضبا ومجتزئا ثم سمحت لنجيب بالتعليق عليه ليظهر للناس انه صاحب الحجة والحق.

كذلك انتهز بعض الصحافيين الصغار في الجرائد المحلية الموقف لاعداد قوائم وهمية باسماء من قبضوا من نادي العين ونسبوا تصريحات لكل اطراف القضية اغلبها غير صحيح استغلالا لحالة السيولة التي تشهدها القضية وهو الامر الذي اساء بالتحديد للاشخاص الذين وردت اسماءهم في الموضوع ودفع بعضهم _مثلما علمت ايلاف ايضا _للتفكير في الرحيل عن الامارات زهقا من المشاكل المصطنعة.

ورغم رفض مدير الامارات للاعلام اجراء التحقيق او تشعيب الازمة التي يراها مسألة مهنية بين اسامة الشيخ ومحمد نجيب الا ان اجواء الشائعات وتصيد الكثيرين الفرصة للصيد في الماء العكر ينذر بأن الامور لم تهدأ بعد.

والطريف في الامر ان اصل الازمة الجارية حاليا وهو مكافآت نادي العين للصحافيين ليس صحيحا لأن العين لم يدفع اية مكافآت لاي صحافي قبل النهائي الاسيوي كما انه على حد قول احد كبار مسؤوليه ليس في حاجو لتسول وقوف الصحافة المحلية معه وهي ان لم تفعل ذلك في مهمة وطنية للفريق فمتى ستفعله اذن؟! واذا لم تقف مع نادي اماراتي يمثل بلاده في الخارج فهل تستحق ان تصدر من الامارات؟

ريال مدريد يسعى للتعاقد مع الايرلندي (روي كين) ..

قال نادي ريال مدريد الاسباني لكرة القدم انه يفكر في التعاقد مع لاعب نادي مانشستر يونايتد السابق الايرلندي روي كين بهدف انعاش صفوف الفريق الذي يسعى للفوز بأول لقب من ثلاث سنوات.

وقال انتونيو فريراس مدير الاتصال في ريال مدريد : روي كين على قائمة التعاقدات المحتملة التي يبحثها النادي في الوقت الراهن... الا ان شيئا لم يتقرر بعد."

واضاف فريراس "وبعكس ما تردد من تقارير فان اللاعب لم يخضع لاي فحوص طبية مع ريال او انه سيفعل ذلك خلال اليومين المقبلين... كل ما في الامر ان اللاعب قدم الى النادي قبل نحو شهر. وبسبب ما يتمتع به من صفات فانه من النوع الذي يهتم به الطاقم الفني للنادي."

وقد قالت تقارير اعلامية اسبانية ,ان كين على وشك الانضمام للنادي الاسباني العريق بناء على عقد لمدة ستة أشهر مع امكانية التمديد.

الجامعة العربية تنظم مهرجاناً رياضياً بمناسبة مرور ٦٠ عاماً على تأسيسها

تنظم جامعة الدول العربية تحت رعاية أمينها العام عمرو موسى بالتعاون مع الاتحاد العربي للرياضة العسكرية والسلطات المصرية المعنية مهرجانا رياضيا عربيا عسكريا في ال٢٠ من الشهر الجاري بمناسبة مرور ٦٠ عاما على تاسيسها.

وقال أمين عام الاتحاد العربي للرياضة العسكرية بالجامعة العربية سامي كاشور إن المهرجان سيبدأ بمرور الخفاش الطائر والقفز الحر لمظليين من كل دولة عربية.

وأوضح انه تم توجيه الدعوة إلى كافة الوزراء في مصر والسفراء العرب والأجانب والملحقين العسكريين العرب المعتمدين في مصر ورئيس الاتحاد العربي للألعاب الرياضية الأمير سلطان بن فهد ونائبه الأمير نواف بن فيصل وأعضاء اللجنة الأولمبية المصرية ورؤساء الاتحادات الرياضية.

وأشار إلى أن الأمين العام للجامعة العربية سيلقي كلمة في المهرجان كما سيلقى رئيس الاتحاد العربي للرياضة العسكرية العميد صالح بن مطر السواط كلمة مماثلة.

وأشاد كاشور بالجهود التي قامت بها وزارة الدفاع المصرية لإنجاح هذا المهرجان الكبير بالتعاون والتنسيق مع جامعة الدول العربية.

وأضاف أن برنامج المهرجان يتضمن لقاء وديا بين منتخبي مصر العسكري لكرة القدم ومنتخب الجيش السوري يديره ثلاثة حكام من دولة الإمارات العربية المتحدة ويراقبه الحكم الدولي القطري رستم باقر.

وأوضح انه سيقام بين شوطي المباراة عرضا موسيقيا تقدمه فرقة الموسيقى العسكرية المصرية التي ستقدم مقطوعات موسيقية من كافة الدول العربية وفي نهاية الاحتفال سيقوم الأمين العام للجامعة بتوزيع الكؤوس والميداليات على المشاركين.

كين يهزم تريبل إتش رغم "الشومة" ..

سينا يهزم ديفاري " على المغمض "

فاز كريت أنجل علي ريك فلير في المباراة التي أقيمت بينهم ضمن العرض الأسبوعي للـ"روو" ، وهو العرض التابع للمجلس الاستعراضي لمصارعة المحترفين.

وكاد كريت أنجل أن يهني المباراة في أول اللقاء بعد عملة للحركة النهائية "أنكل لوك" ، وبعدها قام بإدخال كرسي للحلبة لضرب فلير به ولكن الأخير قام بإلقائه خارج الحلبة وبعدها قام أنجل بضربة بالميداليه الأوليمبية في رأسه ، وتثبيت أكتافه بعدها بسهولة دون مقاومه ، وبذلك الفوز يتأهل كريت أنجل للعب في العرض الشهري "ريفليوشن".

كما فاز شون مايكلز علي شون مايكلز في المباراة التي أقيمت بينهما ، قام مايكلز بعمل الحركة النهائية في بيج شو لكنه لم يتأثر بالضربة ، كانت مباراة قوية وصعبة عليه ، بعد تدخل تربيل إتش الي الحلبة ومعه الكرسي لضرب بيج شو لم يستطيع وقام بأخذ الكرسي وضرب شون مايكلز به ، مما أدي الي إلغاء الحكم للمباراة و أعلان مايكلز فائز بالمباراة ، وبذلك الفوز يتأهل مايكلز للعب في "ريفليوشن".

وفاز أيضاً كين علي تربيل إتش في المباراة التي أقيمت بينهما بعد مباراة قوية بينهما ، قام تربيل بجلب مطرقه لضرب كين بها ولكن في أخر لحظة قبل إستعمالها دخل بيج شو وقام بضربه ، مما سهل الطريق علي كين و قام بتثبيت أكتافه بسهوله وبذلك الفوز يتأهل كين للعب في ريفليوشن.

كما فاز جون سينا علي ديفاري في مبارة صعبة بعد أن لاعبه وهو مغمض العينين ، فقام سينا بعمل الحركة النهائية وأرغمه على الاستسلام.

وفاز كل من كارليتو وكريس ماسترز "ماستر بيس" على شيلتون بنجامين وفيسيرا على التوالي ليتأهلا إلى مباراة الـ" "Elimination Chamber التي تقام في العرض الشهري "ريفليوشن".

وبذلك يلاقي سينا كل من كين وكارليتو وكريس ماسترز وكيرت انجل وشون مايكلز في مباراة الـ Elimination Chamber.

بلاتر يدعو للحد من اللاعبين الأجانب

دعا رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم "فيفا"، سيب بلاتر إلى الحد من عدد اللاعبين الأجانب، مكررا رغبته في أن تشارك الأندية بستة لاعبين محليين على الأقل في مبارياتها من أجل تأكيد الهوية الوطنية لهذه الأندية. وفي تصريحات على هامش بطولة العالم للأندية المقامة حاليا في اليابان بمشاركة ستة أندية تمثل قارات العالم، قال بلاتر إن الفيفا ليس مسؤولا عن هذا الوضع حيث إن القواعد الخاصة بمسابقات الأندية تضعها الاتحادات الوطنية والقارية، لكنه أضاف أن فريق عمل تابعا للفيفا يدرس حاليا هذه القضية وتأثيراتها السلبية على تطوير مواهب اللاعبين المحليين.

وتلقى بلاتر سؤالا عما إذا كان من الظلم أن فريقا مثل ليفربول يشارك في بعض مبارياته بما يصل إلى اثنين فقط من اللاعبين الإنجليز، فأجاب بالإشارة إلى لوائح الاتحاد الأوروبي التي تعطي النادي حق إشراك أي عدد من اللاعبين من داخل الاتحاد الأوروبي إذا رأى أن ذلك في صالحه.وأضاف رئيس الفيفا أن هذا الوضع ليس مع ليفربول فقط وإنما مع أندية أخرى كذلك، ضاربا المثل بفريق بايرن ميونيخ حيث قال إنه يضم لاعبا ألمانيا أو اثنين على أقصى تقدير، مؤكدا أن هذا ليس وضعا جيدا لكرة القدم.

الفيفا يوجه ضربة جديدة لاتحاد جدة

تلقى اتحاد جدة صدمة جديدة بعد أن تأكد خبر إيقاف اللاعب جوب للمباراة المقبلة أمام ساوباولو، حيث أكد اتحاد الفيفا بان جوب موقوف مباراتين وليس مباراة واحدة كما يشاع حاليا في الأوساط الرياضية بعد حصوله على بطاقة حمراء أمام فريق العين في نهائي كأس آسيا.

وكان المتحدث الإعلامي لاتحاد الفيفا قد أعلن بأن اللاعب موقوف مباراة واحدة وهذا الذي أكده مدير الكرة حمد الصنيع الذي قال بان جوب موقوف مباراتين وليس مباراة واحدة.

من الجدير بالذكر، أن الفيفا كان قد وافق على احتجاج النادي الأهلي المصري بعدم شرعية ضم الاتحاد لثلاثة لاعبين برازيليين في بطولة العالم للأندية، الأمر الذي حرم الاتحاد من خدماته، وهو الذي كان قد جلبهم خصيصا لهذه البطولة.

وعلى صعيد آخر اقترب اللاعب محمد نور من الحصول على لقب افضل لاعب بعد أن حصل على vap والذي يعطي اللاعب ٣٣ نقطة حيث بقي لنور حصوله على لقب أهم لاعب في اليابان خلال المباراتين المقبلتين من اجل أن يحصل على افضل لاعب في العالم.

هذا، وقد أدى فريق الاتحاد تدريباته أمس وسط أجواء باردة استعدادا للمواجهة المنتظرة أمام فريق ساوباولو البرازيلي

البلوي يسعى لاستعادة البرازيليين الثلاثة

الصحف المصرية: الأهلي سقط في الامتحان وأكد أن مصر متخلفة كروياً

صبت الصحافة المصرية جام غضبها على لاعبي ومدرب الأهلي القاهري عقب خسارة ممثل أندية أفريقيا أمام اتحاد جدة السعودي صفر-١ أمس في بطولة أندية العالم لكرة القدم المقامة حالياً في اليابان حتى الـ ٢١ من كانون الأول/ديسمبر الجاري.

وأجمعت الصحف القاهرية الصادرة اليوم على أن الأهلي جلب العار للكرة المصرية وأضاع سمعتها أمام أنصار كرة القدم في العالم بعدما خسر النتيجة والمستوى في ظهوره الأول خارج نطاق القارة الأفريقية.

وأعتبرت الصحف أن اتحاد جدة نجح في كشف مستوى الأهلي الهزيل الذي منحه التفوق على الأندية المحلية والأفريقية التي تعاني هزالاً دائماً بداعي افتقادها إلى لاعبين مؤثرين يستطيعون أداء مباريات قوية من شأنها رفع درجة التنافس وتطوير الكرة في مصر وأفريقيا.

وأنتقدت صحيفة الأهرام الظهور الباهت للاعبي الأهلي في مباراتهم ضد اتحاد جدة، واعتبرت أن الخسارة التي نالها ممثل الأندية المصرية جاءت ثمناً للدعاية والمبالغة في الاحتفالات والافراح التي نصبت باكراً قبل ملاقاة اتحاد جدة. وقالت الصحيفة " خيب الأهلي كل آمال جماهير الكرة المصرية ولم يقدم العرض المتوقع منه ولم يستطع الفوز علي بطل السعودية ، ورغم كل ما وفرته الإدارة للاعبين من إمكانات إلا أنهم أبوا أن يرسموا الابتسامة علي وجه الجماهير العاشقة للفانلة الحمراء ! .

وقدم الأهلي عرضا متواضعا لايختلف كثيراً عن أدائه في المباريات المحلية ، وغلب عليه الحذر والخوف ويتحمل جوزيه المغرور المدير الفني مسئولية الخسارة بسبب الخطة التي لعب بها وتغييراته الساذجة التي كلفت الفريق الكثير خاصة في الشوط الثاني . حتي تغييرات جوزيه في الشوط الثاني لم تأت بجديد وإن انعكست بصورة سلبية علي الفريق .. وأدت إلي الخسارة ،

وعلي العكس استحق اتحاد جدة الفوز بجدارة لانه كان الفريق الأفضل والأخطر خاصة في الشوط الثاني الذي أربك حسابات الأهلي تماماً ولقن الجنرال يوردانسكو جوزيه درسا في الكرة الهجومية ، وكيف تنافس في البطولات العالمية وليس الفوز بالمباريات المحلية ".

وأضافت الأهرام : " لقد دفع الأهلي ثمن الدعاية والمبالغة في الاحتفالات والأفراح التي نصبت مبكرا لمجرد سفره إلي اليابان وكأنها غاية المراد وهذا ما حذرنا منه ، وواصل اللاعبون عادتهم "البايخة" أو العقدة المصرية في كل المناسبات الخارجية بعد أن تصوروا أنهم وصلوا العالمية لمجرد السفر إلي اليابان .. ولكن يبدو أنهم اكتفوا بالتسوق والتقاط الصورالتذكارية في طوكيو .. ونسوا أن اتحاد جدة دائماً ما يصطدم بالفرق المصرية في البطولة العربية ليكرر فوزه علي الأهلي كما حدث من قبل في السوبر المصري السعودي ".

ولم تجد صحيفة المصريون أبلغ من عبارة " الأهلي أكد أن مصر بلد متخلف كرويا " للتعبير عن حنقها على لاعبي الأهلي وإعجابها بالأداء اللافت للاعبي اتحاد جدة في المباراة. وقال المدير الفني السابق للأهلي أنور سلامة في تصريحات للصحيفة: "هذه المباراة هي أول اختبار حقيقي للنادي الأهلي وقد انكشف فيه الأهلي ولم يكن على مستوى المباراة مطلقا حيث ضاعت منه اللياقة البدنية والجمل الكروية .. اللعب في الدوري المصري شيء واللعب في مباريات عالمية شيء آخر لأن المباريات الأفريقية التي خاضها الأهلي ليست ذات قيمة بينما اتحاد جدة يتنافس عالميا ولاعبوه استطاعوا بأسلوب جماعي استدراج الأهلي وإنهاكه خلال الشوط الأول ثم الإجهاز عليه في الشوط الثاني .. مدرب الأهلي جوزيه كان في غاية الارتباك في المباراة وأكبر دليل على ذلك تغييراته غير المنطقية والدفع بلاعب مصاب لم يستفد منه والبديل لم يكن جاهزا للقاء"

خيبة أمل في الشارع المصري

توافدت آلاف الجماهير المصرية بمختلف الانتماءات وخاصة جماهير الأهلي العريضة من صباح أمس متوجهه إلي المقاهي والكوفي شوب لمشاهدة مباراة الأهلي أمام اتحاد جدة السعودي في افتتاح فعاليات بطولة كأس العالم للأندية باليابان .. وقد اكتظت المقاهي في مختلف المدن بالكثيرين ووصل عدد المترددين عليها الي ما يقرب من ٨٠ الي ١٥٠ مشاهدا اثناء إذاعة المباراة علي إحدي القنوات الفضائية والتي وصفها بعض ممن يجلسون علي المقاهي بأنها العدو اللدود لهم لأنها تحرمهم من مشاهدة مباريات فرقهم سواء الاهلي او الزمالك

الي جانب تكبدهم الكثير من الجنيهات المبالغ فيها من جانب أصحاب المقاهي الذين ينتهزون الفرصة لرفع سعر مشاهدة المباراة فقد وصل سعر الجلوس علي المقهي لمشاهدة المباراة ما بين ١٠ و ٢٠ جنيها للفرد الواحد الي جانب مشروب واحد فقط .. ومن ناحية أخري لاحظ الجميع خلو الشوارع والميادين وسط القاهرة وباقي المحافظات الأخري من المواطنين واتسمت الحركة المرورية بالسهولة واليسر بسبب تفضيل البعض الجلوس في منزله او الذهاب الي المقاهي لمشاهدة المباراة لانها تعتبر حدثا عالميا يهم الكثيرين خاصة جماهير الاهلي ,

بينما شهدت الشوارع التي بها المقاهي صعوبة في السير نتيجة تكدس السيارات وتزاحم بعض المارة لمشاهدة لقطات من المباراة للتعرف علي النتيجة امام مداخل المقاهي وبرغم كل هذه المشقة والمعاناة التي عاشتها الجماهير من أجل مشاهدة المباراة فقد أصيبت هذه الجموع بخيبة أمل عقب هزيمة الأهلي أمام اتحاد جدة السعودي ١/ صفر وخرجت حزينة علي ظهور فريقها بهذا المستوي غير اللائق .

مضاعفة مكافاة الفوز أربع مرات

تواصلت احتفالات الاتحاديين بالفوز على الأهلي المصري في افتتاح بطولة العالم للأندية حتى ساعة متاخرة في فندق الإقامة بطوكيو حيث توافد عدد من المقيمين السعوديين في العاصمة اليابانية على مقر إقامة الفريق ، وشارك السفير السعودي في اليابان احتفالات اللاعبين بحضور منصور البلوي رئيس النادي وأعضاء الشرف والمشجعين الذين رافقوا الفريق .

وكانت الاحتفالات انطلقت في الملعب بمجرد انتهاء المباراة وأطلق اللاعبون الأهازيج والأغاني في الحافلة المقلة للفندق.

وفي المقابل خرجت الجماهير المصرية والتي كان عددها كبيرا نسبيا حزينة ومستاءة من الملعب حيث ساد الصمت داخل الحافلة ، ورفض المدرب البرتغالي جوزيه مانويل التحدث للصحفيين وقال بلهجة حزينة : "ليس هذا الأهلي الذي أعرفه ولا أعرف ماذا حصل للاعبين في المباراة".

وأعلن رئيس نادي الاتحاد بأنه سيصرف مكافأة مضاعفة ٤ مرات للاعبين تثمينا لفوزهم بالمباراة والتي فتحت أبواب نصف النهائي مام الفريق، ونال كل لاعب مبلغ ثلاثين ألف ريال وستكون المكافاة مضاعفة ٨ مرات في حال الفوز على ساوباولو البرازيلي.

وكان محمد نور أسعد اللاعبين بإحرازه الهدف "الذهبي" وقال نور : "أهدي هذا الهدف لرئيس النادي منصور البلوي ومشجعي الاتحاد". وكان نور محط اهتمام وانظار الصحافة اليابانية والأوروبية والبرازيلية والتي أجرت مع النجم السعودي حوارات مطولة .

محاولات جديدة لضم البرازيليين الثلاثة

من جهة أخرى عقد منصور البلوي رئيس الاتحاد اجتماعا صباح اليوم مع ممثلي اللجنة الفنية للفيفا حيث قدم مستندات جديدة تلقاها من الاتحاد البرازيلي وتتعلق باللاعبين البرازيليين الثلاثة وهم لينا وبيدرينهو وماركا وطالب اللجنة بدراسة هذه المستندات والتي قال حسب قوله بأنها تؤكد أهلية انضمام هؤلاء اللاعبين .

وميدانياً حث يوردانيسكو مدرب الاتحاد اللاعبين على طي صفحة مباراة الأهلي والاهتمام بالمباراة المقبلة امام ساو باولو البرازيلي الاربعاء المقبل .

ورفض يوردانيسكو منح راحة للاعبين الذين خاضوا لمران خفيف خصص لتسريح العضلات ولم يخلو من الجدية وتميز يوم أمس بجو دافيء ومشمس عكس يوم المباراة والذي بلغت فيه درجة الحرارة ثلاث درجات فقط مع هبوب عاصفة ثلجية في بداية الشوط الثاني .

محمد نور : سنذهب بعيدا في البطولة

وبلهجة واثقة تحدث محمد نور عن المرحلة المقبلة التي تنتظر الاتحاد بعد أن أزاح من طريقه رقما صعبا وهو النادي الأهلي فقال : فعلا الآن اصبحت المسؤولية الملقاة على عاتقنا كبيرة وجسيمة لان الفوز على بطل افريقيا منحنا زخما اعلاميا كبيرا واصبحت كل الانظار متوجهة نحونا واعتقد ان الفوز اكسبنا ثقة كبيرة واقول وبدون غرور سنذهب بعيدا في هذه البطولة ونحن سنضع نصب اعيننا الفوز على بطل اميريكا الجنوبية لبلوغ النهائي

وحول غياب البرازيليين الثلاثة قال نور : نحن توجنا باللقب الاسيوي بدون هؤلاء اللاعبين الا ان وجودهم كان حتما سيضيف الينا الشيء الكثير .خاصة وان يوردانيسكو كان قد ركز على خطة تاخذ بعين الاعتبار مشاركة اللاعبين الثلاثة

وحول نقطة القوة في الاتحاد واين تكمن قال نور ان الفريق يتميز بالتوازن والتجانس ويعتبر خط الوسط هو القوة الضاربة في الفريق.

وقال محمد نور بأن المدرب يوردانيسكو منح جرعة معنوية للاعبين بين شوطي المباراة حيث قال لهم : ان عيون العالم كله منصبة عليكم ..وانتم قادرون على الفوز على الاهلي فلا تخافوا وهاجموا بضراوة.

البلوي ينتقد الرئاسة واتحاد الكرة السعودي

وتساءل منصور البلوي رئيس الاتحاد عن غياب ممثل الرئاسة العامة وكذلك اتحاد الكرة عن مباراة الاتحاد في طوكيو وهو الذي يمثل الكرة السعودية ، واوضح منصور البلوي بان النصر عندما شارك في البطولة عام الفين شكلت الرئاسة العامة لجنة مالية وتلقى النصر دعما ماليا ومعنويا غير محدود واضاف البلوي وهو يتحدث للصحفيين بانه حز في نفسه ان يرى التفافا كبيرا حول الأهلي المصري الذي لقي دعما كبيرا من اتحاد بلاده.

الصدمة الكهربائية

وتلقى الصحفيون العرب المشاركون في تغطية فعاليات البطولة الصدمة تلو الأخرى ..وكلها صدمات يمكن ان توصف بالكهربائية وبمجرد الوصول الى المطار اكتشف الإعلاميون بان الهواتف الخلوية لا تعمل في اليابان التي تمتلك نظاما خاصاً بها ، ما يستدعي تأجير هاتف يدوي مع الخط بسعر باهظ جدا .. الصدمة الثانية تتعلق بالتوصيلات الكهربائية وهي مغايرة لما يوجد في الخليج أو البلدان العربية الأخرى ، وتسببت هذه العملية في معوقات أمام الزملاء الصحفيين .. بعض الصحفيين الذين تولوا تغطية كاس العالم ٢٠٠٢ تحسبوا لهذه المشكلة وجلبوا معهم وصلات تتلائم مع النظام المعمول به في اليابان .

###