

توابل



إعداد / ابتسام العسيري

مؤرخ سويسري يدعي أن رأس نفرتيتي صنع حديثاً



يتم خلط الزيت فيها بمعادن جبليّة للتلوين. كما أن أعمال المصمم والفنان الفرنسي المولود في روسيا إرتيه (1892 - 1990) والمنتشرة في العالم والمعروضة للبيع ليست سوى تقليد لنحف موجودة بالفعل. من أخبار الناقد التشكيلي أشرف أبو اليزيد أنه تلقى مؤخرًا دعوة من وزارة الثقافة اليمنية للمشاركة في فعاليات ملتقى صنّاع للفنون التشكيلية الذي سيفتتح خلال الأيام القادمة.

الناقد التشكيلي المصري أشرف أبو اليزيد، الذي شاهد الرأس الحقيقية لجميلة العصور الفرعونية في المتحف المصري بالعاصمة الألمانية، وشاهد إحدى النسخ التي صنّعت للرأس ضمن معارض متجولة للكنوز المصرية، قال إن الحجر قد لا يكون وحده دليلًا، لكن الألوان التي تتميز بها رأس نفرتيتي تثبت بما لا يدع مجالًا للشك أنها الألوان نفسها التي استخدمها الفراعنة، وهو أمر ميسور الكشف عنه، نظرًا لطبيعة تكوين الألوان الفريدة لبلابيتة الفن في العصور المصرية القديمة، والتي كان

يبدو أن تمثال رأس نفرتيتي المحفوظ بالمتحف المصري في برلين ليس إلا نسخة مزيفة صنّعتها أثريون ألمان سنة 1912! هذا ما قاله

وذكرت جريدة الإندبندنت أن المؤرخ السويسري هنري ستيرلين وفقًا لنظريته، التي تهدد تاريخ الأثريات الألماني، يقول إن أميرًا روسيًا أعجب بالرأس التي (صنّعتها) الأثريون الألمان، ولم يتسن لهؤلاء أن يوضحوا أن الرأس ليست سوى نموذج اختبار، خاصة بعد أن وصفها الزعيم الألماني أدولف هتلر بإنها «عمل استثنائي نادر».

وقال مسؤولو المتحف في برلين إن تاريخ الحجر المصنوعة منه الرأس يعود إلى ثلاثة آلاف عام. وعلق كاتب الصحيفة البريطانية: فيليب هنتشر، على ذلك بأنه لن يكون مندهشا لأن «حالة الرأس تبدو عصرية، وجيدة، كما لو كانت عملاً إبداعياً للفنان إرتيه، كما إنها تبدو مثل الأعمال الفنية العصرية لجداريات الفريسكو في كنساس التي أعاد ترميمها السير آرثر إيفانز، وإن الفكرة النظرية لو صدقت فلن ترحمنا الأجيال القادمة فيما صورناه عن الفن المصري القديم».

خطوات تحقق السعادة !!

بالسعادة. وما يؤكد ذلك أن العديد منا يسعد إذا فقد كيلوجراماً واحداً في الأسبوع من الوزن عند اتباع برنامج لفقد الوزن، تخيل نفس التأثير مع كافة عوامل الحياة فمن الهام أن يكون التقدم بشكل مستمر .. فالسعادة تنمو بتقديم الشخص في حياته المتمثلة في أهدافه. وبمجرد أن يرى الإنسان أن أهدافه المبدئية تحققت، لا بد وعلى الفور أن يبدأ في وضع أهداف جديدة قد تكون لأوجه جديدة في حياته في كل مرة: إذا كنت قد أحرزت أهداف في اللياقة أو على المستوى المالي اختر هدفاً آخر مختلف من العالم الذي يحيط بك. وينبغي أن يعي الفرد أن الهدف المؤقت يساوي سعادة مؤقتة، فلم يخطر ببالك أنه إذا ورث الشخص مبلغ مالي كبير بالطبع سيُدخل عليه السعادة الغامرة لكن مع استمرار هذه الحقيقة ستلاشي السعادة وتصبح شيئاً مألوفاً لأن الشخص يعتاد على وجودها .. فالتفكير الدائم في هدف جديد يساوي سعادة طويلة الأجل.



لتحقيق هدفك من التوفير وذلك بإحدى الطريقتين الآتيتين: إما أن توفر المزيد من الأموال أو بزيادة الدخل (أي الإنفاق الأقل أو الكسب الأكثر).

ولمزيد من التوضيح إذا أردت توفير المبلغ المالي الذي ترمو إلى الوصول إليه إما أن تخفض النفقات الشهرية بعدم تناول الوجبات خارج المنزل أو عدم التنزه كثيراً. والطريقة الثانية اللجوء إلى عمل إضافي لزيادة الدخل بدون مزيد من الاستقطاعات من الدخل الموجود بالفعل.

ثم يليها مرحلة التنفيذ ومتابعة التقدم. بمجرد أن تشعر بالتحقيق المستمر لأهدافك يتزايد لديك الشعور

السعادة هي «شعور بالبهجة والاستمتاع منصهرين سوياً»، والشعور بالشيء أو الإحساس به هو شيء يتعدى بل ويسمو على مجرد الخوض في تجربة تعكس ذلك الشعور على الشخص، وإنما هي حالة تجعل الشخص يحكم على حياته بأنها حياة جميلة ومستقرة خالية من الآلام والضغوط على الأقل من وجهة نظره».

– أول خطوة وضع أهداف في إطار الحياة التي نعيشها. وينبغي أن تكون أهداف لها معنى ومحددة ولها توقيت زمني تتجزأ فيها.

إذا لم تكن الأهداف محددة ولا تخضع إلى توقيت زمني، فلن يكون الشخص قادراً على قياس ما أحرزه من تقدم في أهدافه وبالتالي سيتوقف الشعور بالسعادة عند حد معين ولن يستمر مفعولها الذي يرتبط بالتقدم المطرد في إحراز الأهداف.

كما هناك ضرورة بأن توضع الأهداف في إطار الحياة التي يعيشها الإنسان، أو بمعنى آخر أن تكون محكومة بظروف كل شخص يعيش فيها مثل: ظروف حالته الصحية والمالية، وعلى مستوى علاقته وسلوكه عامة .. لضمان القابلية للتحقق والآن يكون مبالغاً فيها.

– ثم تأتي الخطوة التالية لتقييم وضعك الحالي بالنسبة لتحقيق أهدافك (وهذا يتم بعد فترة وبشكل مطرد). ومثالاً لتوضيح ذلك إذا قررت توفير مبلغاً من المال على مدة زمنية خمسة أعوام فلا بد من تقييم الدخل الحالي والمصاريف (أوجه الصرف) لتعرف قدرتك التوفيرية للوصول إلى هذا المبلغ بعد مرور خمسة أعوام من عدمه؟

– الخطوة الثالثة الالتزام ببرنامج زمني تضعه

حدث في مثل هذا اليوم

6/9

2002 / 6 / 9

انعقاد اول مؤتمر اسلامي للبيئة في جدة بحضور 50 وزيرا

1967 / 6 / 9

إعلان الرئيس الأسبق جمال عبد الناصر التنحي عن الحكم

1940 / 6 / 9

النرويج تستسلم للقوات النازية

1921 / 6 / 9

مولد الشاعر الغنائي مرسي جميل عزيز

1870 / 6 / 9

وفاة الاديب الانجليزي تشارلز ديكنز عن 58 عاما

1781 / 6 / 9

مولد مخترع القاطرة البخارية جورج ستيفنسون

الجسر

أحد السذج يسأل صديقه : هل تعرف لماذا وضعوا الجسر ؟
فأجابته : لكي يمر الناس فوقه .. فقال :
كلا أيها الغبي ..
لقد وضعوه لكي تمر المياه تحته



قصص بحجم قبضة اليد



أبيض / أسود

ارتدى وزرته البيضاء. أخذ طبشورا أبيض وخط على السبورة السوداء حكمة اليوم: الدرهم الأبيض ينفع لليوم الأسود في الطرف الآخر. شخص آخر ارتدى بدلته السوداء. أخذ قلم جاف أسود. وكتب على ورقة بيضاء: إقتطاع إستنساخ إستنساخ حيواني.. إستنساخ بشري.. (...)
أشجان تائهة